BIBLIOTHECA NACIONAL RIO DE JANEIRO DEPOSITO LEGAL
Bibliotheca Nacional, Av. Rio Branco

Diario Carioca

Director: J. E. DE MACEDO SOARES

Anno IV — Numero 788 | Rio de Janeiro, Quarta-feira, 21 de Janeiro de 1931 | Praça T[illegible] n° 77

Acção da policia

No communicado official do dr. chefe de Policia sobre a tentativa communista de perturbação da ordem na nossa capital, ha um trecho para o qual devemos chamar a attenção dos leitores. E' aquelle no qual o dr. Baptista Luzardo allude á insignificancia moral, intellectual e material das personagens que se dizem directoras do movimento communista, as quaes, com finalidades confusas, laboram em inconvenicies e intrigas que, entretanto, podem perder alguns innocentes, os unicos a supportarem o peso de uma reacção necessariamente implacavel.

As classes operarias devem meditar nessa asserção exacta e indiscutivel. Os que se dizem chefes de uma ideologia social, que absolutamente não penetraram, são individuos incapazes moral, intellectual e materialmente de assumirem as responsabilidades que ligeiramente se arrogaram. Conhecemos em horas difficeis alguns desses fanaticos desmiolados, os quaes sempre deram provas de uma cobardia e frouxidão moral verdadeiramente escandalosas. A presumpção jactanciosa de alguns delles, equivocados na meia sciencia, allucinados por leituras desordenadas que produziam nos seus cerebros mal preparados o effeito de vinhos capitosos tomados em altas doses — era outro phenomeno facilmente constatavel e que nos dava a medida da capacidade intellectual desses fanaticos.

Materialmente, o grupelho communista do nosso paiz apresenta possibilidades ridiculas.

As revoluções, especialmente as revoluções de ordem social, não se fazem senão num ambiente moral longamente preparado, em consequencia de erros politicos inveterados e de difficuldades economicas insuperaveis. No nosso paiz, o communismo do sr. Luiz Carlos Prestes teria de se preparar fóra das fronteiras, para affrontar o povo brasileiro numa verdadeira guerra na qual entrariamos com a unanimidade moral gerada na convicção de que iamos defender a um tempo as nossas vidas, as nossas propriedades e o patrimonio de civilização por que respondemos no vasto territorio que occupamos no continente americano. Quanto aos perturbadores internos, disse com todo acerto o dr. Baptista Luzardo, que elles não constituem senão um caso de policia, facil de resolver.

Algumas opiniões exaradas na imprensa mostram-se apressadas pelo restabelecimento de um regimen constitucional. Entendemos, muito pelo contrario, que o regimen de ditadura praticado com a longanimidade, a prudencia e sabedoria que todos reconhecemos no Governo Provisorio, ainda não começou a florir no paiz e está longe de produzir os primeiros frutos, cuja colheita a Revolução tem o dever de assegurar ao paiz.

O dr. Baptista Luzardo, por exemplo, prestará excellente serviço ao Brasil, saneando-o defintivamente dos lunaticos nacionaes e estrangeiros que se fizeram profissionaes da desordem, vivendo numa conspiração continuaz, sem finalidade nem objectivos pelo menos plausiveis. Os nacionaes devem ir refrescar as idéas em Fernando de Noronha e os estrangeiros precisam ser recambiados para os seus paizes de origem.

A immensa maioria do povo brasileiro está satisfeita na sociedade em que vive, e não póde tolerar que um grupelho de aventureiros e de cretinos pretenda pela força impor-lhe um captiveiro que jamais aceitaria. Todas as reformas sociaes, as mais avançadas e radicaes, devem ser serenamente discutidas e examinadas pelos dirigentes politicos do paiz. Mas não podemos admittir a propaganda de idéas que o Codigo Penal considera criminosas e muito menos a tentativa de pratical-as pela violencia, com a subversão da ordem politica e social, para impôr uma ditadura de classe, cujo alvo immediato é a guerra civil.

O regimen da Revolução é o da liberdade, e o das grandes reformas inspiradas na fraternidade humana, procurando o bem estar e a felicidade do maior numero. O desejo de justiça e reparação é immanente na vocação revolucionaria, mas a realização desse idealismo caberá necessariamente ás élites politicas da Nação, aos homens depositarios da confiança popular — e que a merecerám pela força de suas intelligencias, pelos indices culturaes que representam, pelos valores moraes que encarnam.

Esses homens não são os cretinos e faccinoras que, macaqueando as cellulas communistas, atropelando uma phraseologia marxista que não compreendem, vangloriando-se de connexões internacionaes, que na verdade nunca tiveram — pretendem fazer desordem, assassinar e roubar por fanatismo, por odio ou por estupidez.

O dr. Baptista Luzardo está perfeitamente orientado na repressão desses miseraveis. Cumpra serenamente o seu dever.

J. E. DE MACEDO SOARES

A grande data da cidade

As solennes commemorações de hontem — Intensas romarias aos templos — A exposição da imagem de S. Sebastião na Prefeitura — Outras ceremonias

Dois aspectos dos festejos de hontem

A nossa cidade commemorou, hontem, o seu dia, que é o dia do seu padroeiro, o glorioso martyr do catholicismo, S. Sebastião. Durante todo o dia foram solennes as festividades commemorativas da grande data, salientando-se a exposição da imagem do padroeiro na Prefeitura e as romarias aos templos religiosos.

A MISSA CAMPAL NA ESPLANADA DO CASTELLO

Entre os festejos promovidos pelo Centro Carioca para celebrar o dia da cidade, figurava em primeiro logar uma missa campal, ás 8 horas, na esplanada do Castello.

Essa cerimonia religiosa realizou-se áquella hora, sendo celebrante o bispo d. Mamede. Assistiram-na numerosos fieis e os directores e associados do Centro.

NA FORTALEZA DE SÃO JOÃO

A's 11 horas, conforme estava annunciado, a directoria do Centro foi á Fortaleza de S. João, collocando uma palma de flores no pedestal do morro da cidade.

UMA PLACA EM HOMENAGEM A FREI SAMPAIO

Realizou-se, hontem, ainda em continuação ás commemorações do dia da cidade, a solenne inauguração da placa homenageando Frei Sampaio, no convento de Santo Antonio.

A's 14 horas começaram a chegar ao local da homenagem os directores do Centro Carioca, convidados, representantes do chefe do Governo Provisorio e ministros da Justiça, Viação e Educação. A's 14 1|2 horas teve inicio a solennidade, tendo a palavra e subindo á tribuna improvisada o sr. Belgrano Monte Alverne, que em elogiosa oração fez a apologia de Frei Sampaio, lembrando a actuação destacada que teve, pela convicção austera de sua palavra, na formação do ambiente que antecedeu a nossa Independencia.

O orador fala de outras passagens da vida do homenageado, e cita o facto de ter este collaborado na redacção do "Fico" influindo na decisão que tomára o imperador.

A seguir, toca a musica um dobrado e os presentes desceram.

Depois, fizeram-se ouvir varios oradores, tendo a srta. Iveta Ribeiro recitado uma poesia de sua lavra de exaltação patriotica, intitulada: — "Terra Carioca".

AS ROMARIAS AOS TEMPLOS E A EXPOSIÇÃO DO PADROEIRO DA PREFEITURA

Consagrado ao culto do grande martyr do catholicismo, padroeiro da cidade, o dia de hontem levou ás egrejas uma verdadeira multidão de fieis, devotos de S. Sebastião.

Santo que exerce sobre a nossa população excepcional influencia o glorioso padroeiro desta capital foi hontem venerado pelo povo carioca, nesta hora, mais do que nunca, inclinado a pedir-lhe protecção, num fervoroso recolhimento.

Durante todo o dia verificou-se grande movimento popular, sendo intensa a visitação aos templos e ao edificio da Prefeitura, onde se realizou a tradicional cerimonia da exposição de São Sebastião.

Ali os crentes se entregaram, até á noite, deante do milagroso martyr, ás praticas religiosas, inspiradas nas fontes sublimes da fé catholica.

O eterno problema do desarmamento

E' necessario que todos cooperem para o completo exito da Conferencia!

GENEBRA, 20 (Havas) — O Conselho da Sociedade das Nações reuniu-se e ouviu pormenorisado relatorio do delegado da Hespanha, sr. Quinones de Leon, sobre os trabalhos da Commissão Preparatoria do Desarmamento.

Seguiu-se animado debate em que tomou activa parte o delegado da Grã-Bretanha, sr. Henderson.

O titular do Foreign Office começou lembrando que todos os membros da Sociedade das Nações se achavam ligados á politica do desarmamento por formal e solenne compromisso e, em seguida, abordou a questão das antigas allianças internacionaes, declarando, a proposito, que o seu paiz não queria reconhecer outras allianças que não as estabelecidas pelo proprio pacto da Sociedade das Nações. Terminou dirigindo aos governos representantes na assembléa cálido appello, no sentido de que cooperassem, com todas as suas forças, para o completo exito da Conferencia Geral do Desarmamento, exito com o qual firmemente contava.

O APPELLO DO DELEGADO BRITANNICO

Falou, então, o ministro de Estrangeiros do Reich, sr. Curtius, que secundou o appello do seu collega da GrãBretanha e passou depois a criticar os trabalhos da Commissão Preparatoria do Desarmamento. O orador insistiu sobretudo pela absoluta egualdade de todos os Estados membros da Sociedade das Nações no tocante á segurança nacional.

O PONTO DE VISTA ITALIANO

Seguiu-se com a palavra o ministro de Estrangeiros da Italia, sr. Grandi, que affirmou ser a segurança um elemento de apreciação, e não uma condição prévia para o desarmamento.

A PALAVRA DE BRIAND

O sr. Briand interveiu, nessa altura, e declarou compartilhar

Briand

das esperanças do sr. Henderson, quanto ao exito da proxima Conferencia Geral do Desarmamento.

"A Conferencia — accentuou o titular do Quai d'Orsey — tem, effectivamente, de vencer. As nações que assignaram o art. 8º do pacto da Sociedade das Nações assumiram em tal sentido um compromisso sagrado. Aliás, sempre fui optimista, a despeito de todas as ironias."

O sr. Briand accrescenta em seguida estar fóra de duvida que a futura convenção somente será compativel com o desarmamento sob a condição de não servir de pretexto para nada se fazer, ou fazer-se menos do que actualmente.

O essencial era fortalecer a decisão de não admittir a guerra, sobretudo agora que os espiritos se haviam acalmado e dominava a Europa uma atmosphera plenamente favoravel.

Os soviets e a União Federal Européa

Uma moção do chanceller Dino Grandi

GENEBRA, 20 — (Havas) O sub-comité especial de estudos da Commissão Pan-Européa reuniu-se e, por espaço de tres horas, discutiu as duas importantes moções apresentadas em plenario pelos delegados da Italia e da Rumania, srs. Grandi e Titulesco.

A moção do ministro de Estrangeiro da Italia preconisa a admissão immediata e irrestricta dos delegados dos Soviets nos trabalhos da Commissão. A segunda moção confia aos cuidados do Secretariado da Sociedade das Nações a incumbencia de convidar os Estados não membros do instituto internacional a indicar as questões em que desejariam cooperar.

O sr. Grandi, secundado pelo ministro de Estrangeiros do Reich, sr. Curtius, sustentou resolutamente o seu ponto de vista. A grande maioria dos delegados presentes manifestou-se, porém, contraria á sua these e decidiu que a collaboração dos Soviets só se effectivaria em relação a determinados assumptos.

Em seguida, a sub-commissão estabeleceu que o primeiro problema a ser examinado com a collaboração da Russia e da Turquia deveria ser o da crise economica mundial. Caso outras questões reclamassem ulteriormente a presença dos representantes dos referidos Estados, a sub-commissão os convocaria com a possivel brevidade.

IMPRESSÕES DE UM OFFICIAL REVOLUCIONARIO DE 1930

"OS SRS. GETULIO, BORGES E ASSIS ERAM COMO OS VERTICES DE UM TRIANGULO EM CUJA AREA IA SER IÇADO O LABARO RUBRO DA REVOLUÇÃO NO SUL"

VI

Depositario de um nome nacional ao qual soubera imprimir lustre invulgar, o general Menna Barreto se mantivera de pé por occasião da grande campanha que, a imprensa movera aos chamados "generaes de mãos limpas".

Acudindo promptamente ao appello da imprensa que estygmatizava os generaes da Legalidade, o general Menna Barreto honrava sobremodo as tradições de seu nome illustre e conquistava definitivamente o respeito dos seus patricios e a admiração do Exercito Nacional.

Actuára no Amazonas mais como um grande amigo do povo do que como commandante de destacamento.

Por tudo isso era o chefe naturalmente indicado para o desempenho de uma missão brilhante e decisiva na Revolução Nacional.

Essa actuação estudaremos mais detalhadamente no capitulo destinado á "Revolução victoriosa".

Em setembro do anno transacto, o Rio Grande do Sul estava sobre um vulcão.

Aguardava-se a palavra de ordem do dr. Borges de Medeiros que se nos afigurava o grande enygma.

Desfrutando um consideravel prestigio nos pampas, proclamava-se de antemão que o seu véto á solução revolucionaria, comprometteria fatalmente a causa nacional.

Entretanto, a revolução para os riograndenses continuava a ser uma questão de honra. Deante do

Sr. Assis Brasil

cháos politico criado pelo governo passado, nenhuma solução honrosa se nos afigurava possivel fóra da revolução.

Emissarios do interior, em continua ligação com o chefe do Par-

Sr. Getulio Vargas

tido Republicano Riograndense e ainda com o dr. Getulio Vargas, iam e vinham constantemente, quer á estancia do Irapuazinho, quer a Porto Alegre.

Em viagem para o interior, vimos o general Felippe Portinho e coronel Fidencio de Mello, nos primeiros dias de setembro.

Explicava-nos, então, o coronel Salathiel de Paula, tambem companheiro de viagem, que aquelles dois chefes libertadores seguiam para a região serrana, afim de fazerem a invasão de Santa Catharina. Procurámos saber do sr. Salathiel a attitude do dr. Borges, cuja palavra era uma das condições precipuas para a adhesão de grande numero de officiaes do Exercito, sympathicos á campanha liberal. Informou-nos o politico serrano que o chefe do P. R. R. já déra suas ordens no sentido do apoio integral á revolução.

Em Cacequy encontrámos diversos proceres do Partido Republicano que nos confirmaram a noticia do apoio franco de seu chefe á luta armada que iria começar — dizia-se — com o presidente do Rio Grande á frente.

A solidariedade do sr. Assis Brasil, com a sua pujante agremiação partidaria, completava a obra da Revolução dentro do Estado. Os senhores Getulio, Borges e Assis eram como os vertices de um triangulo em cuja area ia ser içado o lábaro rubro da revolução no Sul. Os srs. Oswaldo Aranha, João Neves, Flores e Collor faziam a vanguarda da memoravel campanha. Baptista Luzardo constituia para todos nós embora ainda convalescendo de grave enfermidade, uma consideravel reserva moral.

A Alliança Liberal ia finalmente tornar effectiva a sua grande promessa para com a Nação.

Sob o ponto de vista politico, sempre se nos afigurou absurda e illogica, a preeminencia dos movimentos revolucionarios de 1922 e 1924 sobre a revolução nacional victoriosa de 1930.

Precisamente as situações combatidas naquelles movimentos, com excepção do P. R. P., formaram o grosso do Exercito Revolucionario de 1930. Onde se achavam em 22 e 24 os senhores Epitacio Pessôa, Arthur Bernardes, Antonio Carlos, Getulio Vargas, Borges de Medeiros, Assis Brasil, João Pessôa, Oswaldo Aranha, Baptista Luzardo, João Neves, Flores da Cunha e outros? E nas classes armadas os senhores Menna Barreto, Tasso Fragoso, Leite de Castro, Firmino Borba, Pantaleão Telles, Malan, Mario Tourinho, Plinio Tourinho, José Pessôa, Aristarcho Pessôa, Bertholdo Klinger, Góes Monteiro, emfim, esse pugillo brilhante de chefes que orientou e conduziu á victoria, em todos os pontos do paiz, as tropas da Revolução? O ponto de contacto, por excellencia, entre a corrente victoriosa de 1930 e as correntes de 22 e 24 reside no valor militar e moral de alguns chefes militares exilados.

O idealismo politico, porém era commum a todos os bons

Sr. Borges de Medeiros

brasileiros e nasceu com a primeira Republica, oriunda de uma sedição militar sem raizes na opinião publica.

(Continúa na 4ª pagina).

Azas italianas sob os céos do Brasil

O pic-nic realizado, hontem, na chacara Lage — A grande festa de hoje, no Theatro Lyrico — Outras homenagens

Ainda hontem proseguiram, com o enthusiasmo de sempre, as homenagens com que as nossas autoridades e a população rendem o preito da sua admiração aos destemerosos "azes" italianos, que acabam de realizar o grande "raid" Italia-Brasil.

O general Balbo e seus commandados, disputados por todos, vão se multiplicando e attendendo alegres e satisfeitos a todas as provas de carinho do nosso povo, traduzidas em vibrantes manifestações em honra dos gloriosos aviadores.

O "PIC-NIC" NA VILLA LAGE

Realizou-se, hontem, num ambiente de viva cordialidade, o "pic-nic" que a colonia italiana aqui domiciliada offereceu aos aviadores da Italia, na bella chacara do sr. Lage, á rua Jardim Botanico, na Gavea.

Eram precisamente 13 horas, quando os generaes Balbo e Valle, seu estado-maior, embaixador italiano, sr. Cerrutti, e officialidade dos vasos de guerra e aviões italianos davam entrada na Villa da Gavea, sendo recebidos pelo almirante Bulte, e representantes da colonia italiana e sob enthusiasticas manifestações do povo.

A commissão de festas conduziu então o general Balbo, o embaixador italiano e sua comitiva para o logar onde se achavam artisticamente armadas varias mesas, nas quaes foi feito farto repasto, no fim do qual o general Balbo e sua comitiva fizeram demorado passeio na chacara, assistindo os cantos e dansas napolitanas executados pelo grupo do "Lopo Lavoro".

E só á tarde, após o almoço campestre, os convidados deixaram a aprazivel chacara do sr. Lage, de regresso ao Hotel Gloria.

A FESTA DE HOJE, NO THEATRO LYRICO

E' hoje que se realizará o espectaculo de gala no Theatro Lyrico, promovido pelo Aereo Club Brasileiro em homenagem ao general Balbo e seus companheiros de "raid", os quaes receberão, tambem, na mesma reunião, os diplomas de socios honorarios do Gremio dos Aviadores Nacionaes, agora sob a presidencia do sr. Mauricio de Lacerda.

O programma, que será iniciado ás 21 horas, consta dos seguintes numeros:

1 — Protophonia do "Guarany" — Pela banda do Corpo de Bombeiros.

2 — Acto Typico Brasileiro — Pelo popular grupo "Gente do Morro", em canções, sambas e emboladas.

3 — "Acto dos Poetas", no qual intervirão Olegario Marianno, Maria Sabina de Albuquerque, Virginia Lazzaro, Paschoal Carlos Magno e outros.

Italia Fausto, a grande actriz brasileira, declamará "La Canzone del Mare", de D'Annunzio.

4 — Acto dos Cantores, no qual actuarão Machado Del Negri, Francisco Pezzi e Mario de Carvalho Araujo.

5 — "O homem das Victrolas", comedia em 2 actos de Luiz Iglesias, pela Companhia de Comedias e Sainetes do Eldorado.

6 — Acto de consagração — Discurso do dr. Domingos de Barros.

Hymno Garibaldino, pelo tenor Francisco Pezzi e orchestra.

Canto de exaltação, pelo dr Machado Florence, em homenagem a Boer, Barbincinti e seus companheiros mortos em Bolama.

Hymno Italia-Brasil, do maestro Leoncio Vallone, pelo barytono Ignacio Guimarães e orchestra.

"Giovenezza", pelo tenor Machado Del Negri e orchestra.

HOMENAGEM DO "CLUB NACIONAL" AO GENERAL BALBO E SEUS COMMANDADOS

Realiza-se, hoje, ás 23 horas, o baile com que o "Club Nacional" vae homenagear o general Italo Balbo e seus heroicos companheiros do "raid" Italia-Brasil.

Essa reunião, que está sendo esperada com justificada ansiedade, constituirá um acontecimento de rara elegancia, pois toda a nossa mais fina sociedade occorrerá, logo mais, aos luxuosos salões do "Club Nacional".

Os socios só se poderão fazer acompanhar de suas familias. Trajo de rigor (casaca ou smoking).

Tribunal Especial Revolucionario

O sr. Ataliba Leonel está com sorte — Em processo o ex-thesoureiro do Instituto de Musica — O caso da Revista do Supremo

Hontem, dia de S. Sebastião, o Tribunal Especial não funccionou. Como de costume, porém, os juizes lá estiveram a matar o tempo, dedicando alguns instantes ao estudo de determinados processos.

As palestras foram, entretanto, uteis, pois permittiram o conhecimento de varios e importantes actos da Procuradoria.

Assim, foi sabido que o procurador Themistocles Cavalcanti vae apresentar, dentro em pouco, o seu parecer sobre o processo referente aos acontecimentos de Palmital, em 1922, dos quaes é accusado como responsavel o sr. Ataliba Leonel. Esse processo foi remettido ao Tribunal pelo interventor de S. Paulo. Como, porém, os mandatarios do referido crime foram processados perante a justiça federal do mesmo Estado, aquelle procurador vae opinar pelo archivamento do processo.

Ao presidente do Tribunal, o procurador Themistocles Cavalcanti encaminhou a denuncia contra o sr. João Aquino Ribeiro, ex-thesoureiro do Instituto Nacional de Musica, accusado como responsavel pelo roubo de 116:910$777, verificado em novembro de 1930, na thesouraria do referido departamento federal. No processo, são indicados como testemunhas os srs. Alfredo Fertin de Vasconcellos, Nestor de Paula Ribeiro, Domingos Alves de Souza, Renato Borges de Aquino, Ertulano de Carvalho e Pedro Valladão.

O crime do sr. João Aquino Ribeiro foi classificado no artigo 1º, letra b, do decreto n. 4.770, de 1923.

Ainda pelo sr. Themistocles Cavalcanti foi requisitado ao juizo da 1ª Vara Federal, onde se acha archivado, o processo relativamente aos escandalosos negocios da Revista do Supremo Tribunal Federal.

E' pensamento daquelle procurador apresentar ao Tribunal, dentro em pouco, denuncia contra os responsaveis pelos factos já bastante conhecidos do publico e relacionados com aquella empresa.

OS NOSSOS PROBLEMAS BANCARIOS

A SITUAÇÃO FINANCEIRA E OS SERVIÇOS DOS SRS. MINISTRO DA FAZENDA E DIRECTOR DA CARTEIRA CAMBIAL

UMA PALESTRA COM O SR. JUCA' E MELLO

O sr. Jucá e Mello, antigo corretor de cambio do Estado da Parahyba, no tempo do grande e immortal João Pessôa e que desempenha, actualmente, identicas funcções nesta capital, é um estudioso dedicado dos assumptos de economia e finanças.

Sua pratica de negocios no genero a que se dedica, deu-lhe um perfeito e agudo conhecimento dos homens e problemas bancarios do Brasil.

O sr. Jucá e Mello, referindo-se com grande enthusiasmo sobre a actividade e capacidade do director da Carteira Cambial do Banco do Brasil, em conversa comnosco, assim se externou:

"Um destes dias ouvi, com alegria, o director de um banco estrangeiro dizer que o Brasil acertara a solução do problema financeiro, após a victoria da Revolução. O pensamento desse illustre homem de negocios, elle o definiu claramente: esperava momento de panico, no nosso credito, como repercussão da crise politica que depuzera pelas armas o governo do sr. Washington Luis. Não houve panico, entretanto. Por que? Porque a pasta da Fazenda e a Carteira de Cambio do Banco do Brasil foram entregues a dois technicos de notavel proficiencia. Não é preciso fazer o elogio da competencia excepcional de José Maria Whitacker.

Não fujo, porém, ao prazer de revelar a minha admiração pela personalidade de Pedro Luiz Corrêa e Castro. Trabalho no sector da actividade bancaria. A atmosphera desse sector, densa e electrizada de interesses multiformes, não é favoravel ao exito das mediocridades. Foi nella que Corrêa e Castro venceu vertiginosamente. Elle é uma das mais brilhantes capacidades e organizações de banqueiro do Brasil contemporaneo. Corrêa e Castro não é, como tantos outros chefes de bancos que se ufanam de sua habilidade profissional, um simples contabilista, um frio calculador, um interprete arithmetico de fichas commerciaes. A sua intelligencia tem surtos acima dos algarismos, a vocação do seu espirito devassa rapidamente, e por assim dizer, a psyché das transacções. Corrêa e Castro na Carteira de Cambio do Banco do Brasil garante, com seu penetrante e incomparavel "flair" dos negocios, o triumpho da nossa politica de credito. A vida de Pedro Luiz Corrêa e Castro é uma historia impressionante que desafia a curiosidade de um biographo de genio. Passemos, "á vol d'oiseau", um celere golpe de vista sobre a trajectoria de Corrêa e Castro. As datas falam com imponente eloquencia. Corrêa e Castro entrou para o Banco do Brasil, em 1910, como auxiliar de escripta, com os vencimentos mensaes de 300$000. Em 1913 era terceiro escripturario, em 1914 segundo, em 1916 primeiro, em 1918 era inspector. Contador da agencia em Campos, gerente na filial da Bahia, gerente na matriz, a sua carreira victoriosa culminou em 1925 quando foi nomeado director da Carteira Cambial. Divergencias de directrizes technicas fizeram o sr. Corrêa e Castro renunciar esse posto na gestão Washington e no qual ampliara a sua reputação de notavel, de grande banqueiro. O episodio que motivou essa renuncia é um attestado vivo da capacidade de Corrêa e Castro.

Em 1928, com visiveis oscillações cambiaes, manifestaram-se os symptomas de fracasso da estabilização. Para salvar o plano financeiro do governo, o sr. Corrêa e Castro aconselhou o levantamento de um emprestimo, a prazo curto. Era unica medida efficaz a tentar, uma vez que a quéda do cambio era resultante da escassez de letras de exportação como assegurara o sr. Corrêa e Castro ao presidente da Republica. O sr. Washington Luis procurou informar-se a respeito e disseram-lhe que havia abundancia de letras, desmentindo portanto a affirmação do director da Carteira Cambial. O sr. Washington Luis aceitou como veridica a informação, convidando, então para director da Carteira Cambial, o sr. Silva Gordo e o sr. Corrêa e Castro abandonou o Banco do Brasil. O sr. Silva Gordo veiu para o seu logar na Carteira de Cambio e pouco depois era obrigado a lançar mão, então, do alvitre do seu antecessor, o qual, entretanto, não teve exito porque executado inopportunamente quando o cambio já attingira os limites da estabilização. O descortino de Corrêa e Castro é percuciente e claro. Elle conjuga ao tino penetrante do banqueiro o senso da previdencia de um estadista. Como gerente do Banco do Brasil, quiz estancar uma das fontes de escoamento do nosso ouro para o estrangeiro: a industria de seguros. Propoz a criação de um Banco de Reseguros, annexo ao Banco do Brasil. Todas as nossas companhias de seguros que, por defficiencia de capital, fazem reseguros nas empresas congeneres do exterior, seriam obrigadas a fazer os seus reseguros no novo Banco. Evitava-se assim uma evasão annual de dois milhões de libras. Não vendo a sua idéa acceita, Corrêa e Castro desenvolveu no proprio estabelecimento que geria uma secção para os seguros dos immoveis, bens e remessas do Banco, secção que tem prosperado e tem sido de notoria utilidade. Esta é a fé de officio do illustre banqueiro.

O governo provisorio foi procurar o sr. Corrêa e Castro no ambiente das iniciativas industriaes a que elle se dedicava. Coube-lhe desta vez ainda a Carteira Cambial. Nella o sr. Corrêa e Castro está consolidando, com energico aprumo, o seu renome de technico inconfundivel entre os seus pares, e trabalhando, com extraordinario civismo pelo fortalecimento das finanças e do credito da Nação.

Actos que comprovam

a "bella" orientação do sr. Irineu Joffi y

FACTOS E MAIS FACTOS...

O sr. Irineu Joffily, interventor do Rio Grande do Norte, nomeou para o cargo de director da Imprensa Official o jornalista Sandoval Wanderley.

Como o ex-director irin explicar o motivo de sua demissão, o jornal "A Republica" publicou a seguinte nota:

"SEGURANÇA PUBLICA — A policia não permittirá de hoje em deante na publicação de boletins que não sejam devidamente visados pelo director da Segurança. Serão fechadas as typographias e responsabilizados severamente os editores e autores que infringirem essa determinação."

Esse acto draconiano do interventor dispensa commentarios...

ATE' NO CEARA' SE FALA...

Dos nossos confrades da "Gazeta de Noticias", de Fortaleza, transcrevemos o seguinte topico:

"Temos sobre a mesa alguns numeros de "A Republica", de Natal, orgam official do governo revolucionario dali.

Da sua leitura feriu-nos a attenção um suelto no qual se commentava uma nota do sr. interventor, dr. Irineu Joffily, donde constava a demissão, recentemente feita pelo mesmo, do dr. Adalberto Amorim, juiz de direito da comarca do Assú, assim como do promotor de Justiça e do respectivo tabellião publico desse prospero municipio do vizinho Estado.

As razões que a nossa confreira dali estampa para justificar esse acto de arbitrio do executivo potyguar são de tal maneira simplorias, que, entre nós, causariam escandalo.

Sem que pretendamos penetrar os humbraes da vida domestica do nosso irmão do sul, comtudo, o exemplo do que ali se passa nos serve de consolo.

Demittir-se um magistrado, e outros membros do poder judiciario, sob a fria allegativa de que os mesmos, segundo é corrente, nas eleições passadas não andaram lá mui catholicos, serve apenas de magra desculpa ao acto, um tanto ou quanto abespinhante, daquelle que não trepidou em fazer uma degolla sem mais nem menos."

De Friedrichshafen a Pernambuco

O "Graf Zeppelin vae inaugurar nova linha postal aerea

Hugo Eckener

BERLIM, 20 (Havas) — O Berliner Montagpost" entrevistou o dr. Hugo Eckener sobre os seus projectos. O constructor do Graf Zeppelin respondeu que tinha a intenção de realizar, no correr do anno, um vôo ás regiões arcticas. Accrescentou que o seu programma incluia egualmente uma serie de viagens á America do Sul, nas quaes o dirigivel transportaria directamente as malas postaes de Friedrichshafen a Pernambuco. .. ..

A situação dos mineiros britannicos

Entendimento entre patrões e operarios

LONDRES, 20 — (Havas) — Os delegados dos proprietarios e mineiros do paiz de Galles chegaram a entendimento para constituição de um tribunal mixto de conciliação encarregado da applicação do recente accordo que poz termo ao conflicto de trabalho surgido naquella região.

Voltando ao trabalho

LONDRES, 20 — (Havas) — Com excepção de casos isolados, voltaram, hontem, ao trabalho os mineiros da Galles do Sul.

Quebaram a cabeça do Sebastião

Sebastião Lima, de 28 annos de edade, preto, casado, residente á rua Thomaz Coelho n. 82, hontem, de manhã, em S. João de Merity foi aggredido a páo, resultando ficar com o frontal fracturado.

A victima depois de medicada pela Assistencia do Meyer, foi hospitalizada no Prompto Soccorro.

Soccorrendo a velhice desamparada

Pessoas que tomaram parte no festival do Amparo "Thereza Christina" — Um grupo de asylados

Um grupo de senhoras da nossa sociedade, num gesto humanitario, tomou a si a iniciativa da fundação de um abrigo destinado á velhice desamparada.

A essa instituição denominaram "Amparo Thereza Christina". Visando tão sómente a caridade aos desprotegidos, o "Amparo Thereza Christina", constitue uma verdadeira obra de philantropia. E' ali que têm pousada dezenas de criaturas, que já no ultimo quartel de uma vida accidentada, conseguem minorar seus soffrimentos.

Realizou-se domingo ultimo, no "Amparo Thereza Christina", um beneficio destinado ás modificações, que ali se pretende fazer, o qual foi muito concorrido, causando a todos os presentes a melhor impressão.

Reclamando pão e trabalho

Uma tumultuosa manifestação de desempregados

NOVA YORK, 20 — (Havas) — Communicam de Oklahoma que, ali, se verificou serio disturbio, provocado por numeroso grupo de operarios sem trabalho. Um cortejo de mais de mil desempregados dirigira-se ao Conselho Municipal para reclamar trabalho e pão. Depois de expostas as reclamações dos manifestantes, alguns elementos exaltados, de que faziam parte numerosas mulheres, atacaram um armazem e apoderaram-se dos generos alimenticios ahi encontrados. A policia, chamada ao local, restabeleceu a ordem. Foram effectuadas cerca de cincoenta prisões".

Das promessas ás realizações...

Mac Donald e a Conferencia da Mesa Redondu

Mac Donald

BOMBAIM, 20 (Havas). — A imprensa nacionalista não esconde o desapontamento que lhe causaram as recentes declarações do sr. Mac Donald na Conferencia da Mesa Redonda. As promessas do primeiro ministro britannico são consideradas como vãs palavras, desprovidas de substancia.

Em compensação, tanto os meios officiaes como particulares de Nova Delhi receberam muito bem as palavras do sr. Mac Donald, cujas suggestões approvam francamente.

TERREMOTOS NO MEXICO

NOVA YORK, 20 (Havas) — Telegramma do Mexico para a Associated Press annuncia que, segundo os ultimos computos, sobe a cento e quatorze o total das victimas dos recentes terremotos naquelle paiz.

Nas pequenas cidades de San Pedro Apostolo, Yoquesco e Miahuatlan, destruidas pelo cataclysmo, continuavam activos os trabalhos de remoção dos escombros e sepultamento das victimas.

Os funeraes da senhora Luizila Aranha

PORTO ALEGRE, 20 (D. T. M.) — Realizou-se, hontem, á tarde, nesta cidade, o funeral da distincta senhora Luizila Aranha Varneri, esposa do dr. Hildebrando Varneri, clinico muito estimado em nosso meio social, e irmã do dr. Oswaldo Aranha, ministro da Justiça do governo provisorio da Republica.

O enterramento da illustre senhora, que contava em nossa capital as melhores amizades, foi assistido por numerosas pessoas, sendo muito sentida a morte de d. Luizila, por suas excelsas qualidades de espirito e de coração

Têm sido enviados de Porto Alegre e de todo o Estado, muitos telegrammas de condolencias ao dr. Oswaldo Aranha.

A policia de S. Paulo procura evitar manifestações anti-fascistas

S. PAULO, 20 (D. T. M.) — A chefatura de policia desta capital tomou já todas as providencias afim de evitar quaesquer manifestações politicas, anti-fascistas por occasião da proxima visita, a S. Paulo, do general Italo Balbo, commandante da esquadrilha aerea italiana e ministro da Aeronautica de seu paiz.

A chefatura de policia declara que não consentirá, em absoluto, quaesquer demonstrações daquella ordem, punindo severamente quantos tentem transgredir desta prohibição.

A leitura da semana

Variações preliminares sobre velhos themas. Volupia e martyrio de criticar. A vaidade e a inveja literarias

Não é questão secundaria, para quem deseja, em todas as conjunturas, definir com rigor as proprias intenções, essa da escolha das palavras sob que permanecerá uma secção qualquer de literatura jornalistica. Faz-se, então, imprescindivel, na verdade, o descobrimento da expressão cujo elasterio, reclamado pela infinita variedade interna de assumptos que as exterioridades apenas fugitivamente uniformizam, não exclúa, não obste a fixidez, a estabilidade, a crystallização de que necessitam, para se affirmarem com limpidez e segurança, claras, inequivocas, insophismaveis, as directrizes do respectivo encarregado.

Em se tratando de resenha das publicações que "viennent de paraitre", accentuam-se as difficuldades da preferencia, devido a complexidades, asperezas, desfavores que privativos são dessa tarefa, e em cujo conjunto se impõe ao exame do mais distrahido analysta quanto existe de intimidante e desanimador, no exercicio da critica literaria.

Foi sempre a triagem dos livros trabalho arduo, penosissimo, para quem pretendesse executal-o de animo desapaixonado e consciencia alerta.

Isenção, imparcialidade difficillima, senão absolutamente impossivel. O despotismo de pendores que são incluctaveis, porquanto procedem, a bem dizer, da propria medulla, emanam do subconsciente, quando não do inconsciente mesmo, bastaria para determinar o mallogro, em tal dominio, dos mais fortes, deliberados propositos de justiça integral, de justiça perfeita. Ha mais, porém, e ha peor: a prepotencia dos habitos adquiridos, que ás criaturas de maior honestidade, áquellas, até, cuja secreta preoccupação é estimular todos os esforços de renovação artistica, subrepticia mas inflexivelmente dicta gestos de absurda intolerancia e de misoneismo deploravel, induzindo-as a decretar como sendo os melhores os pronunciamentos do proprio gosto.

Seria optimo que a deontologia dos criticos se condensasse neste preceito: "Insurjamo-nos systematicamente contra as opiniões que logo nos occorram, e se nos afigurem mais fundamentadas e lucidas". De facto, essa rapidez e essa firmeza tráem a existencia de idéas preconcebidas, sob cuja dominação a maioria delles se limitam a discorrer sobre como teriam levado a termo as obras que estão a considerar, e acabam de si mesmos sómente falando, de suas theorias e idéaes, de suas predilecções e phobias, a proposito da materia posta em fóco pelos pobres autores, assim, afinal, ignobilmente parasitados.

Todo critico bem intencionado possue dentro de si o mais encarniçado, perigoso, pérfido de seus inimigos. Não ha fugir, por inteiro, ao triste horror de tal contingencia. E, se algum meio existe de se lhe attenuarem os effeitos, é suspeitar-se de tudo quanto esse demonio familiar, com a sua ridicula pretensão a omnisciencia, á clarividencia, á infallibilidade, segreda e inculca.

Dogmatizar, em terreno tão fugidio constitue verdadeira insensatez. Restrinjamo-nos sabiamente — o maximo possivel de sabedoria em assumpto de tanta evanescencia e obscuridade... — ao registro das novidades literarias, dizendo, quando muito, porque ellas nos agradam, mas evitando sempre determinar e condemnar o que nellas, porventura, nos descontenta.

E' agradavel criticar-se, provavelmente por parecer coisa facil. A opinião corrente sobre isso, fixou-a o poeta celebre, quando escreveu que "la critique est aisée". Nada mais falso, a não ser o asserto, pelo mesmo feito, de que "l'art est difficile". Sómente aquelles que nunca se exercitaram, ao mesmo tempo, nas espheras da invenção, da criação, da arte e nas da interpretação, da exegese, da critica, poderão ignorar quanto mais inhospitas do que as primeiras se evidenciam as segundas. Quem jamais ousou estabelecer pautas para essa especie de delirio consciente, cuja exploração faz os artistas fecundos? Muito ao contrario, recommenda-se-lhes, quasi se lhes ordena que cultivem, applicadamente, as tendencias, que acaso tenham, para a singularidade, a aberração, a extravagancia. E ainda não houve quem proclamasse o direito dos criticos a insurgir-se contra as antipathicas, as detestaveis regras do bom senso, a partilhar da escandalosa licença de que desfrutam cada vez mais os criticados.

Por essas e muitas outras razões é genuino martyrio que espera todos os imprudentes a quem arrastou a tentação de se manifestar sobre a producção literaria contemporanea. Ernest Renan, escrevendo, certa vez, a Sainte-Beuve, disse que os criticos, bem como os historiadores, tendo a incumbencia de classificar os valores moraes e intellectuaes, isto é, de estudar os titulos de gloria, "remplissent un vrai jugement de Dieu".

Trata-se, realmente, de magistratura legitima, que resultaria esmagadora e, pois, indesejavel para quantos se detivessem a perscrutar-lhe as caracteristicas e a finalidade. O que vale é que são rarissimos no genero humano, revestindo feição de anomalias grandiosas talvez, mas desconcertantes e quasi impertinentes, os casos de consciencias bastante puras para succumbirem ao peso de taes escrupulos, e recuarem deante do perigo de um erro grave, ou de uma irreparavel injustiça. O commum é sorrir-se desabusadamente desses temores. E eis porque augmenta cada vez o numero de secções com o feitio e os objectivos desta, em todas as imprensas do mundo.

A vergonha de ser mais um a dar prova de criminosa leviandade e ousadia revoltante no trato de coisas tão serias, será diminuida, em quem vae subscrever este folhetim, pela decisão, que traz, de sómente perpetrar critica de expressão amavel.

Não se conclua dahi que pensa em exaltar livros inferiores, em concorrer para a vóga, fatalmente ephemera, sempre, aliás, de autores mediocres, que o indefective' criterio da relatividade, nos paizes como este, de formação artistica retardada, não póde deixar de favorecer. Mas de taes autores não se ha de occupar, julgando-os sufficientemente castigados, em sua graphomania e em seu exhibicionismo, pelo silencio que lhes reservará pela omissão paradoxalmente gentilissima.

Vão longe os tempos — parece — em que secreto sadismo, dissimulando-se em zelo pelo saneamento e elevação dos circulos literarios, se expandia na pratica da chamada "critica de escada abaixo". Nem siquer os escriptores principiantes, a quem não é dado vacillar muito na escolha de truques para prender a attenção do grande publico, cedem mais ao conselho cynico de Jonathan Swift: "Tratae de demolir umas vinte reputações, e a vossa firmar-se-á, infallivelmente". Ninguem, hoje, ignora que louvar o merito, com justeza, propriedade, brilho, é infinitamente mais difficil do que arrazar nullidades tanto vale dizer destruir o que, a rigor, não existe. Quanto a investir, de má fé, simulando irreverencia, recalcando invejas e despeitos que são, de facto, inconfessaveis, contra os nomes legitimamente gloriosos, é manobra de todo desacreditada. Não dá fama apreciavel ao pretenso vandalo, e robustece a de quem lhe recebeu a infantil aggressão.

A inveja literaria... Entidade prestigiosa, não obstante a sua sordidez, tanto ella impéra em todos os cenáculos! E' tão odiosa e repulsiva que a vaidade literaria, mão grado seus ridiculos, fica, em face della, plenamente rehabilitada, como permittida, quasi obrigatoria fórma de legitima defesa intellectual.

Essas duas féras da jangla, bem authenticamente tropical, das letras brasileiras, tiveram papel de relevo na vida e na morte de Hermes Fontes. Necessario é, pois, que se lhes consagre o folhetim proximo, como de bom aviso foi que ambas fossem evocadas agora: póde ser que assim a primeira não ouse incursionar por aqui, e a segunda aqui encontre todo o respeito e mesmo toda a sympathia, de que é merecedora...

BENJAMIN LIMA.

Representações no Paraná

Firma estabelecida no Paraná-Curityba, offerecendo solidas garantias, aceita representações em geral de fabricas, etc.

Correspondencia para Caixa Postal, 92 — Curityba.

A proxima visita do Cardeal D. Sebastião Leme a S. Paulo

S. PAULO, 20 (D. T. M.) — O interventor federal, coronel João Alberto, resolveu pôr á ordem de s. ex. o cardeal d. Sebastião Leme, por occasião de sua proxima visita a este Estado, assistentes militares, que serão escolhidos entre os officiaes da Força Publica e do Exercito.

O governo paulista offerecerá, tambem, em palacio, uma recepção ao chefe da egreja catholica no Brasil.

O presidente do Tribunal de Contas pre cisa acabar com isso

Escrevem-nos do gabinete do sr. presidente do Tribunal de Contas:

"Tendo lido o commentario que o DIARIO CARIOCA publicou hontem, 20, sob esse mesmo titulo, contendo accusações ao funccionario Tancredo Gomes, o sr. presidente do Tribunal de Contas determinou que a 2ª directoria prestasse as necessarias informações, que são estas:

1ª — Que esse funccionario recebera a incumbencia de verificar ou apurar o saldo do credito especial aberto pelo decreto numero 18.962, de 25 de outubro de 1929, afim de ser transferido para o corrente exercicio, de accordo com o art. 12 do Codigo de Contabilidade. Foi-lhe dado o prazo de 15 dias para a execução desse serviço, mas no fim de oito dias estava ultimado. Não é, pois, exacto que o funccionario "continue aguardando que os interessados o procurem para isso".

2ª — Que esse funccionario é de "comprovada honorabilidade e cumpridor dos seus deveres".

Ouvido pessoalmente o funccionario accusado, requereu elle a abertura de um inquerito. Assim, o presidente do Tribunal de Contas espera que os autores das "constantes reclamações" levadas ao DIARIO CARIOCA se apresentem ao seu gabinete e as positivem, tomando a responsabilidade das accusações".

A MELHOR DECLAMADORA BRASILEIRA

Lou de Moreira Santos e as suas impressões sobre a prova final do nosso concurso — Commentarios a algumas "considerações pessoaes"

Por ter saido truncado e com falta de um dos seus trechos principaes, em a nossa ultima edição, reproduzimos, hoje, o topico de reparos feito aos commentarios do sr. Alberto de Queiroz, sobre o nosso concurso:

Bordando considerações em torno do processo de selecção adoptado pelo nosso certamen, diz o sr. Alberto de Queiroz que esse processo, **"no que respeita ás provas eliminatorias, não poderia ser mais falho"**. E argumenta: **"basta dizer que se baseou na votação popular, identica á que escolheu as representantes da belleza e nós todos sabemos como se fazem essas votações."**

Trocada em meúdos, a observação do apreciado critico faz notar que o povo sempre erra quando é chamado a fazer indicações em prelios artisticos.

Ponto de vista um tanto discutivel, é simplesmente injusto, no nosso caso. E isto porque não cogitamos de eleger, pelo voto popular, **a melhor declamadora brasileira**, mas de abrir, por assim dizer, a inscripção de dez declamadoras que pudessem concorrer ás provas estabelecidas. Indicadas estas, seriam os seus nomes — como o foram de facto — passados pelo crivo de uma selecção mais rigorosa, porque feita numa segunda eleição, em que tomaria parte um eleitorado de escol, para a escolha de metade das primeiras indicadas. Destas, deveria sair, como expressão maxima da declamação brasileira, aquella que o Jury Technico elegesse. Bem se vê que isso é muito differente da eleição das representantes da belleza. Além disso, ha a consideração de que alguns **"elementos de valor que não figuraram na prova final"** foram indicados com poderosas votações, pelo suffragio popular. Houve, entretanto, o retraimento de alguns desses "elementos de valor" que, pretextando **"aposentadoria da declamação"** ou coisa semelhante, afastaram-se da prova final.

E, sendo assim, era natural que os logares fossem preenchidos pelos valores novos, que não fugiram a essa prova...

No mais...

As impressões de um torneio memoravel

"Diario Carioca" ouve a senhorinha Lou de Moreira Santos

Lou de Moreira Santos, uma das grandes declamadoras brasileiras, que no Concurso do DIARIO CARIOCA venceu brilhantemente, collocando-se em primeiro logar na primeira phase, em segundo logar na phase seguinte, e conquistando vibrantes e significativos applausos da platéa selecta do Theatro Lyrico, por occasião da prova final

Lou de Moreira Santos, essa menina-boneca que o DIARIO CARIOCA tirou da caixa de papelão da vitrine artistica do Rio para o seu concurso, alcançou um logar de tanto destaque nos nossos meios cultos, que todos os seus passos, todos os seus gestos, todas as suas palavras são recebidas com o maior carinho por todos aquelles que tiveram a ventura de ouvil-a ou conhecel-a.

Surgindo com a impetuosidade de milhares de votos dos seus admiradores, Lou conseguiu levar de vencida a primeira phase do nosso prelio grandioso, com um total significantissimo de mais de quarenta mil votos!

Após esse embate, que lhe trouxe o titulo honroso de victoriosa, innumeros convites lhe foram endereçados para prestigiar com o seu nome e o seu talento varias festas de arte. Foi assim que Lou electrisou um auditorio inteiro, recitando o Hymno Nacional no Theatro Municipal, numa festa em homenagem a João Pessôa. Foi assim que Lou empolgou unanimemente uma platéa no João Caetano, dizendo a Saudação á Bandeira, da escriptora Magdala da Gama Oliveira. Foi assim que Lou commoveu os presos da Penitenciaria de Nictheroy, relatando o "Passeio de Santo Antonio", de Augusto Gil. Foi assim que o seu nome multiplicou-se em toda parte, levado pelo radio, pelos jornaes que lhe rogavam entrevistas, pelos semanarios que lhe publicavam os lindos retratos.

Iniciada a segunda phase do Concurso, durante muito tempo Lou manteve a vanguarda, conseguindo no final collocar-se em segundo logar, tendo merecido votos notaveis, entre os quaes os de Gilberto Amado, Baptista Lusardo, Berilo Neves, Henrique Selvio, Norah Fiqueróa, Paschoal Carlos Magno, Thiers Cardoso, Augusto de Lima, Annibal Bomfim e muitos outros.

Na prova sensacional de sexta-feira ultima, Lou revelou todos os recursos de sua intelligencia, interpretando "O Corvo", de Edgard Poe, de maneira impressionante, pela maleabilidade da sua voz, riqueza de inflexões, pelo colorido das phrases, por tudo, emfim, sendo uma das mais provaveis vencedoras na opinião do publico que encheu literalmente o theatro Lyrico e applaudiu-a delirantemente.

Lou de Moreira Santos tem especialidade no genero ligeiro. Vel-a e ouvil-a recitando o "Telephone", de Colombina, é conhecer o encanto feminino em plena expansão. Lou diz monologos caipiras e o riso espouca franco em todos os labios. Lou conta coisas ingenuas e todas as almas integram-se na sua ingenuidade e a sua belleza é a mais linda moldura para os mais lindos versos.

Talvez por isso, a insigne poetisa patricia sra. Anna Amelia Carneiro de Mendonça disse-lhe após ouvil-a declamar "Terribilis Déa" e "Estancias", de Bilac. — "Nunca pensei, Lou, que o verso epico ficasse tão bem dito por você!".

Estavam todas as concurrentes no palco e com ellas Lou de Moreira Santos, quando foi annunciado o resultado. Lou, com o mais expontaneo dos enthusiasmos, foi a primeira a apertar nos braços a vencedora, a sua inegualavel companheira Nenê Baroukel. E esse gesto lhe ficou bem, porque ali se patentearam a bondade e a justiça do seu coração.

Ouvir Lou, após o concurso, era uma necessidade que se impunha. Estivemos hontem na sua residencia da rua Pereira da Silva e tivemos o sabor sempre novo da sua palestra.

Lou recebeu-nos com o seu lindo sorriso.

— O DIARIO CARIOCA não se esquece da gente!

— Seria impossivel, senhorinha, esquecer uma das luzes mais intensas que illuminaram o nosso concurso!

— Oh! A mais pallida, talvez...

— Protestamos, senhorinha... Diga-nos alguma coisa sobre o resultado do torneio: satisfez-lhe o veredictum do jury?

— Muito! Aliás elle confirmou a minha opinião, visto que dei o meu voto a Nenê, na segunda phase do certamen.

— E as suas emoções daquella noite?

— Impossivel descrevel-as... Foram tantas e tão variadas! A unica coisa de que me recordo nitidamente foi a maneira com que a poesia de confronto foi interpretada. Eramos seis e todas nós o fizemos de maneira differente. Embora um pouco sem nitidez, tenho a impressão de que o auditorio esteve attento e plenamente satisfeito com o espectaculo inedito a que, pela primeira vez, assistia.

— E o jury?

— Confesso que o DIARIO CARIOCA não poderia convidar juizes mais illustres. A sua opinião é indiscutivel, não só pelo valor da premiada, como pela idoneidade dos julgadores.

— Que pretende fazer agora? Por todos os motivos, por ser tambem uma das victoriosas...

— Não! — interrompeu Lou. Não posso aceitar esse titulo. A cabeça gloriosa de Nenê é a unica que deve ostentar a coróa de Rainha da Declamação.

— A senhorinha não aceita, mas, para nós, que a conhecemos, que sabemos o brilho com que venceu a primeira phase, continuamos a consideral-a entre as nossas grandes declamadoras.

— A intenção é gentilissima, mas tenho bastante sinceridade commigo mesma para não acredital-a verdadeira. Que pretendo fazer agora? Mas... o que sempre fiz: estudar piano, passear, lêr bons autores...

— Encantador!

Lou sorriu do nosso elogio synthetizado nesse qualificativo. Percebemos que Lou nada mais desejava dizer-nos. Iamo-nos despedir, quando ella quebrou o silencio:

— Ainda uma vez quero agradecer ao DIARIO CARIOCA as suas repetidas gentilezas. Conservo do seu jornal a melhor impressão. E considero-o simplesmente admiravel no seu programma de cultuar as nossas artes, contribuindo para o nosso progresso geral. Se o seu primeiro concurso, visando a canção nacional, attingiu um exito surpreendente, este ultimo excedeu todas as espectativas, não só pelo seu final brilhante, como pelo enthusiasmo com que o povo e os intellectuaes viveram todas as suas phases. Quero tambem manifestar a minha profunda sympathia ás distinctas declamadoras que competiram commigo, todas ellas artistas e merecedoras de lauréis.

Agradecemos. E deixamos a residencia da joven declamadora, certos de que o DIARIO CARIOCA triumphára no seu concurso, pois para tanto era bastante a coparticipação de nomes prestigiosos como o da senhorinha Lou de Moreira Santos, que, com as outras concorrentes, formou a verdadeira apotheose, da qual o DIARIO CARIOCA foi, apenas, um animador.

Uma intimação a Port of Pará

O ministro da Viação, por despacho de hontem, approvou o acto da Inspectoria de Portos relativo á intimação feita á Companhia "Port of Pará" para que fosse recomeçada, dentro do prazo de 30 dias, a dragagem e conservação daquelle porto.

MUSICA

ACADEMIA BRASILEIRA DE MUSICA

A tarde de sabbado foi preenchida, no "carnet" da elegancia carioca com o concerto inaugural da nova phase da A. B. M.

Do programma organizado pelo professor Chiaffitelli constou o "Quartetto em lá", de Borodine, uma das paginas mais bellas que conhecemos para instrumentos de corda. A sua execução foi entregue aos professores F. Chiaffitelli e Carlos Almeida (violinos), Ibere Gomes Grosso (cello), Orlando Frederico (viola). Sobre o desempenho dessa tarefa tão difficil quão agradavel, com ligeiras restricções, podemos elogiar o valor do conjunto. O "scherzo", dos quatro tempos tocados, foi o que nos pareceu o mais perfeito ao passo que o "final", (andante e alegro risoluto) peccou pela afinação e pelo equilibrio necessario. Com a continuidade, é possivel que o novel quartetto se imponha no scenario musical do paiz, conhecido que é o valor individual dos seus componentes.

O professor Chiaffitelli fez-se ouvir em seguida em tres sólos e um numero extra. Todos os numeros foram muito applaudidos por um auditorio regular, onde predominava o elemento feminino, entre o qual avultavam as discipulas do distincto mestre.

Dolores Cecilia, a grande pianista da geração que surge, triumphou mais uma vez. Magnificas, as execuções do "Estudo" de Oswald, "Alma Brasileira" de Villa-Lobos e "Polonaise" op. 44, de Chopin.

Alcinha Ricardo obteve egual e merecido successo. E' uma cantora de escól, que sensibiliza e commove, sem exaggeros e optima technica. Interpretou os seguintes numeros: "Chanson du Papillon", de Campra; "Green", de Debussy; "Polo", de M. Falla e dois numeros extraordinarios.

A Academia Brasileira de Musica deve estar contente com o exito do seu primeiro recital deste anno, que com certeza lhe servirá de estimulo no novo caminho que tomou, deixando o seu antigo aspecto de sociedade dansante, predicado ridiculo para uma Academia de Musica...

Entregue á competencia do professor Chiaffitelli, que é seu presidente e director artistico, conta ainda com os nomes prestigiosos dos seguintes professores: dr. Francisco de Paula Barrillo, vice-presidente; dr. Armando Bhering, 1º secretario; Moacyr Liserra, 2º secretario; Eduardo Nunes, 1º thesoureiro; Gilberto de Paula e Silva, 2º thesoureiro e Carlos Almeida, bibliothecario archivista.

O proximo concerto da A. B. M. será em março proximo.

Magdala da Gama Oliveira.

Rumo á America do Sul

A viagem do principe de Galles

MADRID, 20 — (Havas) — Communicam de Vigo que o "Oropesa", a cujo bordo viaja o principe de Galles acompanhado de seu irmão, o principe Jorge, levantou ferros, ali, ás duas horas e vinte minutos, rumo á America do Sul

Noticias de Minas

Congresso Mineiro de Café

BELLO HORIZONTE, 20 — Noticias procedentes de Juiz de Fóra informam que o Congresso de Lavradores Mineiros de Café, que ali se está realizando, prosegue com exito completo, esperando os congressistas e o povo mineiros que os problemas nelle ventilados tenham a solução mais rapida possivel.

BELLO HORIZONTE, 20 — A imprensa desta capital applaude a feliz escolha que fez o ministro Francisco Campos, do professor Orozimbo Norato, da Universidade de Minas, para fazer parte, como representante do Ensino Superior do Estado, da commissão incumbida de organizar os planos da reforma do ensino juridico brasileiro, pois seria difficil encontrar em nosso meio forense e judiciario uma figura que reunisse mais predicados do que o sr. Orozimbo Nonato, para desempenhar tal tarefa.

BELLO HORIZONTE, 20 — Realizando-se, no proximo dia 25 a eleição para a nova directoria da Associação Commercial de Minas, os principaes elementos daquella sociedade estão cogitando qual deverá ser o nome a escolher para substituir o sr. Sebastião Augusto de Lima na presidencia, em virtude desse não aceitar a sua reeleição. Uma numerosa corrente optou pela candidatura do sr. Lauro Jacques, que já exerceu a presidencia da Associação, á qual prestou relevantes serviços.

Formou-se uma corrente contraria á essa candidatura, porém, ainda não foi escolhido o candidato, pois, tendo offerecido a presidencia ao coronel Procopio Silveira e professor Ladeira Senna, se recusaram ambos. Não estão, entretanto, inertes os elementos da chamada esquerda, que annunciam a apresentação do nome que sairá victorioso nas eleições de domingo proximo.

SABONETE TOILETTE
Eucalol
A BASE DE EUCALYPTO
CAIXA . . . . . . 4$000
UM SABONETE . 1$500

Sobre a reducção de passagens de pequeno percurso

Por autorização do sr. ministro da Viação, a Estrada de Ferro Central do Brasil está procedendo a estudos sobre a reducção de passagens de pequeno percurso com o restabelecimento do regimen de excepção, o que deverá entrar em execução dentro de poucos dias.

O problema do abastecimento do Districto Federal

Além da ampliação do Centro Agricola de Santa Cruz, serão criados varios nucleos coloniaes — Para o completo exito dessa providencia, o governo contará com as facilidades de transporte já existentes

Um bonde bagageiro em frente ao Mercado Novo, para ahi transportando productos da pequena lavoura, destinados á população carioca

O problema do abastecimnto do Districto Federal, ao que os actos do governo estão indicando, terá, dentro em breve, solução pratica e definitiva.

Contando cerca de dois milhões de habitantes, a metropole brasileira depende, em grande parte, de outras circumscripções do paiz, e até do estrangeiro, advindo dahi, o encarecimento dos generos de primeira necessidade com que luta, constantemente, o povo carioca.

E' verdadeiramente paradoxal que isso aconteça, quando, possuindo uma vasta extensão de terras, muitas das quaes ainda devolutas, a capital do paiz pode ser um magnifico celeiro de si mesma, vivendo a sua immensa população com facilidade, principalmente as classes pobres.

OS NUCLEOS COLONIAES NAS IMMEDIAÇÕES DESTA CAPITAL

O apparelhamento do Ministerio do Trabalho, Industria e Commercio, obedecendo a finalidades altamente praticas, envolve, entre outras providencias de alcance social e economico, a criação de nucleos coloniaes nas immediações desta capital, isto é, na zona rural do Districto.

De accordo com o criterio estabelecido pelo ministro Lindolfo Collor, e dentro das possibilidades actuaes, a Directoria do Povoamento já iniciou um plano de acção em tal sentido. Conforme foi noticiado, essa repartição teve um entendimento com a Directoria do Patrimonio Nacional, a qual ficou de fornecer, com a urgencia possivel, informes completos sobre a situação das terras pertencentes á União em condições de serem utilisadas immediatamente com a divisão de lotes, que serão cedidos aos que desejarem cultival-as, construindo ahi o Ministerio do Trabalho pequenas e confortaveis casas para os lavradores.

O CENTRO AGRICOLA DE SANTA CRUZ

Os nucleos coloniaes cuja fundação está annunciada para breve, terão a mesma organização do Centro Agricola de Santa Cruz, ha pouco visitado pelo ministro Lindolfo Collor, e onde já estão localizadas, em plena actividade, cerca de trinta agricultores, com as respectivas familias.

Ao que soubemos, a Directoria do Povoamento está apenas aguardando a publicação da lei de despesa da Republica para, dentro da verba que lhe for distribuida, dar inicio aos trabalhos de construcção de novas casas no Centro Agricola de Santa Cruz, ao mesmo tempo que porá execução o plano delineado em relação aos nucleos, de accordo com as medidas preliminares que já tomou e continu'a a adoptar a esse respeito.

OS TRANSPORTES — O CONCURSO EFFICIENTE DA LIGHT E DAS ESTRADAS DE FERRO

Felizmente, ao contrario do que se verifica em quasi todas as regiões do paiz, um dos maiores e decisivos factores do exito com que o Governo contará para levar de vencida o problema de abastecimento do Districto Federal está em seus meios rapidos e perfeitos de transportes.

Servido por excellentes estradas de rodagens e vias ferreas que cortam em todas as direcções a zona rural, o Rio de Janeiro dispõe, ainda, e é justo sallentar, das linhas de penetração da Light and Power, em cujas pranchas e carros bagageiros já é feito, de ha muito, entre os mercados de Madureira, Alegria, Mercado Novo, Praça da Bandeira, etc., o serviço de collocação de productos da pequena lavoura além de distribuição desses mesmos productos para todos os bairros da cidade.

A poderosa emprêsa canadense terá, certamente, um papel salientissimo e da maior efficiencia no programma em vista, já pela segurança e rapidez que offerace á conducção dos generos destinados a população, já pela accessibilidade de seus fretes.

Com as facilidades acima evidenciadas, não é exaggero esperar-se para muito breve os resultados beneficos da acção do governo no que respeita a intensificação e systematização da agricultura no Districto Federal.

E exaggero não é, porque, com os factores — boa vontade official — transportes — braços — tudo se obterá á maravilha, pois, "a terra é de tal forma graciosa que, em nella se plantando alguma coisa, logo brotará", como já dissera Péro Vaz Caminha, ao tempo da primeira colonização...

A grande manifestação operaria ao chefe do Governo Provisorio e ao ministro do Trabalho

Será realizada, definitivamente, no dia 24

Ficou definitivamente fixada para o proximo sabbado, 24 do corrente, ás 18 horas, na esplanada do Castello, a grande manifestação de solidariedade das classes trabalhadoras ao chefe do Governo Provisorio e ao ministro do Trabalho e que fôra adiada por motivos já conhecidos.

Dada a significação que tem para o paiz, e, especialmente, para as classes trabalhadoras, esse gesto que importa em uma confraternização do operariado com o governo, é de esperar que o movimento de sabbado seja um attestado solenne de que a grande maioria dos que mourejam nas fabricas e nas grandes empresas, nas officinas e casas de negocio, está confiante na orientação que, pelo Ministerio do Trabalho, procura a Nova Republica integrar, por um regimen de direitos e de garantias, a familia obreira á obra de restauração economica, moral e intellectual do paiz.

As commissões organizadoras da homenagem estão assim constituidas:

Centro dos Empregados e Operarios da Light — Carlos Del Valle, Zeferino Moreira de Souza, Americo Ignacio Corrêa, Josino L. Bravo, Mario Caparica Pinheiro e Alfredo Joaquim Ribeiro.

Maritimos — Pela Sociedade da União dos Foguistas: José Domingos Alves (presidente). Pela União Maritima Brasileira: José Domingos Santos Couto (presidente); pela União Geral dos Trabalhadores Maritimos e Portuarios: Messias José Telles; pela Associação dos Carpinteiros Navaes: José Domingos Santos Couto; pela União dos Motoristas Maritimos Pedro Lossano Ruy.

Ferroviarios da Central do Brasil — Moysés Peixoto de Lima, Raul Ferreira, José de Lima, Herminio Meyer, Luiz Manoel Teixeira Junior, Firmino Rufino de Souza

Ferroviarios da Leopoldina Railway, representada pelo Centro Beneficente dos Ferroviarios do Brasil — Innocencio Pinto Ribeiro, Fernando Gil de Almeida, Flavio de Brito Bastos, Eurico Corrêa de Mattos.

Associação Beneficente da "Western Telegraph" — Antonio de Oliveira, Antonio Abreu e Alberto Reynaud.

Portuarios — Manoel Augusto Leal e Cesar Bacellar.

União dos Trabalhadores Brasileiros — Felippe Fagundes, Candido Costa e Severino Lins.

Associação dos Radiotelegraphistas Brasileiros — J. A. de Mesquita, Jacy de Barcellar e Hercules Passos.

Associação Beneficente dos Praticantes da E. F. C. B. — Affonso Moreira Almeida, Bernardino Horizonte Brasil, Heitor Lima Brasil.

Pela A. G. E. I. Brasileiro — Antonio Reis de Barros.

Pela R. G. T. T. M. P. do Brasil — Anastacio Lopes Bezerra.

Pelo Club União dos Calafates — Cyrino Antonio da Silva.

Pela Companhia Commercio e Navegação — Adhemar Beltrão.

Pelo Club dos Officiaes da Marinha Mercante — Joaquim dos Santos Maia.

Pelo Club Naval Gran-Pará, pela A. B. dos Machinistas, pelas A. B. dos Praticos do Amazonas, pela A. Mestres e Marinheiros do Amazonas, pela M. dos Machinistas do Amazonas e pela A. B. E. Camara — Edelmiro Miranda Junior.

Pelo C. dos Caldeireiros de Ferro — Polycarpo Dias.

Pela A. B. I. dos Electricistas — Alfredo Marinelli.

Pela União dos Empregados do Commercio — Alfredo Teixeira.

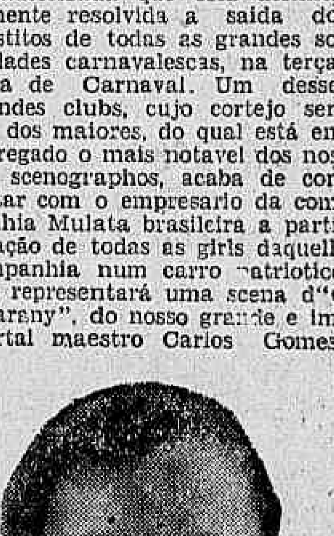
Pela Resistencia dos Cocheiros e Classes Annexas — Joaquim dos Santos.

Commissão do Syndicato Profissional dos Operarios residentes na Gavea — Antonio Duarte Junior, presidente; José Cabrera da Costa, thesoureiro Hermilio Dias Baptista, secretario.

CARNAVAL NA RUA

Vão sair os prestitos dos grandes clubs carnavalescos

Sabemos de fonte absolutamente autorizada que está definitivamente resolvida a saida dos prestitos de todas as grandes sociedades carnavalescas, na terça-feira de Carnaval. Um desses grandes clubs, cujo cortejo será um dos maiores, do qual está encarregado o mais notavel dos nossos scenographos, acaba de contratar com o empresario da companhia Mulata brasileira a participação de todas as girls daquella companhia num carro patriotico, que representará uma scena d'"O Guarany", do nosso grande e immortal maestro Carlos Gomes.



Uma das girls da companhia Mulata

Será esta uma das notas mais vibrantes do Carnaval deste anno. As gentis mulatinhas do conjunto mestiço, que tanto successo têm feito no palco, darão um encanto especial, vestidas de indios, com a sua tez bronzeada e lindos sorrisos.

A companhia Mulata brasileira reapparece amanhã, no palco do theatro Republica, com a revista de Luiz Peixoto, Com que roupa?... que é ansiosamente esperada pelo publico.

Arvorado em representante do general Juarez Tavora, na Bahia

O telegramma dirigido a "Diario Carioca"

BAHIA, 19 — Seguiu com destino a essa capital José Soares Gouvea, agente federal do Consumo, que, aqui, se insinuando representante do general Juares Tavora, tem causado verdadeira anarchia em diversos municipios, immiscuindo-se afrontosamente, na politica do Estado, trabalhando, conseguindo e promettendo por interesses inconfessaveis montar politicos do ex-deputado Pereira Moacyr e outros politicos do regimen decaido. Peço, por vosso intermedio, a attenção dos exmos. srs. ministros da Justiça e Fazenda. Saudações — Rotilio Manduca".

LIVROS NOVOS

"CONTOS DE NATAD", DE JOÃO LUSO

Plenos de suave emoção esses "Contos de Natal" que João Luzo vem de publicar em segunda edição.

Chronista da cidade, com as suas desillusões e os seus sonhos, João Luzo teceu nos seus contos um rosario de imagens em que a felicidade de viver apparece, aqui e ali, desannuviando negros futuros, trazendo a todos os que suppoem a possibilidade de melhores dias.

"O aleijadinho da rua Sete," o conto de abertura, define a sensibilidade da alma de escriptor de João Luzo

E assim "O Engeitado" e "Meu padrinho," e "Os dois Telegrammas," com um lance finamente emotivo e onde o homem de theatro apparece com o "imprevisto," um imprevisto humano e confortador.

Com tantas e tantas, qualidades necessarias, ao custo de um bom livro, já se pode assegurar a segunda edição dos seus "Contos de Natal" mais um triumpho de livraria, consequencia logica do valor, já tantas vezes applaudido de seu autor.

Instituto Nacional de Musica

De accordo com a decisão do sr. ministro da Educação e Saude Publica, transmittida ao director daquelle Instituto pelo director geral do Departamento Nacional do Ensino no officio n. 170 — de 19 do corrente, só poderão inscrever-se nos concursos a premio de que trata o cap. XVII do Regulamento approvado pelo dec. n. 16.753 — de 31 de dezembro de 1924 — os alumnos de canto e instrumento que em exame final, a realizar-se no periodo de 1 a 10 de abril, obtiveram distincção ou plenamente; cuja inscripção se efectuará de 19 a 28 de fevereiro.

Occultismo

ORDEM MYSTICA DO PENSAMENTO

SACRILEGIO

Pagãos? Não. Sacrilegos? Sim. Todo aquelle que teve a desventura de ter lido na edição do "Globo", de 19 do corrente, um telegramma de Roma em que annuncia que as novas moedas do Vaticano devem trazer a effigie do Papa, de Jesus, o Christo, da Virgem, tendo Jesus sobre os joelhos e a de São Pedro, mesmo os catholicos mais intransigentes deviam ter tido um momento de revolta interna e para que mesmo não dizer de compaixão pelos responsaveis de tamanho sacrilegio.

O acto monstruoso que o Vaticano acaba de lançar em publico não se compara com os tempos do antigo paganismo, na época em que Cesar mandou collocar a sua efficie á moeda corrente, da antiga Roma. Cesar era Cesar, vivia da carne e para a carne... O Papa, não, muda muito de figura, é "santo" e vive para a santidade...

Se Jesus, o Christo, a sua Virgem Mãe e o Apostolo Pedro, nos permittissem ouvir a sua palavra, tal qual na linguagem dos seres mortaes, de certo chorariam, como hão de chorar, em vendo os seus "representantes" na Terra collocarem a sua estampa em moedas correntes para que possam ter maior valor, quando Jesus, o Christo affirmou: "Não possuaes ouro nem prata, nem trazeis dinheiro nas vossas cintas. Mas enthesourae para vós thesouros no céo, onde não os consome a ferrugem nem a traça, e onde os ladrões não os desenterram e roubem.

ELYSEU D. SANT'ANNA

EUCHARISTIA

Conferencia

Realiza-se hoje, ás 20 1/2 horas, a Celebração da Divina Eucharistia officiada em vernaculo pelo Summo Sacerdote, tendo logar em seguida, a conferencia publica do professor Adalberto Lima Leite, sobre o thema: Scintillações do Amor.

Feliciano de Mesquita Barros — Tem assumpto a tratar nesta Ordem deve comparecer até o dia 22 do corrente.

Consultas por correspondencia — Os interessados devem mandar o dia do nascimento, estado civil, 500 réis de sellos, o assumpto a consultar ou os symptomas quando se tratar de molestias. Dirijam-se ao Grão Mestre Elyseu D Sant'Anna.

As consultas pessoaes, são das 13 ás 19 horas, sendo que as senhoras e crianças serão attendidas exclusivamente pela Secretaria [illegible] o director de Ordem attenderá senhores das 17 ás 19 horas.

Sede — Rua Manoel Victorino — Piedade. Enviamos Estatutos, [illegible] sobre o Gymnasio de Pedagogia.

As realizações do Ministerio da Agricultura

O dr. Assis Brasil esporá, hoje, á imprensa, os pontos principaes do seu programma administrativo

O dr. Assis Brasil, ministro da Agricultura, receberá, hoje, ás 11 horas, em audiencia collectiva, os representantes da imprensa junto ao seu gabinete, aos quaes transmittirá esclarecimentos em torno dos pontos principaes do seu programma administrativo.

Com a passagem de varias repartições daquelle departamento para o Ministerio do Trabalho, Industria e Commercio, ficou elle reduzido ao aspecto rigorosamente technico, cuja activdade será restrictamente applicada na exploração da agricultura e suas industrias.

Para a consecução desse objectivo, terá o dr. Assis Brasil, pondo em pratica os profundos conhecimentos que possue de taes assumptos, de modificar, em grande parte, a feição burocratica de sua pasta, dando-lhe, assim, através do criterio de selecção de valores e de coordenação de methodos e processos, a efficiencia desejada.

A' ficção de bojudos e inexpressivos relatorios que têm notabilizado, pelo cabotinismo, alguns "technicos" de emergencia, s. ex. imporá um regimen novo de trabalho, cujos resultados se affirmem nos campos de experimentação e não nos corredores e gabinetes luxuosamente installados.

Movimento nos Correios

A secção de Serviços Internacionaes tem já concluidos os estudos de um tratado, que dentro em breve será ratificado pelos representantes dos dois paizes para a permuta de malas diplomaticas entre os Correios do Brasil e dos Estados Unidos.

— Foi mandado submetter a inspecção de saude o amanuense da Directoria Geral dos Correios, Mario de Oliveira Toledo.

— Despachando o requerimento em que d. Irene Gomes da Silva, agente do correio de Picuhy, no Estado da Parahyba, pedia augmento do auxilio que percebe para aluguel de casa e luz da mesma agencia, mandou o director geral que a requerente aguarde melhor opportunidade.

— A's administrações postaes da Republica expediu o director geral dos Correios a seguinte circular:

"De ordem do sr. ministro da Viação e Obras Publicas, declaro-vos, em confirmação ao meu telegramma de 3 do andante, que deveis remetter, com urgencia, a esta Directoria Geral, uma relação dos funccionarios que, licenciados para tratamento de saude, empregam sua actividade em trabalhos particulares, afim de que sejam cassadas as licenças concedidas, e outra, das vagas existentes nos diversos cargos iniciaes ou de accesso dos quadros de titulados mensalistas e diaristas, bem como dos empregados que tenham sido ultimamente dispensados por falta de verba ou em virtude de suppressão de logares".

A lei dos ferroviarios e os jornalistas

A Associação Brasileira de Imprensa recebeu do Centro Beneficente dos Ferroviarios do Brasil, o seguinte telegramma:

"Director da Associação Brasileira Imprensa, Rosario 172 — Rio. — Directoria Centro Beneficente Ferroviarios Brasil congratula-se batalhadores imprensa offerecendo inteiro apoio solidariedade relevantissima iniciativa dessa benemerita associação pleitear extensão lei aposentadorias ferroviarios aos jornalistas brasileiros. — (aa) Jovencio Pinto Ribeiro, presidente; Jocy Garnier de Barcellar, 1º secretario; Eurico Corrêa de Mattos, 2º secretario."

Na Floresta

PARA HOJE

1967 - 4365 — 8390 - 1891

1904 - 7801 — 6128 - 4327

NAS ESTRELLAS...

8344 1541

Um soldado da Policia Militar suicidou-se por ter sido descoberto um roubo por elle praticado

O crime do tresloucado "promptidão" do 13.º districto

Quando da morte do tenente Napoleão Garro, assassinado covardemente, no interior duma Pensão Alegre, á rua da Gloria, 20, facto que noticiámos com abundancia de detalhes, desapparecera dos bolsas da farda daquelle official a importancia de 300$000, durante o pouco tempo que o cadaver permaneceu na delegacia do 13º districto policial.

Entrando em investigações para descobrir a autoria de tal furto, a policia nada conseguiu saber.

Entretanto, hontem, á tarde, após alguns dias de diligencias, ficou apurado que o ladrão fôra o soldado João Fernandes Nepomuceno, n. 77, da 2ª companhia do 2º batalhão da Policia Militar e promptidão na delegacia acima mencionada.

Fernandes sciente de que haviam descoberto o seu crime, julgou-se, por isso mesmo, um homem perdido. Seria, fatalmente, expulso das fileiras e processado cumpriria as penas rigorosas da Justiça. Tão sombria perspectiva impressionou-o de tal maneira que o soldado, já anniquilado pelo desanimo e pelo terror, dirigiu-se á sua residencia, á rua do Cattete n. 138, quarto 8, decidido a dar cabo da existencia. Assim fez.

Por volta das 22 horas, os outros moradores da casa foram alarmados pela detonação de uma arma.

O facto foi logo communicado á delegacia do 6º districto correndo para o local o commissario Ferreira, que foi encontrar, nos ultimos instantes de vida, o soldado João Fernandes, arquejante.

Trajava um pyjama e meias marrons, deitado sobre a cama, de cabeça pendente o sangue cahia abundante. Ao lado, um revólver com uma capsula deflagrada.

O commissario, incontinente, pediu os soccorros da Assistencia, que quando chegou a ambulancia já Fernandes havia fallecido.

Foi então requisitado um medico legista e, feito o levantamento do cadaver, conduziram-no para o necroterio onde será hoje, autopsiado.

Fernandes desfechara a arma contra o ouvido direito tendo morte quasi instantanea.

Na delegacia foi instaurado inquerito, á respeito.

Aviação tragica

O apparelho capotou e o piloto teve morte instantanea

ROMA, 20 (Havas) — Telegramma de Capri annuncia que um avião militar capotou e caiu sobre a ilha, espatifando-se por completo. O piloto do apparelho tivera morte instantanea.

Por verdadeiro milagre, o observador que o acompanhava escapára do desastre com leves ferimentos.

Reina animosidade em Victoria, pela nomeação do sr. Antenor Guimarães

Ao que fomos informados, é grande a animosidade existente em Victoria, no Estado do Espirito Santo, contra o recente acto do actual director do Lloyd Brasileiro, nomeando agente dessa Companhia, naquella cidade, o sr. Antenor Guimarães.

Ninguem desconhece o que foi a acção desse cavalheiro, ainda nos ultimos acontecimentos revolucionarios.

Legalista intransigente, amigo particular do sr. Aristeu Aguiar, de quem recebeu os maiores beneficios, proprietario dos trapiches por onde se fazia todo o embarque do café do Espirito Santo, agente de varias companhias de navegação estrangeiras e da Costeira, contratante do serviço da estiva, guindado a toda sorte de negociatas com o Estado, é esse o homem a quem está entregue a direcção da agencia do Lloyd Brasileiro naquelle Estado. Ainda que o logar estivesse acephalo, mas só pelo facto de ser o sr. Mario d'Almeida amigo particular do sr. Antenor Guimarães, como é do dominio publico, é coisa que não se justifica. A revolução foi feita para corrigir abusos dessa natureza. O que não podemos admittir é que o sr. Mario d'Almeida, por ter assumido a direcção da nossa maior empresa de navegação com ampla liberdade de acção, esteja já abusando de suas attribuições, na pratica de actos, que em nada recommendam a obra da regeneração republicana.

Impressões de um official revolucionario de 1930

(Continuação da 1ª pagina).

As ditaduras de Deodoro e Floriano, seguindo-se a politica dos governadores, a instituição das oligarchias estaduaes e os repetidos golpes nas autonomias dos Estados, deformaram inicialmente o monumento de nossa organização republicana federativa e tornaram premente a fundação de uma segunda Republica, em moldes mais consentaneos com o espirito liberal do povo brasileiro.

E tanto é certa essa nossa affirmativa que Benjamin Constant, Demetrio Ribeiro, Ruy Barbosa, Silva Jardim, Lopes Trovão, Erico Coelho, Epitacio Pessôa, Assis Brasil e outros vultos eminentes da primeira Republica, bem cêdo ainda se divorciaram do regimen caricatural que vinha infelicitando e degradando o paiz.

Tratava-se, pois, de uma antiga aspiração da communidade, velho ideal que as campanhas eleitoraes de 1910 Ruy-Hermes; de 1918, Ruy-Epitacio; de 1922, Bernardes-Nilo; 1930, Getulio-Prestes, estimularam vivamente para o advento da Revolução Nacional.

E', pois, ridicula essa ascendencia revolucionaria ou "hierachia de valores", como denominou o sr. chefe do governo provisorio. Dentro dessa ordem de coisas, teriamos de conceder ao sr. Demetrio Ribeiro, o bastão de marechal da Revolução, por ser o mais antigo dos sinceros apostolos da Republica. E bem merecia o illustre patricio esse titulo, não pela "antiguidade de suas idéas", mas pela lealdade, nobreza e desinteresse de suas attitudes.

Jamais tivemos qualquer entendimento com os nossos camaradas revoltosos de 1922 e 1924. Ou porque não lhes inspirassemos confiança, ou por outro motivo que desconhecemos, o certo é que nunca estabelecemos qualquer contacto de idéas com elles, quer durante a campanha da Alliança Liberal, quer nos ultimos tempos que precederam a Revolução.

Talvez divergissemos num ponto. A Revolução, para nós, devia partir das ruas para os quarteis e não destes para aquellas...

A "canalha das ruas" não tinha para nós o sentido pejorativo que lhe attribuira um illustre senador carioca. "Ella era tudo" para nós, num movimento de tal envergadura social e politica.

(Continúa)

O povo capichaba se insurge contra os actos do interventor

E', pode-se dizer, geral o descontentamento do povo de Victoria, gerado nos recentes actos do interventor federal nomeando para cargos de responsabilidade, conhecidos elementos reaccionarios. Ha poucos dias foi feito agente do Lloyd Brasileiro, naquella cidade, o conhecido prestista sr. Antenor Guimarães, conhecido capitalista que, se locupletou com as famosas negociatas do café, no governo Aristeu Aguiar, do qual era elle um dos mais fervorosos adeptos.

Com espanto geral, o capitão Punaro Bley, acaba de nomear para director do orgão official "Diario da Manhã" o sr. Manoel Teixeira Leite, escrevente do cartorio de Nelson Monteiro, filho do ex-senador Bernardino Monteiro, secretario da Presidencia do sr. Aristeu Aguiar, e ex-leader da Camara Estadual.

O nomeado é o mesmo que ia diariamente á palacio hypothecar solidariedade ao presidente fugitivo conforme se verifica no noticiario do jornal que ora dirige, edição de outubro de 1930.

Trata-se, como se vê, de pessoa suspeitissima, a quem, jamais se poderia confiar um cargo de tanta responsabilidade.

Acreditamos que o capitão Bley, mais inteirado dos factos, modificará, nesse tocante, a sua norma administrativa, e assim terá conseguido a confiança do povo capichaba.

Ateou fogo ás vestes

A viuva Nair Evaristo, de 24 annos de edade, residente á rua Belmiro, n. 33, na Piedade, na noite de ante-hontem, na residencia, por motivos ignorados, tentou contra a existencia, embebendo as vestes em kerozene e ateando-lhes fogo em seguida.

Ficando gravemente queimada, a tresloucada foi soccorrida pela Assistencia do Meyer e, em estado grave, internada no Hospital de Prompto Soccorro, onde, hontem, veiu a fallecer, sendo seu cadaver removido para o necroterio do Instituto Medico Legal.

Irradiações de hoje

RADIO SOCIEDADE

Programma de hoje:

12 horas — Hora certa, jornal do meio-dia e supplemento musical até 13 horas.

16,55 minutos — Transmissão, em radiotelegraphia do programma a ser executado amanhã, no studio da Radio Sociedade do Rio de Janeiro.

17 horas — Hora certa, jornal da tarde e supplemento musical.

18 horas — Previsão do tempo.

19 horas — Hora certa, jornal da noite, supplemento musical e discos das casas: Paul Christoph, Ligneul Santos & Cia. e Henrique Tavares & Cia.

20 1/2 horas — Programma especial de discos da casa "A Melodia".

21,15 minutos — Ephemerides brasileiras do Barão do Rio Branco, notas de sciencia, arte e literatura e concerto no studio da Radio Sociedade, com o concurso de madame Macedo Soares, barytono Adacto Filho, Mario de Azevedo e orchestra da Radio Sociedade do Rio de Janeiro.

Na Central do Brasil

A RENDA DURANTE A ULTIMA SEMANA

A renda bruta da Central do Brasil durante a semana ultima attingiu a importancia de réis 2.954:942$340.

EM LOUVOR A S. SEBASTIÃO

Não foram cobradas as estadias e armazenagens

O director determinou que não fossem cobradas as estadias e armazenagens, em todas as estações do Districto Federal em commemoração ao dia de hontem consagrado ao Martyr S. Sebastião, padroeiro da cidade.

O TREM N 2 SOFFREU ALTERAÇÃO NO HORARIO

A partir de hontem o trem N 2, nocturno mineiro teve seu horario alterado da seguinte fórma: Queimados: chegará ás 9 horas e 1 minuto, devendo alcançar Cascadura ás 9 horas e 36 minutos. Depois de uma parada de dois minutos, partirá para D. Pedro II, onde chegará no respectivo horario.

FORAM EXTINCTAS AS COMIDAS...

O dr. Arlindo Luz, determinou que os contratos de fornecimentos fossem lavrados no prazo maximo de 30 dias, afim de serem remettidos ao escriptorio central de compras, criado ultimamente pelo Governo Provisorio.

UMA LOCOMOTIVA AVARIADA

Proximo a Belem, soffreu avarias a locomotiva do trem S 4.

Por este motivo o referido trem chegou a D. Pedro II com um atraso de uma hora e 45 minutos.

A directoria soube do facto.

TEMPORAES EM OURO PRETO

Grande temporal caiu hontem em Ouro Preto — Minas.

Em varios pontos, devido ao grande volume das aguas e estragos feitos nas linhas, foi necessario a baldeação do trem U O 1

O trafego esteve interrompido por muitas horas.

O director, tomou as necessarias providencias para o restabelecimento do trafego naquelle ramal.

UMA APOSENTADORIA E UMA PROMOÇÃO NA DIRECTORIA DE INSTRUCÇÃO MUNICIPAL

Quem foi o chefe João Garcia, hontem aposentado — A carta elogiosa que lhe dirigiu o dr. Raul de Faria — A promoção do nosso companheiro de redacção Campos de Medeiros

Por acto de hontem do interventor municipal, sr. dr. Adolpho Bergamini, foi aposentado no cargo de chefe de secção da Directoria Geral de Instrucção Publica, o sr. João Antonio Garcia, sendo promovido a esse cargo, como aliás previramos em nossa edição de domingo o nosso companheiro de redacção Campos de Medeiros.

O sr. João Garcia, que agora se aposenta, começou a sua carreira no funccionalismo municipal como inspector de alumnos do Instituto Profissional Masculino, hoje Instituto Profissional João Alfredo.

Activo, honesto, de uma assiduidade e pontualidade exemplares, o sr. Garcia annos depois foi aproveitado no logar de protocollista da Directoria Geral de Instrucção, cargo esse em que passou á categoria de amanuense, sendo successivamente promovido a 2º official, a 1º official e a chefe de secção, tendo exercido diversas vezes, a titulo interino, os logares de secretario geral e sub-director administrativo.

A 1ª secção, que chefiava, e que passará agora a ser dirigida pelo funccionario promovido a esse cargo, tem, segundo ouvimos, uma organização modelar, graças ao methodo de serviço do chefe que hontem se aposentou.

Campos de Medeiros, que o succede na funcção, conta 33 annos na Directoria Geral e mais 7 annos na classe dos primeiros officiaes.

Logo que foi conhecido o acto do interventor, começaram a affluir ao gabinete do director geral amigos e admiradores do nosso companheiro afim de levar-lhe saudações.

O dr. Raul de Faria, que foi o portador do titulo de promoção, logo que o interventor o assignou, dirigindo-se ao promovido, seu secretario, disse-lhe:

— "Fiz questão de ser o primeiro a abraçal-o. Aqui tem seu titulo, que o interventor assignou com a maior satisfação."

Nosso collega agradeceu, então, ao dr. Raul de Faria, em cuja companhia foi ao gabinete do dr. Bergamini para agradecer a promoção.

O interventor, abraçando Campos de Medeiros, seu amigo e collega de 21 annos, desde os tempos em que ambos pertenceram á redacção d'"O Seculo", de Bricio Filho, disse ao nosso collaborador e redactor:

— "Nada tem que me agradecer. Quando se faz justiça, cumpre-se apenas um dever. E nada tenho a lhe recommendar quanto ao desempenho de suas novas funcções, porque bem o conheço e sei qual o seu feitio e as suas idéas."

E' provavel que a posse do novo chefe da 1ª secção da Instrucção Publica se dê amanhã.

O dr. Bergamini nada resolveu quanto ás promoções aos cargos de 1º e 2º official, o que fará amanhã, quarta-feira, ou na quinta-feira, á primeira hora.

O dr. Raul de Faria, director geral de instrucção, dirigiu ao sr. João Antonio Garcia, chefe aposentado da Instrucção Publica, a seguinte carta:

"Directoria Geral de Instrucção Publica — Gabinete Geral — Rio de Janeiro, 19 de janeiro de 1931. — Sr. João Antonio Garcia.

Nesta data o sr. Interventor concedeu a vossa aposentadoria no cargo de chefe de secção desta Directoria, tendo em vista o laudo da Commissão de Inspecção de Saude a que fostes submettido.

Lamento sinceramente que esta Repartição se veja privada de um funccionario que tanto a honrou por todos os predicados que se devem exigir dos servidores do paiz.

Quer nos cargos inferiores de funccionalismo, quer na chefia da 3ª e da 1ª secções, a vossa conducta foi sempre irreprehensivel e valorosa.

Agradecendo, pois, os vossos serviços, em nome do governo Municipal só posso desejar que goseis, por muitos annos, o justo repouso que merecidamente alcançastes com o acto que acaba de ser expedido.

Communico-vos, outrosim, que para vos succeder, o sr. Interventor promoveu o 1º official Fortunato Campos de Medeiros, que durante muitos annos foi um dos vossos auxiliares e substituto, nos impedimentos occasionaes.

Subscrevo-me, com estima, amigo certo — Raul de Faria."

Morto por um auto

No necroterio do Instituto Medico Legal foi, hontem, reconhecido, pelo sr. Guilherme Hernsdorff, o infeliz homem que, na vespera, á noite, na avenida Salvador de Sá, esquina da rua Presidente Barroso, foi colhido e morto por um automovel.

Tratava-se de Pedro Alberto Griff, lavrador, viuvo, com 72 annos de edade, residente á rua Dr Mario Vianna, n. 628, em Nictheroy.

HOJE NO THEATRO S. JOSÉ

NO PALCO: as 3 40, 8 e 10 HORAS

LUCY GLORY

a mais celebrada interprete do tango e a sua ORCHESTRA TYPICA "SICA-PANEDAS" sob a direcção de EMILIO ALMANZOR, o espirituoso e conhecido "metteur en scène" LINDOS EFFEITOS DE LUZ

AVISO — Para maior realce da estréa de Aurora Aboim ainda será apresentada LUCY GLORY, com sua orchestra, na matinée de amanhã.

NA TELA: O RESUSCITADO ou "A VOLTA DO DR. FU MANCHU"

UM VIBRANTE FILM SYNCHRONISADO DA [illegible]

COM WARNER OLAND, O. P. HEGGIE, JEAN ARTHUR, NEIL HAMILTON

AMANHÃ AURORA ABOIM em

A'S 8 3/4

UM BAILE D: ESTRONDO

escolhido original de Miguel Santos desenvolvido em scenarios sumptuosos, feitos especialmente para a peça por ANGELO LAZARY

Mise-en-scene do Prof. Eduardo Vieira.

O LEGITIMO LEITE DE MAGNESIA tem a marca de GRANADO

GRANADO & Cª

Não se deixem illudir pelos similares.

TRIANON

SESSÕES A'S 8 E 10 HORAS

TEMPORADA POPULAR

HOJE -- SENSACIONAL

Reapparição de

PROCOPIO

E SUA BRILHANTE COMPANHIA !

PREMIE'RE da grande peça de NICOLAU FOLLOR

O REI DO PETROLEO

UM DOS MAIORES SUCCESSOS DO THEATRO CONTEMPORANEO

Notaveis criações dos artistas Regina Maura — Liana Alba — Manoel Pera — Darcy Cazarré

Uma elegante orchestra de senhoritas abrilhantará os espectaculos de

PROCOPIO

PREÇOS — Poltronas e Balcões Rs. 5$000 — Frizas e Camarotes, Rs. 26$000

SABBADO — VESPERAL ELEGANTE A'S 4 HORAS

A canção que começou incendiando o coração de um povo para acabar fazendo arder uma patria!...

Bernice Claire, a estrella do film "A Flamma"

O titulo que encima estas linhas, com eloquencia impressionante, traduz o que é "A Flamma", essa producção maravilhosa da Warner-First que o "Palacio Theatro" nos vae mostrar em breve.

"A Flamma" gira mesmo em redor de uma canção que, a pouco e pouco foi incendiando de enthusiasmo e patriotismo o coração de todo um povo opprimido para acabar incendiando toda a patria sacrificada.

E' um hymno á revolução que, como a franceza, que passou á historia e como a brasileira, de 24 de outubro, que passará tambem, derrubou situações oppressoras e odiosas. E' um hymno ao patriotismo exaltado dos que amam á sua patria e pela sua salvação se expõem aos sacrificios mais rudes.

Na "A Flamma", que vem marcar um successo ruidoso, figuram para mais de 6 mil "extras" e grandes nomes como Bernice C'aire, que tem uma criação notavel, Alice Gentle, da Opera Metropolitana de Nova York, Ignez Courtney, Janina Smolniska, uma franceza russa, Bert Roach e Ivan Lmow, um gigante de dois metros de altura. "A Flamma" está fadada aos triumphos maiores.

Modificações na Recebedoria do Districto Federal

Tomou posse hoje o novo thesoureiro geral da Recebedoria do Districto Federal, Placido Vizeu que por sua vez expediu portarias nomeando fieis effectivos da thesouraria, os srs. José Valle, Edson Jacob, João Leão Sattamini, Orolivel Candiota, Paulo Dias, Joaquim da Silva, Platino Rodrigues e Affonso Barbosa, sendo esses actos submettidos á approvação do director daquella repartição.

Informações sobre fornecimentos feitos as casas de Detenção e Correcção

O ministro da Justiça pediu aos directores das casas de Detenção e Correcção, informações sobre as contas de fornecimentos feitos no anno de 1930, para alimentação de presos politicos e outros semelhantes.

Dr. Samuel Kanitz

Clinica Urologica

De regresso da Europa, onde esteve durante 4 annos, ex-assistente dos Professores Lichtemberg, Lewin, Joseph, de Berlim e Haslinger, de Vienna. Especialista em doenças dos Rins, Bexiga, Prostata, Urethra, vias Urinarias, Doenças das Senhoras. Micções frequentes e dolorosas. Diathermia, Ultra Violetas Cons. 7 de Setembro, 42, sob., das 13 ás 16. Phone, 4-4493. Phone 5-2894.

Theatro Recreio

Empresa A. NEVES & Cia.

HOJE—ás 7 3|4 e 9 3|4

A colossal revista carnavalesca

Deixa Essa Mulher Chorar...

O maior successo theatral de todos os tempos

AMANHÃ — só na 1.ª sessão

Grandioso festival em homenagem á AVIAÇÃO ITALIANA E BRASILEIRA com a presença dos gloriosos aviadores italianos e dos nossos valorosos patricios

PATHE' PALACE

HOJE — HOJE

FOX MOVIETONE apresenta um accumulo de scenas sensacionaes, mostrando flagrantes da vida dos criminosos

GALANTEADOR AUDAZ

Luxo, alegria, emoção, dramaticidade, salientando-se a rehabilitação de uma mocidade criminosa e o sacrificio de um amor sem limites.

A IMPAGAVEL COMEDIA FALADA EM HESPANHOL

ENTRE PLATOS Y NOTAS

O famoso FOX JORNAL MOVIETONE N. 49.

O papel saliente de Rudolf Klein-Rodge em Tarakanova, o soberbo trabalho do Programma Serrador

"O hiate dos sete peccados"

Contar historias com simplicidade é uma das virtudes conhecidas nos melodramas germanicos que focalizam themas mysteriosos. O interesse central desta nova producção da Ufa gyra em torno de um hiate em que ladrões e criminosos de alto bordo encontram-se em profusão. E no desenrolar de toda a acção apparece o typo fragil de uma mocinha, tida por bailarina, sobre quem recahem os odios de um aventureiro perverso que envolve essa criatura nas teias de um grande crime.

Ella fica sob a suspeita da morte de um empresario theatral que no entanto fora morto por outra mulher por questões de ciume. Afinal termina a historia com a victoria da verdade que entrega á justiça o verdadeiro responsavel pelo delicto commettido em condições ultra mysteriosas.

Boas actuações são registradas tanto por Brigitte Helm, no papel de "vamp" como por Kurt Vespermann, criando um simplorio chefe de jazz-band.

Esta proxima pellicula do Programma Urania offerece momentos de grande sensação para o espectador e está trabalhada com uma direcção de technica assás recommendavel. Tratando-se de Brigitte Helm não é demasiado prever-se para "O Hiate dos Sete Peccados" um dos grandes successos com que o nosso publico acolhe sempre qualquer actuação da linda criadora de Maria em "Metropolis".

O director de "Tarakanova", Raymond Bernard, teve muito tempo perdido na escolha das figuras que deveriam encarnar as personagens do romance, a ser filmado sob sua orientação. Mas, elle mesmo o confessa, não se arrepender de haver gasto tantos dias, tantas semanas, em procurar typos que se adaptassem perfeitamente ás figuras que o romance exigia. Por isso, cada artista em "Tarakanova" é um typo authentico, uma personalidade que não representa, mas antes vive os seus papeis.

Edith Jehanne, a "estrella", nos dá uma linda cigana e, ao mesmo tempo, uma noviça cheia de suavidade, de ternura e uncção.

Olaf Fjord é o favorito, maneiroso, delicado, amante ardente e impetuoso, que bem sabia satisfazer os caprichos de Catharina da Russia...

Paule Andral é a imperatriz, autoritaria, cruel, por vezes despota, governando os seus subditos com mão mascula e fragil, deante dos elogios, dos madrigaes que lhe faziam os que lhes caiam em graças...

Rudolf Klein-Rodge, é o quarta personagem importante de "Tarakanova". O papel que lhe deram é de summa importancia e o desempenho que Klein-Rodge deu á sua parte é notavel, tendo sido elogiado por toda a imprensa. Com um conjunto tão homogeneo, o film é irrepreensivel. Agrada, por esse lado, assim como o luxo a riqueza de scenarios e deslumbramento de suas scenas fazem de "Tarakanova" um film completo, sem falhas, e admiravel. O Programma Serrador vae apresental-o, dentro de muito breve, em uma das casas de diversões da Companhia Brasil Cinematographica.

Clara Bow é mesmo da farra!...

Todo mundo deve ter lido aquelle telegramma, publicado na segunda pagina de um grande matutino e que dava noticia de mais um caso sensacional em que se achou envolvida Clara Bow em consequencia das suas muitas farras. Aquella novidade, que fez sorrir muita gente, deixou ver, mais uma vez mais, que a garota dos cabellos de fogo é, realmente, uma farrista de primeira ordem, tão farrista na vida real quanto se tem mostrado no cinema.

Mas nós podemos affirmar que o publico ainda não viu nada. Se os admiradores da estrella querem ver e saber o quanto ella é realmente farrista, se querem ver como Clarinha faz farra, não precisam mais do que assistir a "Amor entre Millionarios", o film que a Paramount promette exhibir segunda-feira proxima no Imperio e no qual Clara Bow, com aquella sua naturalidade de toda especial, vae nos contar como foi que fez para, de caixeira de um humilde restaurante de provincia, chegar a ser esposa de um millionario, figura da alta roda elegante de Nova York.

Nós não adeantamos mais nada. Mas affirmamos, sem o menor receio de errar, que o publico vendo "Amor entre Millionarios", encontrará motivos de sobra para passar algumas horas de verdadeiro enlevo.

A habilidade dos aviadores italianos, num film "O dia das azas italianas", póde ser vista no Palacio Theatro

O Palacio Theatro exhibe, hoje e por todos estes dias, um film interessante e de palpitante actualidade. Mostra elle, em scenas admiraveis, varios vôos, experiencias feitas nos campos de aviação italiana, a pericia com que os pilotos da Italia Fascista se exercitam no manejo da terceira arma de guerra. O film intitulado "O Dia das Azas Italianas" é documentado e curioso, sendo uma das attracções do programma do Palacio Theatro, desta semana. O grande film é "A noiva do regimento", da Warner First-National, com Vivienne Segal, Myrna Loy e Walter Pidgeon.

Marion Davies, no Gloria, é o successo comico da semana

Marion Davies, que já acostumou o publico a rir, com suas aventuras de comediante, está no Gloria, desde segunda-feira, registrando mais um legitimo successo para o seu nome e para a Metro Goldwyn Mayer, a empresa productora do film. Ella e mais Julia Fay, Raymond Hackett e Sally Starr têm feito a delicia de quantos vão ao Gloria.

"Baita desfile" é um successo de summerville

São innumeras as comedias que apparecem diariamente, entretanto, estamos certos que poucas são aquelles que possuem a graça das comedias de Slim Summerville.

Além do enredo interessante, têm a ajudal-as a figura impagavel de Summerville. A Universal, desde que fez apparecer "Sem Novidade no Front", fez apparecer egualmente um verdadeiro artista comediante. "Baita Desfile", como complemento do programma de segunda-feira no Pathé-Palace, é motivo para bons momentos de gargalhadas.

Harold Murray e Fifi Dorsay em "O homem de meus sonhos"

A Fox Movietone reservou para esta semana, no Odeon, um film superior, em que o publico applaude dois grandes artistas, Fifi Dorsay e Harold Murray. Fifi é aquella francezinha deliciosa de não sei quantos films esplendidos, e Harold Murray, o galã de varios successos da Fox, entre elles: "Casados em Hollywood". Com um par de tão excellentes artistas, era justo de esperar para "O homem de meus sonhos" um successo enorme. Assim foi. O Odeon tem sido pequeno para conter o seu publico. No mesmo programma, a platéa poderá apreciar "A chegada da esquadrilha italiana", film documentario do brilhante feito italiano. Esta reportagem, que é optima, encerra todos os aspectos da chegada da esquadrilha Balbo á Guanabara. Com dois excellentes films, o Odeon terá ainda por todos estes dias, enchentes successivas.

"No apogeu da fama"

E' a delicada producção sonora da Fox Movietone, em que relata com toda a veracidade as grandes ambições dum joven artista do palco.

As privações, as lutas e as glorias do seu esforço, são passagens bellas, nas quaes assistimos a immensidade duma vida consagrada a arte.

Sobre a riqueza deste argumento, Kenneth Hawks filmou esta pellicula, confiando a sua interpretação a Lee Tracy, Mae Clarke e Josephine Dunn, que conseguiram os admiraveis effeitos de transportar-nos em emoções gratissimas, que não se esquecem facilmente.

"No apogeu da fama", a soberba producção da Fox Movietone, será apresentada na proxima semana no Cinema Gloria.

O proximo programma do Capitolio é "O segredo do medico"

Esse é o titulo do film que o nosso publico já conhece, pois que ha tempos a Paramount apresentou no Rio "O Segredo do Medico", film todo falado em inglez, com Ruth Chatterton, John Boles e outros astros americanos nos principaes papeis.

Mas o trabalho que vamos ver agora, segunda-feira proxima, no Capitolio, só tem de commum com aquelle passado duas coisas: o titulo e o thema. Os artistas são outros, outra é a lingua em que está feito o dialogo e outro é tambem o ambiente. Eugenia Zufoli, Felix de Pomés e Antonio d'Algy são os heroes desse imponente drama que muito emocionará o nosso publico.

A VONTADE DO MORTO — NO PATHE' PALACE

Antonio Moreno e Lupita Tovar no film "A Vontade do "Morto"

Para os amantes de decifrar enigmas mysteriosos, está reservado um divertimento esplendido com a apresentação deste soberbo film da Universal, a partir de segunda-feira proxima, no "Pathé-Palace".

Um enigma fascinante que empolga o espectador, que o faz fremir e afferrar-se desesperadamente á cadeira, jurando aos deuses não se levantar dali emquanto não desvendar o mysterio, o mysterio tremendo que só o ultimo acto revela.

Figuram nelle, entre outras, 6 pessoas — tres homens e tres mulheres — que foram ter a uma casa reputada de mal assombrada, para ouvir a leitura do testamento. Depois da leitura, o tabellião apparece assassinado. Qual das tres pessoas, se foi uma dellas, commetteu o crime? Além de Lupita Tovar, figura o conhecido nome de Antonio Moreno.

THEATRO PHENIX

O TEMPO DA ARTE REALISTA

HOJE — em matinée ás 2,30, 3,45 e 5 horas

Em soirée, ás 7,30, 8,45 e 10 horas.

O mais vibrante film realista, do genero

SO' PARA ADULTOS

MERCADO DO PRAZER

Garotas que dansam... "Jeunes filles" com excessiva liberdade... Mães que jogam e farream... Meditae... Mães dedicadas... noivas felizes, esposas exemplares... Perdoae as que erram... Não lhes atireis a primeira pedra... auxiliae antes a sua regeneração. Scenas de forte e excitante realismo... — Prohibido para menores e senhoritas.

PARISIENSE—HOJE

BELLE BENNETTE EM

NÃO FURTARA'S!...

A VIDA ROMANA

"movietone"

O BATUTA DAS REGATAS

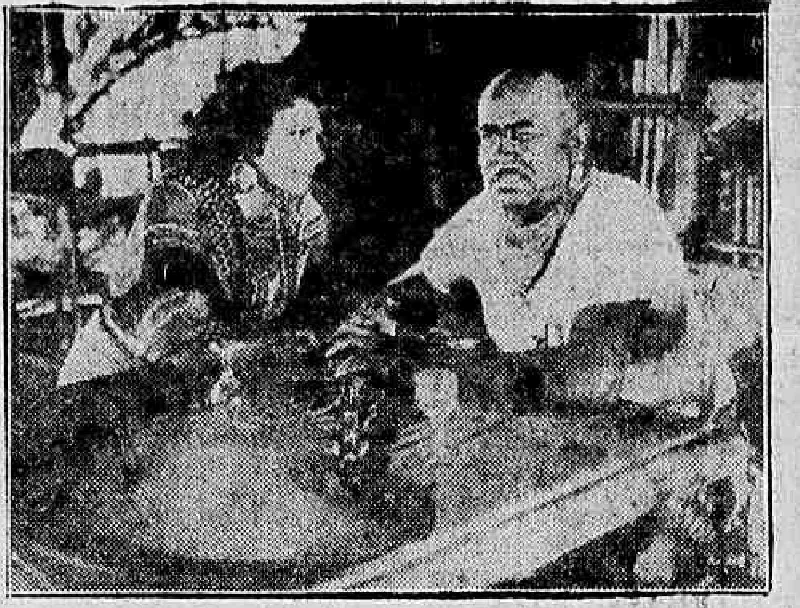
Desenho synchronizado

PARISIENSE JORNAL

2.ª FEIRA:

"O REI DO JAZZ"

"DEUSA AFRICANA", A SUA GRANDEZA E A SUA IMPONENCIA ADMIRAVEIS JA' SEGUNDA-FEIRA NO "ODEON"



Linda scena do film "Deusa Africana" que será exhibido segunda-feira no Odeon

Será no domingo proximo que o "Odeon", da Companhia Brasil Cinematographica, nos começará a mostrar os esplendores barbaros, as imagens impressionantes e as visões selvagens de "Deusa Africana", um film de lindo enredo e de rara emoção e que vem trazer aos olhos dos nossos fans um espectaculo original e differente.

Aliás o seu grande valôr e o grande motivo do seu exito repousam na sua originalidade, na sua belleza estranha e invulgar e no seu encanto de coisa nunca vista.

De facto, "Deusa Africana" é um espectaculo soberbo e magnifico, pelos seus aspectos curiosos, pelo seu drama arrebatador desenrolado em pleno coração da selva e pelas suas revelações e surpresas que bem reflectem as asperezas das terras inhospitas por onde se desenvolve a acção do romance.

Vivienne Segal que teve o seu primeiro contacto com o publico carioca, hontem, através a sua admiravel interpretação em "A Noiva do Regimento" é a figura maxima de "Deusa Africana", que tem, ainda, o brilho da actuação remarcada de Walter Woolf, um artista de grandes recursos, Noah Beery com a sua voz de baixo profundo, Alice Gentle, Lee Moran, Nina Quartaro e outros. Com "Deusa Africana" a Warner-First nos dará ainda "Dentro e fóra dos bastidores", um numero colorido daqui...

MARITIMAS

A DEPLORAVEL SITUAÇÃO DOS MEDICOS QUE SERVEM A BORDO DAS NOSSAS UNIDADES MERCANTES — PROSEGUINDO UMA "ENQUETE" QUE PROVA A INUTILIDADE CLAMOROSA DA DEFESA SANITARIA MARITIMA

Por J. SILVA

Reporter maritimo

Não ha, certamente, classe menos privilegiada, em certas empresas de navegação, que a dos medicos de bordo das nossas unidades mercantes. Apesar das funcções elevadas que desempenham, quasi nenhuma importancia se lhes dá a bordo.

E, para os que conhecem o "metier" e sentem as suas necessidades mais urgentes, nada causa uma impressão mais deploravel. Ainda na tarde gloriosa em que as naves aereas do general Italo Balbo completavam o cruzeiro transatlantico ligando o mar de Osbetello á nossa maravilhosa Guanabara, tivemos, numa entrevista casual, a opportunidade de verificar, minuciosamente, o que occorre com os medicos da Companhia Nacional de Navegação Costeira.

Aliás é o que acontece em todas as outras companhias congeneres.

Haviamos ido a bordo de certo barco tratar de determinado assumpto, quando tivemos occasião de nos avistar com o medico.

Julgando que eramos empregado do escriptorio da companhia o esculapio maritimo commentou:

— Vocês é que são os homens de sorte!

Estranhamos a impressão e o velho medico nos explicou:

— Porque emquanto por lá, pelo escriptorio, ha certo conforto, aqui, como se vê, é uma verdadeira miseria.

Encontrava-se elle á porta do seu camarote e, para provar o que dizia, apontou-nos o interior do mesmo. O aspecto era desolador: um camarote pequenissimo com um pequeno leito e, num canto, um modesto biombo, que deveria servir de guarda-roupa. Nenhuma cadeira para receber uma visita!

— Demais, continuou o medico, apesar do cargo e do diploma, ninguem se julga, aqui a bordo, na obrigação de tratar o medico com o respeito que merece. Desde o taifeiro mais infimo até o official presumidamente educado todos se sentem superiores aos medicos! E' incrivel, mas é a verdade! Ha algumas excepções, mas são muito poucas...

— Entretanto, indagamos, por que os senhores não representam a quem de direito, por intermedio da Defesa Sanitaria Maritima?

— Ora, meu amigo, seria o mesmo que não tomar attitude alguma. Essa repartição tem, apenas, funcções decorativas. E serve, tambem para pretexto de sustentar alguns parasitas a mais... A Defesa Sanitaria Maritima sabe desta situação humilhante que "desfrutamos" nas companhias de navegação, mas nunca tomou o menor interesse pela classe. E' como se não existisse.

Perguntamos, então, ao velho medico por que fôra cair ali, sendo formado em medicina, para exercer suas funcções num paquete.

— E' a vida, meu amigo. Quantos, como eu, fizeram um curso brilhante na Faculdade e, depois se salientaram na clinica, mas vieram findar seus dias nesta triste situação?!... O destino é assim caprichoso. Entretanto, se o medico de bordo tem situação tão má, é porque a Defesa Sanitaria Maritima não cumpre com a finalidade para a qual foi criada.

Estava a palestra neste ponto quando tocou a sineta, chamando a officialidade para o jantar.

O medico não se preoccupou e como estranhassemos elle explicou-nos que era preferivel gastar dos seus infimos vencimentos, pagando o jantar num restaurante modesto da cidade, a commetter a imprudencia de se arriscar a um envenenamento a bordo.

Foi nessa altura que um taifeiro, chegando-se ao local em que conversavamos, interpellou o medico:

— Como é? Não ouviu a sineta? Ainda é preciso que se venha chamar?

E sem esperar resposta, malcriadamente como chegára, virou as costas e afastou-se.

— Viu? — tornou o medico — é assim que somos tratados...

Descemos de bordo penalizados com o infeliz medico, que os azares da sorte jogaram para um barco de passageiros da nossa "temivel" marinha mercante.

Será que não é possivel modificar tal situação vexatoria? Claro que o mal tem remedio mesmo, porque é de esperar que o espirito revolucionario, influindo no ambiente da nossa organização sanitaria maritima, acabe de vez com as desordens de que a entrevista acima dá uma pallida impressão.

NO LLOYD BRASILEIRO

O director do Lloyd Brasileiro, sr. Mario d'Almeida, assignou hontem os seguintes actos:

— Dispensando da Usina de Força de Mocanguê, Claudio Propheta dos Anjos, José Felippe Cunha, Aguinor Luiz dos Santos, Joaquim Silvino Reis, João Caetano de Souza, Tertuliano Dias José Cicero de Oliveira; do departamento de Diques e officinas, Pedro Americo Pinto, Luiz Margarido Rangel, Antonio Venancio de Paiva, Edelmiro Miranda Junior, Arthur Moreira José Mattos Araujo e supprimindo o cargo de addido ao departamento de Navegação que era occupado pelo commandante Mario Linhares, mais conhecido ali por "Frasquinho de veneno".

— Tiveram os seus vencimentos reduzidos os seguintes funccionarios: commandante Joaquim dos Santos Maia (o patrono dos maritimos...), Francisco Ancora da Luz, Odilon Alves de Oliveira, Arma Tavares de Faria, Inayá Lopes de Almeida, Eunice Barbosa, Pedro Sampaio, Roque Ribolli, Carlos Soler, José Marinho Falcão, Pedro Telles, Alcindo Moura de Lourdes Araujo e Noemia de Carvalho.

— Estamos informados que hoje tambem serão reduzidos os vencimentos dos commandantes Hercilio Faria e Nestor Macedo respectivamente inspectores de convéz e machina.

— O anti-catholicismo do sr. Mario d'Almeida ficou provado hontem pois num dia consagrado ao padroeiro da cidade em que todas as repartições publicas e o commercio em geral cerraram as portas, o director do Lloyd, não teve duvidas, obrigou os funccionarios a trabalharem das 8 ás 18 horas.

Paratens... que seja feliz...

Uma festa no 2º regimento de infantaria

Uma commissão composta dos srs. José Gabriel de Souza, Milton Cordeiro e Pacifico Marciano dos Santos, promove para hoje, em nome dos sargentos do 2º regimento, uma imponente festa commemorativa á data da organização desta unidade do nosso Exercito.

Vem ao Rio o interventor federal do Espirito Santo

Pelo nocturno da Leopoldina chegará hoje a esta capital o capitão Punaro Bley, interventor federal no Estado do Espirito Santo. O seu desembarque está determinado para ás 8 horas na estação Barão de Mauá.

"DIARIO CARIOCA"

Director-Thesoureiro
SEBASTIAO MENDES DE BRITO

Chefe da Redacção
VICTOR HUGO ARANHA

Gerente
J. B. MARTINS GUIMARAES

21 DE JANEIRO DE 1931

EXPEDIENTE

Redacção, Administração e Officinas
PRAÇA TIRADENTES, 77
Endereço telegraphico: DIARIO CARIOCA

Telephones: Director — 2—3018; Gerente — 2—3023; Administração — 2—0824; Redacção — 2—1559; Officinas — 2—0824.

ASSIGNATURAS

Para o Brasil:		Estrangeiro:	
Anno	40$000	Anno	70$000
Semestre	25$000	Semestre	40$000

Os talões de assignaturas são de côr amarella e da serie C.

Venda avulsa 100 réis — Interior, 200 réis

A secção de publicidade funcciona annexa á gerencia do "Diario Carioca", com quem os srs. annunciantes deverão tratar directamente, ou por intermedio de seus agentes e agencias autorizadas, toda a materia referente a publicações.

Toda a correspondencia com valores deve ser dirigida ao gerente do "Diario Carioca".

São nossos cobradores os srs. Lourenço Amaral e Belisario Ferreira Junior, autorizados a fazer recebimentos em nome do "DIARIO CARIOCA".

SUCCURSAL EM S. PAULO
Director: Paulo Duarte
Rep. Commercial: Octavio Barbosa
Rua Conselheiro Chrispiniano, 74—Ap. 17. Phone: 2—2210 — Caixa, 3.100

AGENTE ESPECIAL NO ESTADO DE MINAS GERAES
Djalma Medeiros
Rua Cezario Alvim, 35 — JUIZ DE FO'RA

AGENCIAS DE ANNUNCIOS AUTORIZADAS

Eclectica, Agencia Will, Foregn Advertising, Empresa Americana de Publicidade, Agencia Tote Ltda. Agencia Walter Thompson Empresa Commissaria Ltda. e Felippe de Lima.

São nossos viajantes e autorizados a receber assignaturas e materia paga os srs.: Djalma Medeiros, Augusto Fernandes, José de Freitas, Antonio Marques, Antonio Leitão Machado, e Antonio Accioly Carneiro.

Convidamos o sr. Arnaldo Telles de Menezes a vir tratar de assumptos de seu interesse na Gerencia deste jornal.

Avisamos que foram encontrados os talões de assignaturas do "Diario Carioca", de ns. 1.951 a 2.050 e de 2.151 a 2.400 série C. que passarão a ser utilizados pela gerencia.

UMA REFORMA QUE SE IMPÕE

Os jornaes vespertinos de hontem annunciam uma grande reforma no apparelho policial, que será realizada em abril ou maio proximos vindouros.

A noticia trouxe satisfação, não sómente aos bons funccionarios da Policia — que os ha, em todos os departamentos — como principalmente ao Povo, á massa trabalhadora, sempre ameaçados pelos pessimos elementos ainda existentes na casa da rua da Relação.

O dr. Baptista Luzardo, sobre ser um revolucionario authentico, prégando da tribuna parlamentar e dos comicios, a liberdade de opiniões e todas as garantias dos cidadãos, é um brasileiro de vasta cultura e de tal renome, que não pode passar pela Policia anonymamente, conservando um mecanismo antiquario e retrogrado com todos os vicios accumulados dos tempos das administrações despoticas.

Todos os cariocas vinham estranhando que os beneficios da administração policial se limitassem á escolha de delegados auxiliares criteriosos e dignos e alguns delegados districtaes com esses mesmos predicados.

Não ha duvida que essa felicidade na escolha das mais altas autoridades policiaes, já é um motivo de parabens para a cidade. Mas não basta. A mentalidade das autoridades inferiores não é a mesma e, assim, serão inevitaveis abusos e arbitrariedades dos habitos policiaes, se não houver uma renovação do pessoal, que assegure direitos e garantias dos cidadãos.

Os agentes do despotismo, os que matavam sob o pretexto de imaginarias aggressões, os que espancavam sob a desculpa de haverem sido desautorados, estão, depois da victoria da Revolução, mansos como cordeiros parecendo que são criaturas de uma bondade extraordinaria. Mas as unhas estão apenas escondidas, até que se sintam prestigiados por algum delegado neurasthenico e desabusado.

No dia em que o governo nomeie, por engano ou infelicidade, um delegado desse quilate, os agentes que hontem espancavam e matavam continuarão a espançar e matar. Não faltarão empenhos para que essa gente ruim continue. Nos proprios gabinetes dos bons delegados, ainda se vêem essas caras facinorosas. O mal da demora da reforma é que os dignos delegados auxiliares se poderão convencer de que essas almas damnadas são pombos sem fel. Elles ficarão ali, com uma carinha innocente, as victimas da maledicencia publica... Por essa fórma se irão insinuando, grangeando a confiança.. .

E, quando os actuaes delegados volverem ás suas profissões, serão noticia de violencias e abusos, praticados por esses mesmos "innocentes", que estão tendo a habilidade de illudil-os...

Constitua o sr. Baptista Luzardo, dentro da Policia, uma especie de tribunal revolucionario constituido por gente estranha á casa, e destinado a investigar da conducta de delegados, commissarios e investigadores.

Essa commissão de syndicancia receberia as queixas do Povo, e faria o trabalho de investigação, não apenas nas fontes policiaes, muito falhas, mas em outras, mais seguras.

A reforma, por melhor que venha a ser, de nada valerá, desde que não seja entregue á execução de gente limpa, idonea. Se não houver esse trabalho de depuração, por mais bem orientada que seja a reforma do sr. Luzardo, falhará inteiramente em seus effeitos.

Um governo forte, apoiado pelo Povo — como é incontestavelmente o do sr. Getulio Vargas — não precisa que a policia se converta em apparelho de compressão contra os que préguem idéas, sejam quaes forem.

Um governo que tem médo da propagação de idéas, dá a todos a impressão de fraqueza, de que teme o julgamento da opinião.

Ora, o paiz já colheu do governo Getulio Vargas os maiores beneficios. Em todos os logares em que apparece a figura do chefe de Estado, surgem manifestações espontaneas de solidariedade.

Que pode temer um governo assim, para coagir a propagação de idéas?

A reforma da Policia deve, pois, ser precedida da substituição dos carrascos que nella ainda existem, por homens que saibam prezar os direitos e a liberdade dos cidadãos.

Não foi para outra coisa que o Povo appellou para as classes armadas e collaborou com ellas na obra gloriosa da redempção do paiz.

CAMPOS DE MEDEIROS

A PSYCHOLOGIA DO TUBERCULOSO

Se ha uma molestia que determine uma mudança brusca e radical no temperamento humano, não sendo da classe das doenças nervosas, e isso muito explicavel e razoavelmente, é a tuberculose pulmonar.

Nenhuma outra torna mais infeliz quem della soffre, e aos que com o tuberculoso convivem.

A psychologia do tuberculoso differe, como é natural, da de todo homem são, e, tambem, da dos enfermos de outras molestias chronicas.

A principio o tuberculoso, em consequencia da inappetencia e da tosse, que são dos primeiros e mais constantes symptomas, torna-se irritado; depois quasi intratavel, o que demanda das pessoas que com elle convivem e da sua enfermeira uma grande paciencia e muita dedicação.

Muito interessante é a observação de Lonis Gillet sobre o pintor Watteau, sem duvida, a melhor contribuição para o estudo desse assumpto tão descurado.

Desde 1709, diz elle, Watteau tinha essa tossezinha de que morreria. Dois annos depois elle mostra-se voluvel, irritavel, ardente, caprichoso, secco, desgostoso de tudo e de todos.

Seus amigos soffrem com as suas maneiras inexplicaveis.

Procurando a influencia da molestia, sobre a obra do artista, Gillet acha que, no seu quadro "A sorpreza" irrompe na irritação de seu carmim e de suas rosas o ardor subito duma chamma de tisico como um grito de cobiça e de desejo.

Sua pintura acompanha a evolução da molestia.

Aos periodos de acalmia correspondem quasi todos os nu's de Watteau.

E' ao seu mal que devemos "nas mulheres de Watteau" a forma perturbadora do seu sonho".

Nestas condições de febre as faculdades se desenvolvem, o doente arde, queima numa vida mais ardente, brilha consumindo-se, e mais uma vez a lingua tem razão definindo este mal uma molestia de consumpção, como chamam-na os inglezes.

O que essa molestia ajunta á vida do coração, aos poderes secretos do amor é coisa infinitamente variavel..

Muitas vezes observa-se nos tisicos um recrudescimento de febre amorosa. Em um rapaz, como Watteau, pobre e aristocrata, feio, requintado, nebuloso, desgostoso, essa disposição torna-se em boa hora num espirito romanesco.

Esse caracter mutavel, essa mysanthropia, a que se refere Gillet são assignalados por todos os biographos do grande pintor, que, tendo ido á Londres, cidade do nevoeiro denso que transforma o dia em noite, por um mero capricho ou para consultar um medico, voltou de lá em estado lamentavel.

Essa irritação nervosa, que faz com que muitos autores considerem a neurasthenia como uma das primeiras manifestações da tuberculose, é comprehensivel e natural.

Como não se desgostar das coisas e dos homens, não se irritar, não perder o bom humor, quem não tem appetite, sente-se sempre fatigado, diminue de peso seguidamente, tem uma febre que volta todos os dias e uma tosse que não cede?

Oito annos antes de morrer dessa molestia terrivel, Carlos Peixoto, filho, apresentava o mesmo caracter mutavel, a mesma mysanthropia de Watteau, tendo sido, talvez, esse, o factor determinante do afastamento delle dos seus conterraneos e collegas de representação, que, na sua luta com Pinheiro Machado deixaram-no isolado.

A mim mesmo, mais de uma vez elle se queixou de que o evitavam, ainda quando na presidencia da Camara.

Referindo, uma vez, essa queixa a Sabino Barroso, outra victima do mesmo mal, ouvi delle:

"O Peixoto é quem finge que não nos vê, passa por nós e não nos cumprimenta; faz mais do que isso, evita o nosso cumprimento".

Quando na tribuna da Camara a mais de um collega, muitas vezes seu amigo, surpreendeu pela maneira agastada com que respondia aos seus apartes, mesmo attenciosamente dados sem intenção de contradictal-o.

A sua morte prematura comprovou que era já a tuberculose que o consumia, a responsavel pelo seu humor variavel, pela sua grande irritação..

A 15 de março de 1911, elle me escrevia de Cologne para Paris, onde eu estava: "Por aqui mais ou menos na mesma: noite má, mas comprehende-se porque até neve houve pela madrugada e isso bastaria para determinar o meu soffrimento. Todavia, não sei se porque, agora, de dia, estou alliviado ou se porque a noite já lá se foi, parece-me que podia ter sido peor.

Já é um consolo, não achas? Veremos como passo hoje e te escreverei.

O Bayma é que me pregou uma peça. Sempre o mesmo trapalhão.

Elle escreveu que partiria a 16 e vae-se a 14 pelo Sud Express não sei fazer o que!! Eu suppunha que elle iria amanhã, (imagina se tivesse viajado só para ir encontral-o!) e hoje de manhã mandei-lhe uma "carta expressa", gastando inutilmente o dinheiro e o que é peor o esforço no fazel-a; e agora mesmo recebi bilhete delle partindo.

Aqui está bem frio e eu já sinto um pouco de tosse com o cair do dia.

Escreve-me um pouco. Ha ahi quem supponha que eu inventei "molestia" para encobrir uma partida de amor!"

Assim passou elle os ultimos annos de vida, atormentado pela doença que em 1910, como em 1911, já era uma tortura aggravada pelas complicações amorosas, entre mysanthropo e desilludido dos homens, com a companhia de dois ou tres amigos dos incontaveis que teve no tempo em que era leader e depois presidente da Camara dos Deputados.

ALMIR FERREIRA

TOPICOS DO "DIARIO"

O Tempo

Previsões para o periodo de 14 horas de hontem, ás 18 horas de hoje

Districto Federal e Nictheroy — bom, com trovoadas locaes passando a instavel sujeito a chuvas e trovoadas. Temperatura: manter-se-á elevada. Ventos: variaveis predominando os de norte á leste.

Estado do Rio de Janeiro: — Tempo: em geral instavel com chuvas e trovoadas. Temperatura: manter-se-á elevada.

Estados do Sul — Tempo: em geral instavel com chuvas e trovoadas esparsas. Temperatura: manter-se-á elevada. Ventos: de norte a leste frescos até Santa Catharina e sujeitos a rajadas no Rio Grande.

Synopse do tempo occorrido no Districto Federal, de 14 horas de ante-hontem, ás 14 horas de hontem

O tempo foi instavel todo o periodo isto é, com alternativas de bom e incerto com relampagos e trovoadas á noite. A temperatura continuou em ascensão. As medias das temperaturas extremas observadas nos postos do Districto Federal foram: maxima 31°6 e minima 22°9 e as temperaturas extremas registradas no Observatorio Meteorologico da Avenida das Nações foram: maxima 28°4 e minima 23°6 ás 12 horas e 40 minutos e 4 horas e 50 minutos, respectivamente. Os ventos foram variaveis frescos de dia.

SERVIÇO ESPECIAL PARA O TRAJECTO RODOVIARIO RIO-S. PAULO

Previsões para o periodo das 18 horas de hontem, ás 18 horas de hoje

Tempo: em geral instavel com chuvas e trovoadas esparsas. Temperatura: manter-se-á elevada. Ventos: variaveis, predominando os de norte a leste.

Os sem trabalho

O governo provisorio parece disposto a não demittir pequenos funccionarios, sob o pretexto de economias.

E' uma deliberação que merece os mais francos applausos. Esses servidores do paiz não podem soffrer as consequencias do regimen de dissipação que caracterizou o governo deposto pela Revolução.

Desde que deixaram o poder, bem a contra-gosto, o sr. Washington Luis e os seus famosos auxiliares, já se tem economizado bastante, para que não seja necessario dispensar do serviço os modestos servidores do Estado.

Na Fabrica de Cartuchos do Realengo, por exemplo, foram dispensados mais de 400 operarios, que estão atravessando uma quadra de verdadeira miseria.

Por infelicidade delles, quando o governo tomou a deliberação de não mais dispensar os pequenos servidores da Nação, já elles haviam sido demittidos. Ora, se em umas repartições o serviço não comporta o numero existente de serventuarios, sempre é possivel aproveital-os em outras, em que os seus serviços possam ser uteis.

O momento não é para que se augmente o numero dos desempregados. Não se explica que, ao mesmo tempo que o governo procura dar collocação aos sem trabalho, dispeça trabalhadores.

A medida que se annuncia é, portanto, a mais sensata.

Inqueritos indispensaveis

O dr. Bergamini não deve afrouxar, quanto ás syndicancias iniciadas para a apuração de culpas dos que prestaram mão forte aos despotas depostos.

S. ex. determinou inquerito em alguns estabelecimentos de ensino profissional. Mas não basta. E' preciso que esse inquerito se extenda a todas as repartições em que se deram irregularidades.

Já se apuraram as roubalheiras do Almoxarifado Geral, hoje transformado em departamento do material?

Já foram chamados a contas o sr. Fernando de Azevedo e os seus comparsas pelo desbarato de dinheiros municipaes nas famosas construcções de predios escolares, inclusive no "Panamá" da Escola Normal?

Quaes as consequencias da syndicancia nas coisas do Montepio?

Já se apurou, por ventura, o gasto com as acquisições da Superintendencia da Limpeza Publica?

Sabe o illustre interventor onde foi parar o material das casas existentes dentro do Parque da Praça da Republica, mandadas demolir pelo despota Chaves, o garagista transformado em director de jardins, na administração Prado Junior?

Estamos certos de que o dr. Bergamini punirá inflexivelmente os deshonestos da administração decaida, entregando-os ao Tribunal Especial Revolucionario. S. ex. não é homem capaz de acobertar bandalheiras. Estas, porém, lhe estão sendo, talvez, occultadas e, por isso, chamamos a attenção do digno interventor carioca para esse ponto.

Uma boa medida

A' industria da retalhação dos terrenos cabe uma grande culpa, nesta cidade: o desapparecimento de velhos solares, situados no meio de chacaras, que foram substituidos por um sem numero de beccos pomposamente denominados de "avenidas". Sem amor ao passado, imbuidos de um gritante desprezo pelas mais respeitaveis tradições, proprietarios houve que demoliram velhas casas brasileiras, "coloniaes" magnificos e que fizeram, impiedosamente, a derrubada de arvores majestosas, para lotear terrenos em proveito proprio, com o maior descaso pelo interesse publico.

Bem inspirado, o interventor Adolpho Bergamini está, agora, disposto a coibir tão lamentavel abuso, defendendo a conservação das chacaras antigas que nos restam, proporcionando-nos, ainda, em certos bairros, ajardinados e floridos, uma visão do passado que se foi.

Para derrubar cada arvore, terá, de agora em diante, o interessado, de pagar cinco contos. Será difficultada, dest'arte, a industria da retalhação, que tantas propriedades historicas vinha destruindo.

Escola d'"A Manha"?

Humorista integralmente original, imprimindo cunho personalissimo a todas as facecias e "blagues", o "querido director" do apreciado "quintaferino" teve a lembrança de metter á bulha os nossos grandes homens, assim os authenticos como os de contrabando, por maneira inteiramente inedita. Queremos alludir á proposital confusão de "clichés" e legendas.

A troca reveste, muitas vezes, a significação, e possue o alcance de verdadeira injuria. Em verdade, quantos paredros insignes da Republica velha, quantos magnates do regimen abolido não viram o proprio retrato publicado como sendo o de um gatuno contumaz, ou de um satiro asqueroso, á Febronio, quando não eram os seus nomes que appareciam por baixo das photographias de typos assim totalmente desclassificados? E o mais interessante da brincadeira estava no facto de os beliscados ou ultrajados por ella não protestarem. Displicencia? Discreção? Ou pura e simplesmente receio de que, movidos pelo exemplo, os "bambas" da Saude, os varios heroes das occurrencias policiaes, viessem, tambem, por sua vez, e possivelmente mais revoltados ainda, reclamar contra o pilherico baralhar systematico de rubricas e de veronicas?...

Sem a menor intenção, evidentemente, de gracejar, os nossos confrades d'"A Esquerda", inserindo uma pequena palestra de seu enviado especial a Recife com o egregio juiz federal de Pernambuco, dr. Francisco Tavares da Cunha Mello, illustraram-na com o retrato de um dos membros da illustre familia Cunha Mello residente nesta cidade.

Não póde esse equivoco melindrar em demasia áquelle magistrado, um dos que, aliás, mais honra fazem á magistratura brasileira, por culpa de tantos, justamente malsinada, hoje. E' que a troca se produziu entre effigies egualmente preclaras. Mas se assim não fôra? O juiz Cunha Mello é inflexivel na preservação de suas legitimas susceptibilidades. Fóra dos dominios onde a endiabrada "verve" de Apporelly domina, deve-se evitar a especie de humorismo que elle inventou.

"A' vontade"... Pois claro!

Certas interventorias conservam-se, ao que parece, em crise permanente, se acaso é licito associar-se a idéa de permanencia á idéa de crise. Dão-nas, com effeito, os boatos, a pequenos intervallos, como estando na imminencia de passar a outras mãos. E boatos são esses cuja confirmação todos aguardam ansiosos, affrontando os proprios riscos de um passeio a Fernando de Noronha, quando se trata de interventores da marca do ineffavel Irineu, ou do seraphico Plinio.

Está bem de vêr, todavia, que a doação de uma capitania não é coisa de que facilmente se abra mão, num gesto possivelmente elegante, mas, pouco pratico. Maximé quando a regia dadiva excedeu as mais atrevidas esperanças e o mais exaggerado direito de ambicionar, de quem a recebeu.

Nada, pois, existe a estranhar-se na pressa e na veemencia com que o interventor do Espirito Santo, aliás um dos que acreditamos, acertadamente, escolhidos pelo Condestavel do Norte — talvez pela circumstancia de o estar inspirando e conduzindo o mais do que divino e celestial patrono daquelle Estado... —, tratou de offerecer desmentido formal á versão, corrente em certos circulos, de que pretendia demittir-se.

Entre as expressões de que, para desfazer a balleia, se utilisou, uma nos fixou fortemente a attenção, já pelo inexcedivel de sua propriedade, já pela sua adequação preciosa a um commentario de opportunidade flagrante, capaz, mesmo, de condensar a melhor das philosophias sobre a presente situação de algumas unidades federativas, "verbi gratia", o Estado do Rio e a Parahyba.

Referimo-nos á passagem de seu communicado ou entrevista, na qual o representante do governo provisorio em territorio capichaba, declarou, como quem desfere golpe de misericordia na tola invencionice, que se acha "á vontade" no exercicio de tão importante e, verdade seja dita, agradavel delegação.

Ninguem, de resto, poderia jámais suppor logicamente o contrario, em relação aos varios interventores. O que se põe em duvida, o que, até, peremptoriamente se contesta, no tocante a diversos delles, é que "á vontade" se encontrem as populações deante das quaes encarnam actualmente, com sabedoria e elevação discutidissimas, o supremo arbitrio...

Troca, sim! Por que não?

Um dos mais altos objectivos a que se devia applicar a nacionalidade brasileira, no momento de exaltação idealistica, do quasi mysticismo social e politico, tornado possivel pelos enthusiasmos e transportes da victoria revolucionaria, bem poudera ser a mais decidida reacção contra o vezo, muito nosso, de sentenciarmos furibundamente, fulminantemente, a respeito de tudo quanto se relaciona com a gestão das coisas publicas, por mais complexos ou novos que sejam os problemas em fóco.

Procede, evidentemente, dahi, o erro com que, muitas vezes, se julgam os actos dos governantes, louvando-se alguns cujos effeitos têm de ser fatalmente funestos, atacando-se outros, cujas resultantes beneficas, theoricamente indiscutiveis, os proprios acontecimentos dentro em pouco attestam. Conclusão inevitavel: chocantes inversões de valores, no presente, e, mais tarde, revisões sensacionaes de sentenças que pareciam inappellaveis. E defuntos celebres dansam, na esplanada que se alarga entre o Capitolio e a Rocha Tarpéa, uma quadrilha macabra, allucinante...

Pingam-nos, agora, da penna, estas reflexões porque estamos a pensar nas censuras que se vão fazendo, em certas rodas, ao negocio firmado já, ao que consta, entre o governo italiano e o brasileiro, para transferencia dos admiraveis apparelhos de que se constituiu a gloriosa esquadrilha chefiada pelo general Italo Balbo.

E' que, na opinião de certos censores improvisados, colloca mal o nosso paiz e nos deprime o facto de a transacção decidida processar-se mediante uma troca dos hydro-aviões em apreço por certa porção de café brasileiro depositada em armazens de Genova.

O reparo, em que pese ao pedantismo falsamente scientifico de quem o formula, recordando que a barganha foi modalidade primaria do commercio, na existencia dos individuos e dos povos, trae commovedora ignorancia de factos tornados triviaes na vida de todas as grandes nações, a partir do fim da grande guerra.

Já para liquidação de dividas internacionaes, que o formidavel conflicto determinára, trocas innumeras se effectuaram, sendo que muitas nos termos do proprio Tratado de Versailles. E, sob a pressão de disturbios economicos, da mesma conflagração oriundos, ao influxo dos rumos novos impostos pelas repercussões financeiras da inolvidavel lucta, negocios semelhantes já estão, hoje, banalizados, o que basta para demonstração de suas vantagens.

Sómente os ingenuos, fetichistas de leis que dizemos naturaes, mas não passam, ás vezes, de attestados de nossa perturbação em face dos phenomenos circumdantes, se permittirão reprovar essas praticas, allegando que ellas representam uma involução, um retrocesso.

Accresce que, aos olhos dos economistas e sociologos, nunca deixaram de constituir, em sua essencia simples trocas os contratos de compra e venda, taes quaes passaram a ultimar-se após a criação desse denominador commum dos valores, que é a moeda

Coisas de Therezopolis...

Temos informações seguras do descontentamento geral que reina entre a população de Therezopolis, a linda cidade serrana do Estado do Rio, tendo por causa a desastrada serie de nomeações feitas pelo sr. Plinio Casado, para diversos cargos da administração publica.

Os novos funccionarios impostos a Therezopolis, ou são figuras completamente desconhecidas, ou são antigos pretorianos dos srs. Washington Luis e Julio Prestes. Isso se faz, accintosamente, num patente desprezo aos verdadeiros batalhadores da causa liberal, de onde nasceu o ideal revolucionario victorioso.

Para prefeito de Therezopolis foi nomeado um cidadão completamente alheio ao municipio, cujo unico merito apontado é ser amigo incondicional do sr. Vicente de Moraes, secretario das Finanças do governo do sr. Plinio Casado. Seu primeiro acto foi nomear para o logar de thesoureiro um filho daquelle secretario, de nome Oscar Ferreira de Moraes, o que mais uma vez vem comprovar a exactidão do celebre proverbio "amor com amor se paga".

Sujeito aos caprichos voluntariosos de um sr. João Siqueira de Queiroz, o prefeito de Therezopolis, incapaz de agir por si, demittiu do cargo de "escrivão de paz" o sr. Sylvio Santos, cidadão brasileiro, chefe de familia, e para substituil-o, nomeou um portuguez, um tal Adão!! Para chefe da Officina mechanica da Prefeitura escolheu um turco, para Director de Obras da Prefeitura nomeou o sr. Januario Ferreira da Silva, tambem portuguez!!

Ao que parece, o prefeito de Therezopolis quer transformar a administração do municipio num viveiro cosmopolita...

Não terminaremos este topico, sem dizer alguma coisa desse sr. João Siqueira de Queiroz, o dominador do prefeito de Therezopolis. Esse cidadão, na época do pleito presidencial, recebendo de um amigo um pacote de cedulas da Alliança Liberal, devolveu-o, dizendo ser amigo dos srs. Washington Luis e Silva Araujo e assignou uma moção de apoio incondicional aos mesmos.

Será possivel que não haja um geito para isso?

A reducção sobre acquisições

O sr. José Americo, ministro da Viação, dirigiu ao chefe do governo provisorio a seguinte exposição de motivos a proposito do decreto que reduziu as acquisições de materiaes ao necessario para 30 dias:

"As estradas de ferro da União, principalmente a Central do Brasil, Noroeste do Brasil e as subordinadas á Inspectoria Federal das Estradas, foram colhidas pelas novas disposições do decreto n.° 19.649, de 30 de dezembro findo, com os seus stocks completamente desfalcados, de sorte que não poderão, sem grave prejuizo para o trafego de cada uma, reduzir as acquisições de material, especialmente de combustivel, ao necessario para 30 dias, conforme determina o mencionado decreto.

O carvão consumido por essas estradas é quasi todo importado da Europa ou dos Estados Unidos da America do Norte e a lenha, embora adquirida á margem da linha, está, sempre sujeita a inevitavel demora na entrega por parte dos fornecedores.

A Estrada de Ferro Noroeste do Brasil, entre todas as administradas pelo governo federal, é a que mais se resente de difficuldades para acquisição dos materiaes de consumo de que carece para a manutenção do seu trafego em 1272 kilometros de extensão. Esse trafego, já muito intensificado pelo augmento de producção e necessidade de importação intensa de tudo quanto carece o Estado de Matto Grosso, tem motivado nos ultimos annos reforço dos elementos de tracção e de transporte disponiveis, exigindo a assistencia ininterrupta dos poderes publicos, no que respeita ás dotações promptas de recursos sufficientes e opportunamente concedidos.

Dispõe essa estrada de combustivel, apenas, para vinte dias e não tem cimento para a ultimação urgente da ponte sobre o rio Miranda, ameaçada pelas consideraveis enchentes do mesmo rio.

Em face do que acima fica exposto, tenho a honra de solicitar a v. ex. autorização para, dentro dos recursos orçamentarios que forem opportunamente decretados pelo governo, possam as referidas estradas, desde já, preparar os stocks de combustiveis indispensaveis á manutenção dos seus serviços, e a Noroeste possa adquirir o cimento de que necessita para a ultimação da ponte acima referida, depois do que, entrarão no regimen estabelecido pelo decreto n.° 19.649, de 30 de dezembro findo".

Dr. Benjamin Lima

Convidado pela direcção do "Diario Carioca", acaba de ingressar para o corpo de redacção deste jornal o dr. Benjamin Lima.

Escriptor e critico de arte de raro valor, possuidor de uma vasta e bella cultura, pensador de destacado relevo — o dr. Benjamin Lima, pela affirmação da sua forte personalidade, dispensa todo e qualquer elogio que se lhe queira fazer.

Iniciando a sua collaboração, já hoje Benjamin Lima firma um interessante rodapé literario.

Uma denuncia ao sr. Ministro da Fazenda

Ha dias nos referimos ao Concurso realizado na Delegacia Fiscal de Bello Horizonte, em fins de julho, chamando a attenção do sr. ministro da Fazenda para a demora da remessa dos papeis concernentes ao mesmo, facto o que vem trazendo serios prejuizos aos interessados directamente, retardando o aproveitamento dos candidatos approvados.

Tornamos, novamente, a solicitar a attenção do sr. ministro e do Director Geral do Thesouro para tal facto; pois temos a grave denuncia de que a papelada está de ha muito em condições de ser examinada aqui e que o Delegado Fiscal, actualmente em exercicio, presidente do Concurso, está protelando a sua vinda por interesses com que não atinamos.

O Concurso, de que temos provas de ter sido o mais serio possivel, pois foi feito um sem numero de exigencias aos candidatos em exame, estando collocados os que, verdadeiramente, merecem, está para ser approvado desde fins de setembro; ha quasi 4 mezes!

E' um grande prejuizo para os que conseguiram passar, dispendendo energias, tempo e dinheiro, visando melhoria de vida e que o governo precisa providenciar para que se lhes faça justiça!

THEATRO

Aurora Abotim estreará, amanhã, ás 8 3|4 em "Um baile de estrondo"

Subirá, amanhã, á scena, em "soirée", ás 8 3|4, na nova e bonita casa de espectaculos que é o theatro São José, depois da efficiente reforma que recebeu, a interessante peça de Miguel Santos — "Um baile de estrondo", original escolhido para a apresentação de Aurora Aboim, ao seu publico predilecto que é o carioca.

"Um baile de estrondo" é uma peça fina, desenvolvida em ambiente de conforto e luxo, entre gente fina.

O galã que occupa, nababescamente, o primeiro andar de um bonito "palace" por baixo de um club de jogo, dá um baile e os "habitués" do club, vendo tudo illuminado, vão-se ficando, mesmo, pelo primeiro andar. Ahi é que se dão contrastes chocantes entre duas camadas sociaes que se repellem, nos costumes e nos mais...

"Um baile de estrondo" é uma peça da actualidade carioca, transcorrendo-se o primeiro acto em a casa confortavel de uma familia de tratamento e os segundo e terceiro nos vastos aposentos de luxo de um grande "palace", em que o dono da casa dá o baile.

A distribuição da peça pela ordem das entradas em scena, é a seguinte: Heitor — Fernando Rodrigues; Julião — criado — Heitor Silveira; Rodrigo, pae de Elza — Manoel Rocha; Antonia — sua esposa — Augusta Guimarães; Octavio, Olavo de Barros; Elza — Aurora Aboim; Firmino — Roque da Cunha; Bonifacio Simão — Octavio Mattos; Veronica — sua filha — Ismenia dos Santos; Djaniro — Manoelino Teixeira; Augusta — irmã de Octavio — Olga Louro; Baroneza do Linho Branco — Conchita de Moraes; Um investigador — Heitor Silveira.

Para maior realce da estréa de Aurora Aboim, "Um baile de estrondo" terá, amanhã, apenas uma primeira representação, ás oito horas e quarenta e cinco.

Por esse motivo e devido ao agrado do publico, Lucy Glory e sua afamada orchestra typica darão mais um espectaculo, que será em "matinée", amanhã.

Os expoentes da musica popular no Lyrico

Os expoentes da musica popular farão ouvir suas recentes producções no theatro Lyrico, na noite do proximo sabbado, por occasião do festival que Patricio Teixeira organizou. Assim, applaudiremos sambas, canções e marchas que depois o Brasil inteiro repetirá, todas da lavra dos apreciados compositores Joubert de Carvalho, Manoel de Lino, Ernesto dos Santos (Donga), Hekel Tavares, Pixinguinha, Francisco Alves e outros mestres dos rythmos da natureza e da alma brasileira. Estão á venda os bilhetes.

Venda avulsa das localidades para a estréa da companhia allemã

Encerrando-se amanhã, ás 17 horas, na secretaria do theatro Lyrico, a assignatura para as 8 récitas da Companhia Dramatica Allemã, sexta-feira será iniciada a venda avulsa das localidades para a estréa da Companhia, que se dará terça-feira, com o drama de Oscar Wilde "Ein idealer Gatte". O theatro Lyrico, de proporções grandes, possue, entretanto, sua acustica admiravel, o que causará enorme prazer aos ouvintes dos proximos espectaculos allemães.

Procopio reapparece hoje finalmente no Trianon

A nota sensacional de hoje é a reapparição do querido artista Procopio Ferreira no elegantissimo Trianon. O eleito da platéa do lindo theatrinho da Avenida estréa com a grande peça de Nicolau Foller "O Rei do Petroleo", 3 actos modernissimos do theatro hungaro traduzidos por Edmundo Lyz. Procopio tem nesta peça uma das suas mais notaveis criações. Eis a distribuição da encantadora comedia pela ordem das entradas em scena:

João, Antonio André; Barão Ulrico, Procopio Ferreira; Oly, Liana Alba; Felix, Abel Pera; Schuntzi, Manoel Pera; Conde Frederico, Carlos Machado; Julio, Darcy Cazarré; Suzanna, Regina Maura.

A temporada de Procopio é a preços populares á razão de 5$000 a poltrona e terá a abrilhantal-a uma elegante orchestra de senhorinhas, sendo a primeira sessão ás 20 e a segunda ás 22 horas.

A avaliar pela enorme procura de localidades será hoje pequeno o Trianon para conter os admiradores do grande artista.

A companhia de theatro musicado embarca hoje para São Paulo

Pelo nocturno paulista, embarca, hoje, a Companhia Brasileira de Theatro Musicado, que acaba de representar, no theatro Republica, a "charge" "Club dos 200" e que estreará com esta mesma victoriosa peça, sexta-feira, no theatro Sant'Anna, de São Paulo. A Companhia de Theatro Musicado reapparecerá em 7 de fevereiro, no theatro Lyrico, daqui, com a novissima peça da actualidade, cujo titulo é "A Republica das Mulheres".

Reapparece, amanhã, no theatro Republica a companhia Mulata Brasileira

Com a peça typica de costumes carnavalescos expressamente escripta para este fim, por Luiz Peixoto, que lhe deu o suggestivo titulo de "Com que roupa?", reapparece amanhã no palco do theatro Republica a Companhia Mulata Brasileira. Este excellente e afinado conjunto mestiço, que tão sympathizado se tornou do publico carioca, na sua primeira temporada do Republica, temporada toda feita com a revista "Batuque, Cateretê e Maxixe", que tanto exito alcançou, preparou para a sua reapparição um espectaculo que lhe vae firmar definitivamente os creditos de excellente companhia. "Com que roupa?", que está dividida em 2 actos e 9 quadros e começa no Morro da Mangueira, apanha os flagrantes mais pittorescos e interessantes do "Bas-fonde carioca, theatralizados com grandes effeitos, como é de esperar da competencia de Luiz Peixoto. A Companhia Mulata Brasileira querendo apresentar aos frequentadores do theatro Republica um espectaculo sem falhas, não se poupou a despesas para dar a "Com que roupa?", uma ensce-nação absolutamente rigorosa, como o publico vae ter occasião de verificar amanhã. Luiz Peixoto, com a sua reconhecida competencia soube aproveitar todos os valores da Companhia Mulata, compondo typos de per si. São estes os titulos dos quadros da peça: O Morro da Mangueira; 2º Escriptorio da Empresa Theatral; 3º Camarim da Estrella; 4º Estréa da Flor de Sapoty; 5º Dedé dos filhos da virada da montanha; 6º O Bangalow da Estrella; 7º A festa dos Barraqueiros; 8º Um despacho na encruzilhada; 9º O rancho dos filhos da virada da montanha. A musica é do maestro Oswaldo Cagliano, tendo tambem Ary Barroso, escripto para a peça o samba Uma mulhé, e a marchinha do cordão dos filhos da virada e offerecido o mesmo á companhia. India do Brasil, a interessante estrella do conjunto mulato vae ter occasião de apresentar mais um magnifico trabalho no papel de Flor de Sapoty, a protagonista da peça, que se destina a um formidavel successo. Rosa Negra, a outra estrella da troupe tem em "Com que roupa?", um magnifico papel, de uma criola que, pelo facto de ter sido empregada na pensão de uma franceza, só fala francez. E são assim quasi todos os papeis da nova peça de Luiz Peixoto, todos feitos especialmente para os artistas. "Com que roupa?", promette constituir o maior successo theatral de 1931.

Peças brasileiras no repertorio Berta Singerman

Já está resolvido que a companhia do theatro de Camera Berta Singermann incluirá em seu repertorio universal, algumas peças de autores brasileiros que, primeiramente no Brasil, serão após representadas em todos os paizes da America Central e do Sul, em Hespanha, Portugal e Paris, paizes estes que a illustre artista percorrerá este anno. "Mascaras", do eminente poeta paulista Menotti del Picchia, em traducção do poeta Villaespesa, em versos, acha-se já em ensaios, pela companhia, na Argentina. Devem ser entregues por estes dias, á direcção do theatro Lyrico, mais duas peças, uma originalissima e encantadora, de Alvaro Moreyra e outra de profundos sentimentos, escripta por Benjamin Lima.

Os aviadores italianos irão esta noite ao theatro Recreio

Os heroicos timoneiros do espaço, que acabam de cobrir com immarcessiveis louros a grande terra que lhes serviu de berço sorridente, essa Italia brilhante já gloriosa por tantos outros feitos valorosos, serão esta noite devidamente homenageados no theatro Recreio, que é onde bem palpita o coração da nossa gente. O eminente general Balbo e seus destemidos auxiliares comparecerão esta noite á primeira sessão da revista "Deixa essa mulher chorar...", em companhia dos nossos bravos patricios, que tambem dignificam a aeronautica brasileira.

O nosso povo, que com tanto carinho vem acompanhando a permanencia entre nós dos grandes navegadores do ar, estará hoje no Recreio para mais de perto admirar e applaudir os galhardos filhos da grande nação varonil e amiga.

Sabbado impreterivelmente Sylvia Serafim

Lembramos que na tarde de sabbado proximo, no theatro Lyrico, Sylvia Serafim realizará sua conferencia, "A mulher e seus direitos". Quem se privará do prazer de ouvir as idéas da brilhante escriptora sobre este momentoso assumpto?

ANTARTICA
Guaraná e Cerveja
Tels.: 2-5301, 2-5302, 2-5303, 2-5304.

VIDA MUNDANA

NOITE DE GALA

— ?
— Um sucesso, minha amiga. Não me recordo de concurso tão elegante na imprensa do Rio. O Lyrico esteve simplesmente maravilhoso!
— ?
— Muita gente? Repleto! Berilo Neves, Oswaldo Santiago, Ilka Labarthe, Edla Costa Lima, Maria Augusta Magalhães Castro, sra. Norah Fiqueirôa, sra. Anna Amelia de Queiroz Carneiro de Mendonça, sra. dr. Hugo Martins, srta. Dyla Costa Lima, srta. Mariazinha Alfonso, srta. Mary Martins Ferreira, srta. Isar Costa Lima, dr. Bento José Labre e senhora, sra. Sydonia Barbosa Aranha, srta. Stella Mendonça, srta. Herminia da Gama Oliveira, sra. Gaby Coelho Netto, cte. Raymundo Mendonça e senhora, srta. Didi Caillet, Alipio Oliveira e senhora, sra. Firmino Costa Lima, dr. Malcher Bacellar e senhora, srta. Violeta Martins Ferreira, srtas. Jacy e Cleó Bacellar, srta. Yedda Barbosa Aranha, srta. Celina Sampaio, srtas. Messode e Alina Bazruel, srta. Zita Coelho Netto, srta. Aixa Sampaio, srta. Marina Lessa, srta. Maria Florinda Monteiro de Barros, dr. Coelho Netto, dr. Olegario Marianno, professor Oscar Lorenzo Fernandes, srta. Maria Sabina, dr. Augusto de Lima, dr. Reis Carvalho, dr. Paschoal Carlos Magno, dr. Paulo Celso dr. Eugenio Magalhães Castro, dr. Martins Castello, dr. Marcos de Mendonça, dr. Francisco Magalhães Castro e Marcial Dias Pequeno...
— !!!
— As concurrentes? Magnificas todas.
— ?
— Através do Radio, já as conhece? Zelia Moellmann, Aracy Faria, Leda Baisson, Virginia Lazzaro, Nenê Baroukel e Lou de Moreira Santos... Sim.
— ?
— Os vestidos? Lindos!
— ?
— A vencedora? Notavel... Nenê recebeu o premio unico da noite. Venceu pelo seu talento, com a força da sua arte, que é indiscutivel, sincera, absoluta!
— !!!
— Lamentavel a sua doença subita. O Theatro Lyrico viveu uma das noites mais lindas da sua existencia.
— ...
— Hoje não ha mais novidades. O ponto de reunião será ás cinco na exposição do Fanzeres. Adeus!
— !

MYRIAM DUTRA.

ANNIVERSARIOS

Fazem annos hoje:

As senhoras — Hercolina de Souza Aragão, esposa do sr. José Clemente de Aragão, funccionario municipal; Celina Matta, esposa do dr. Jurandyr Vieira da Matta; Mafalda Manzoni, esposa do sr. Mario Francisco Manzoni, commerciante, e Altina de Vasconcellos Rocha, esposa do coronel Arthur V. Vasconcellos Rocha, clinico nesta capital.

As senhorinhas — Affonsina Valente, filha do sr. Manoel Florentino Valente; Hermengarda Vianna, filha do coronel Simplicio Vianna; Ondina Pacheco Ferraz, filha do commerciante Olavo Ferraz, e Albertina Torres de Mesquita, filha do industrial Anselmo R. Mesquita.

Os senhores — Alarico Guedes, funccionario do Banco do Brasil; dr. Astolpho Miranda Netto, medico; o maestro Joviniano Boaventura de Abreu; Hercules da Silveira, do nosso alto commercio, e Adamastor Paiva, academico de medicina.

— Faz annos, hoje, o commandante Carlos Alves de Souza, uma das figuras de mais destaque no quadro de officiaes da Marinha de Guerra do Brasil. Pela accentuada sympathia que demonstrava ás idéas da Alliança Liberal, foi o illustre official, no governo passado, destituido do commando da flotinha de submersiveis. A acção viva e fecunda que desempenhou na administração da aeronautica naval, como sua energia serena e cordial espirito de disciplina, fel-o merecer os mais insistentes louvores de seus commandados e collegas. O commandante Carlos Alves de Souza terá, hoje, mais uma vez, a feliz opportunidade de ver-se cercado de inesqueciveis provas de apreço e estima.

NASCIMENTOS

Acha-se em festas o lar do sr. Antonio Soares de Faria e de sua esposa, Maria Adelaide Nogueira de Faria, com o nascimento de uma menina que, na pia baptismal, receberá o nome de Wanda.

FESTAS

O Fluminense F. Club prepara para o Carnaval um sumptuoso baile á fantasia, o qual se realizará em seu salão de Gymnasio, para esse fim artisticamente illuminado e ornamentado.

E' uma festa que promette a todos agradar e deliciar, em virtude das providencias tomadas, desde já, no sentido de que a mesma se revista de rara magnificencia e originalidade.

FALLECIMENTOS

Leopoldo Neumann — Falleceu, hontem, ás 13 horas, em sua residencia, em Jacarépaguá, o sr. Leopoldo Neumann, de nacionalidade allemã, superintendente do Dep. Commercial da Companhia de Gaz. O extincto contava 79 annos de edade e deixa viuva. O enterramento será hoje, ás 15 horas, no cemiterio de Jacarépaguá, saindo o feretro da rua Pereira Quedes n. 63.

MISSAS

Maestro Alberto Barra — Serão celebradas, hoje, ás 9 1|2 horas, na egreja do Rosario, exequias por alma do saudoso maestro Alberto Barra, o decano dos professores de orchestra do Brasil e socio fundador e benemerito do Centro Musical desta capital.

Radio, Discos e Victrolas

A SEMANA SONORA

Nunca a Avenida nos pareceu tão bella; talvez reflexo da nossa alma que tambem era bella, porque iamos realizar um velho ideal.

Num instante chegámos no theatro antigo e galgámos, sem sentir os muitos andares que nos levaram proximo ao céo...

Era alí, naquella sala feia, onde se notavam pedaços de ferro do esqueleto architectonico, que a musica, esse insecto sublime e irriquieto, era engaiolada no disco negro, para alegria dos nossos ouvidos, para goso da nossa sensibilidade!

A orchestra lá estava ao fundo, agrupada junto ao mycrophone, pequenina ante esse gigante da musica brasileira que é Eduardo Souto.

Tocavam um samba os musicos attentos. E nós não sentimos a repulsa que em geral nos produzem as melodias mediocres! Os violinos bordavam floreios ennobrecendo os themas, o piano esbanjava notas enriquecendo os estribilhos e um negro cantava ingenuamente, infantilizando de maneira agradavel o nosso apparelho auditivo, educado na escola wagneriana.

Milagre? E dos maiores... Um segredo por certo devia existir ali...

O tamborim cessou o cadenciado do rythmo. Os arcos imobilizaram os pulsos ageis dos mestres. As cornetas quedaram longe dos labios humidos. Era finda a musica.

Não estavamos sós. Outras pessoas, curiosas tambem, ouviam comnosco o ensaio ligeiro.

Romeu Ghispman trouxe-nos "o milagre".

— Tenho o prazer de lhes apresentar o maestro Souto, alma dos discos Odeon...

Foi com orgulho que apertámos a mão illustre. Ainda a musica não era para nós uma sciencia de intervallos e accórdes maiores e menores e já o nome de Eduardo Souto significava para nós tanto quanto o nome de Cabral e Mary Pickford, hymalaias da nossa compreensão. Entre uma travessura e outra travessura, entravamos na sala para ouvir o piano e algo de extraordinario nos prendia junto a elle: era a ultima valsa de Eduardo Souto!

A nossa irmã maiorzinha era a gloria da familia, dona de muito talento... (bons tempos em que ainda não faziamos critica!) O seu repertorio era vasto: Berceuse de Jocelyn, Barcarola de Oswald, Mazurka de Godard e as musicas de Eduardo Souto. Talvez por isso que todos julgavam-na um genio!

Os tempos correram e nunca fugiu da nossa imaginação o autor que embellezou a nossa creancice. Mas nós o julgavamos um moço zangado, nervoso, importante...

Oh!

Eduardo Souto estava em carne e osso, curvado ante a nossa pessoa, dizendo com a sua voz sonora, de poeta que não faz versos, mas tem o coração cheio de poesia:

— Folgo muito em os conhecer!

Desde esse instante, a antiga imagem desvaneceu-se e vimos Eduardo Souto em toda a plenitude da sua bondade e condescendencia, elogiando esta humilde secção, que está bonita hoje, porque traz como luminária o seu nome glorioso.

Eduardo Souto nos mostrou as machinarias complicadas, porém, syntheticas, o processo de impressão, a mecanica do disco na sua primeira phase, que é a cera.

Depois, deixou-nos nesse ambiente e foi tocar novamente. Seguimos a rotação da circunferencia amarella. Dois engenheiros regulavam tudo. Em seguida, voltámos á sala e ouvimos a musica através do alto falante. Estava prompta. Eduardo Souto declarou que precisava retoques... Exigencias dos que possuem saber e carecem de pretenção... Engenheiro, as suas obras têm de ser absolutas, mathematicas. Eis a razão da sua nomeada e do exito crescente de suas producções.

Não resistimos ao desejo de ouvir a sua palavra autorizada sobre a questão palpitante do incremento da musica popular no commercio de discos.

— Gosto pouco de falar e muito de agir — disse-nos o maestro Souto.

— Esse seu modo de ser augmenta o valor da honra que nos trará em attender-nos!

— Já que assim é... abrirei uma excepção para o DIARIO CARIOCA.

— Gratissimos! Que pensa da superioridade de consumo dos discos regionaes aos discos classicos entre nós?

— Estou de accôrdo com o seu ponto de vista já varias vezes externado nas columnas do seu jornal: é lamentavel. Sou pela musica typica, principalmente pela musica typica brasileira, que é superior á qualquer outra, tanto que os estrangeiros sentem difficuldades intransponiveis em executal-a; porém, não é essa musica que agrada ao nosso povo, é justamente aquella que não tem transcendencia, que não tem explicação artistica... ...

— A que attribue esse atrazo da nossa gente? ...

— A' falta de instrucção. Deviamos começar pela escola primaria. O povo analphabeto não pode ter sentimentos estheticos. Os nossos musicos não são independentes porque não têm cultura geral. Se elles não têm, imaginem as massas populares... A nossa juventude pobre frequenta os cursos gratuitos municipaes e aprende philosophia, fartas noções de historia universal e até capitulos de direito internacional... não seria melhor transmittir-lhe conhecimentos de arte, especialmente a musica? ... ...

Concordámos. O maestro Souto continuou:

— dada essa deficiencia de instrucção e a intelligencia innata do nosso povo, encontramo-nos nessa situação precaria. O individuo que assimila com facilidade, percebe qualquer coisa e pensa que já sabe! Os paes tambem são culpados, porque vêem os seus filhos tirarem uma valsinha de ouvido, passam a julgal-os revelações notaveis e concordam que não precisam de lições. E' um absurdo!

— Sendo assim, qual o meio de melhorar o gosto do povo?

— Aperfeiçoando a musica popular por meio dos discos, introduzindo de quando em quando, com habilidade, discos serios — aliás esse genero nos dá despesas enormes e por emquanto não têm saida.

— Ha dias ouvi um thema de macumba de sua autoria. Apreciei muitissimo o disco que m'o transmittiu. Está uma obra prima!

— Tenho a preoccupação de buscar os batuques para renovar o repertorio nacional, já um tanto gasto em certo ponto, e com outros tantos inexplorados. Considero o rythmo africano origem da musica brasileira. Esse, com o fado portuguez, deu a nossa verdadeira musica. Isso de dizer que é possivel buscar inspiração nos themas dos indios, é um "bluff". Elles fazem as suas harmonias baseadas em fragmentos marciaes, dahi a monotonia pasmosa dos seus cantos. E não variam...

Lembramo-nos então de falar ao maestro Souto sobre a sua carreira de maestro e compositor.

— Não, senhorinha, um pouco de paciencia... mas sobre a minha pessoa nada tenho a dizer além do que vós conheceis...

— Nem poderá informar os nomes de suas obras preferidas?

— Impossivel... em todo caso, lembro-me com prazer de algumas operetas, Flor de Maio, Os milhões do senhor Conde, Jorge Grumete, Paixão de Artista... Revistas? Quantas e Quantas! Considero porém a minha maior obra o ter obtido que fossem pagos os direitos autoraes. O empresario ganha, o artista ganha, a orchestra ganha, o varredor ganha, sómente o criador nada recebe? E' injusto e causa da eterna miseria dos compositores. Orgulho-me de haver conseguido que esta questão fosse regulada.

— Sobre o Carnavel, qual a sua opinião?

— Não estou de accordo que as festas carnavalescas sejam suspensas. O povo muito soffreria, com isso, pois são os dias mais alegres do anno.

— Mas vemos que o sabbado gordo se approxima e o governo não resolveu sobre o auxilio aos clubs.

— Os prestitos, dada a situação de economia que atravessa o paiz, são de importancia secundaria. Os ranchos, na minha maneira de pensar, possuem outra utilidade. Que não saiam os prestitos nem os ranchos, mas que o Carnaval se realize!

Nesse momento um radio vizinho nos trouxe a introducção da "Batucaad", musica que Eduardo fez para os tres dias da Folia, mas que já é conhecida e cantada no Brasil inteiro.

— Maestro, a sua musica...

Eduardo Souto sorriu, vaidoso e contente.

— Conhece a orchestração dos nossos discos? Julio Casado é quem arranja a maioria das partituras, aliás, um grande conhecedor do "metier". A nossa orchestra é isso que os srs. vêem: artistas notaveis, quasi todos da Orchestra Symphonica do Municipal e do maestro Walter Burle. Posso minuciar alguns nomes: Romeu Ghipsman, Carlos Noli Filho, Leão Malamud, I. Colman, Custodio Silva, Djalma Lopes Guimarães, Ismerino Cardoso, Satyro de Almeida, Lucio Shamech, Luperce Miranda, Arthur Nascimento, Amaro Lima, Dermeval Netto, Werner Raabe, Fritz Anton.

— Bravos! Com taes executantes até os sambas ficam elevados!

O maestro Souto sorriu.

— Tudo que tenho feito devo á bôa vontade delles.

Estava finda a nossa "enquête". O maestro Souto viu que nós tinhamos abandonado o lapis e, então, sentiu-se mais á vontade para falar.

Foi então que podemos ver toda a imponencia da sua arte.

E' difficil reproduzir a emoção com que elle falou das suas pesquisas, do resultado magnifico que obteve, seguindo a inspiração da naturareza, conseguindo até por magia divina reproduzir o canto milagroso do sabiá da matta...

Sem desconfiar que eramos indiscretos, falou longamente sobre os cantores dos discos "Odeon", elogiando-os muito, detendo-se porém em Francisco Alves, cuja intuição artistica o faz pasmar.

O maestro Souto disse, tambem, do seu amor por uma frondosa mangueira, que estende as suas ramas ciciosas por sobre o seu palacete em Icarahy. Contou tambem o seu enthusiasmo á pesca e ás noitadas de pleno mar, em que esquece o mundo e fica preso á belleza da noite estrellada.

Artista — em plena extensão da palavra. Foi com essa impressão que o deixamos. E estamos certos que será essa a impressão dos que passarem os olhos despreoccupados através destas linhas, escriptas ainda sob a impressão grandiloqua que nos deixou o insigno compositor. — MAGDALA DA GAMA OLIVEIRA.

NOTICIARIO

Os nossos collegas do "Jornal do Brasil", com a cooperação da Casa Edison, realizaram nos primeiros dias da semana passada um grandioso festival no Theatro Lyrico, para escolha das musicas carnavalescas, destinadas aos folguedos deste anno.

O vasto recinto apresentava aspecto invulgar, não havendo um só logar desoccupado. A primeira parte constou da apresentação da Orchestra Copacabana, sob a regencia do maestro Souto.

Foram executados os seguintes numeros: Historieta, de Eduardo Souto, duetto de piston e oboé, pelos professores Djalma Guimarães e I. Kolman, com acompanhamento de orchestra. Esta peça foi prolongadamente applaudida. A seguir, ouvimos Romance, de Roulien, solo de piston pelo professor Djalma Guimarães e acompanhamento de Colonial Orchestra. Fortes applausos estrugiram de todos os cantos da sala, após tão primorosa execução. Finalizando, foi exhibido o fox Fiddlin the Fiddle, com sólo de violino pelo professor Romeu Chipsman, com acompanhamento de orchestra. Ruidosa ovação coroou a interpretação intelligente do joven artista.

Ouviram-se ainda mais duas partes, entre as quaes foram executadas as musicas do Concurso, sendo premiada em primeiro logar a marcha "Bonde Errado", da parceria J. Auricelli e em segundo logar "Não dou", marcha carnavalesca de Degé.

Uma noite magnifica, repleta de emoções.

O RADIO NA SUISSA

REORGANIZAÇAO DO BROADCASTING

O desenvolvimento do Broadcasting, na Suissa, tem soffrido mais do que em qualquer outro paiz europeu.

Pelo facto da Suissa possuir 5 transmissores, poderia-se julgar o Broadcasting em condições favoraveis neste paiz, porém a potencia com que estas estações estão trabalhando é tão reduzida, que apenas a sexta parte dos habitantes pódem ouvir os seus programmas, sendo que o resto deve se contentar com as estações estrangeiras.

Estes cinco transmissores estão installados nas cidades de Zurich (680 watts), Lausanne (400 watts), Bern (506 watts), Basle (200 watts) e Genebra (250 watts). Os habitantes destas cinco cidades são quasi os unicos a ouvirem, com regularidade os programmas destas estações locaes.

Segundo as determinações da União de "Radio-diffusão", dois unicos comprimentos de ondas foram concedidos á Suissa.

Estes comprimentos de ondas foram adoptados pelas estações de Zurich (459 metros e Bern .. (403 metros).

Esta situação especial do Broadcasting Suisso é devida, em grande parte ao facto de cada cantão ter uma certa autonomia e, portanto, cuidar dos seus interesses particulares.

Hoje em dia quasi todas as grandes sociedades são constituidas com uma base de organização federal e esta formula teria tido grande influencia sobre o desenvolvimento do radio.

Só depois de annos de pratica é que se notou que não se podia irradiar bons programmas nem bôas transmissões a não ser com o auxilio de uma cooperação geral.

Para ir ao encontro desta necessidade foi constituida a União Radiophonique Suisse; no principio, esta sociedade se occupava especialmente dos assumptos de interesse geral.

Devia realizar-se, sem duvida, uma util collaboração pela iniciativa de relações constantes de trocas de programmas, de idéas entre as diversas estações de transmissão.

Esta sociedade apresentou projectos interessantes sobre a reorganização de Broadcasting Suisso, os quaes foram approvados.

Os cinco transmissores existentes seriam substituidos por duas estações poderosas, trabalhando com potencia sufficiente para serem ouvidas em todo o territorio suisso.

Uma destas estações, com uma potencia de 60 kw. fará a retransmissão dos programmas allemães, sendo que a outra, de uma potencia de 25 kw. fará unicamente transmissões dos programmas francezes.

As estações devem estar promptas no principio de 1931 e sem duvida o numero de ouvintes duplicará rapidamente logo que o publico fique interessado, podendo ouvir facilmente e com regularidade, estações locaes excellentes.

Seria egualmente conveniente melhorar os programmas, o que parece possivel, porque o dinheiro até hoje dispendido para a composição de cinco programmas estará distribuido apenas entre dois programmas. Aliás, pelo augmento do numero dos ouvintes, é logico esperar tambem augmento de lucros.

A directoria dos Correios, Telegraphos da Suissa está se esforçando para levar a effeito os planos que devem dotar o paiz de um systema de Broadcasting de primeira ordem.

Quartorze milhões de receptores na Russia

Um inquerito feito ha pouco na Russia revela que o numero de receptores neste paiz attinge a 14 milhões.

Miscellania radiophonica

O RADIO E A POLICIA

Ha pouco, uma casa de joias foi assaltada em Roznava, Tchecoslovaquia. Deu-se por falta de muitas joias de grande valor. Logo depois do roubo, a policia transmittiu a noticia pelo Radio; os ladrões teriam tido tempo de passar a fronteira, se não fosse o Radio que preveniu todos os postos, prendendo assim os criminosos em territorio hungaro.

Será augmentada a potencia de "Torre Eiffel"?

Estamos informados de que a potencia do grande transmissor francez da Torre Eiffel (1444 metros) vae ser augmentada, dentro de pouco tempo para 24 kilowatts.

Radio e turismo

TRANSMISSOES ESPECIAES NA SUECIA

As estações da Suecia dão frequentemente transmissões destinadas aos turistas e especialmente para os automobilistas.

Frequentemente dão informações interessantes sobre o estado de conservação dos caminhos, das estradas e dos signaes para automoveis.

O novo transmissor de Rabat

A nova estação de Broadcasting em Rabat, Marrocos, iniciou no principio de junho as suas transmissões.

Um bonito presente de casamento

Na provincia ingleza Gloucestershire uma noiva pediu ao seu futuro esposo, como presente de casamento, que fosse dado a cada ouvinte cégo da provincia, um receptor de radio.

Musica de Bach na Inglaterra

As estações inglezas transmittiram successivamente, todos os domingos, as famosas "cantates" de Bach.

Apesar da musica ser linda, muitos ouvintes inglezes se cançaram com a monotonia dos programmas.

INDICADOR PROFISSIONAL

GONORRHÉA
IMPOTENCIA
Cancros duros e molles
Estreitamento da Urethra
Tratamento rapido e moderno
DR. ALVARO MOUTINHO
Buenos Aires, 77-4º — 9 ás 19 hs.

HERNIAS HYDROCELLES
(Quebraduras)
Cura radical, sem operação, sem dôr e sem prejuizo das occupações.
FRAQUEZA SEXUAL
Tratamento especial e moderno
DR. PEDRO LUZ
ex-assistente da S. C. Misericordia do Rio de Janeiro — Espec. em vias urinarias e molestias de crianças.
PHARMACIA LUZ —::— Rua Frei Caneca, 52.
PHONE: 4-1056
Das 8 ás 10 e das 16 ás 19 horas

Clinica Medico-cirurgica
DR. AMERICO CAPARICA
Consultorio: — Rua Visconde do Rio Branco, 31 (sobrado)
DIARIAMENTE DAS 3 A'S 7 HORAS
TELEPHONE: 2-2949
Residencia — Rua Riachuelo, 56
TELEPHONE: 2-5227.

DR. JOSE' DE ALBUQUERQUE
DOENÇAS SEXUAES NO HOMEM
Diagnostico causal e tratamento da IMPOTENCIA em moço. Rua Carioca, 22. De 1 ás 6.

BLENORRHAGIA
Cura radical pela diathermia e raios ultra-violetas, methodo inteiramente novo no Brasil, o de melhores resultados actualmente conhecido: tratamento rapido, cura em poucas applicações indolores, e sem o menor perigo (technica de Negelschmidt, Berlim e Kowarschik, Vienna) Dr. Cocio Barcellos, ex-assistente da Faculdade de Medicina, medico da Polic. de Botafogo: das 9 ás 11 e das 3 ás 6. Tel. 3-0001. Avenida Rio Branco, 33.

GONORRHÉA
e complicações no homem e na mulher.
Estreitamento da urethra
IMPOTENCIA
Tratamento rapido e moderno
DR. D. LINHARES
Consultorio: — Rua São José, 82.
Diariamente — Das 15 ás 19 horas.

Dr. Giovanni Infante
Tuberculose (Tratada pelo methodo Maragliano) — Syphilis — Molestias venereas da pelle — Impotencia
—::— CONSULTORIO: —::—
Rua Ramalho Ortigão, 9, 1º andar. —Sala 1 —Telephone, 2-6103
Das 9 ás 11 e das 4 ás 7 horas
Residencia: ITAJUBA' HOTEL
Telephone 2-3690

DR. DUARTE NUNES
Orgãos genito-urinarios (ambos os sexos)
Gonorrhéa e suas complicações
Rua S. Pedro, 64. — Das 8 ás 18 horas. —::—

Na reunião de hontem, no Hippodromo Brasileiro, Therezina, demonstrando a sua predilecção pela pista gramada, levanta a principal prova do dia

A esplendida nacional, filha de Grasshopper, derrota tres estrangeiros da primeira turma — Kermesse, uma egua paulista, obtem um lindo "doublet" — O aprendiz A. Henriques leva tres parelheiros ao vencedor

Excedeu a toda expectativa a reunião de hontem promovida pelo Jockey Club.

Com a excepção da archibancada dos socios, todas as demais estavam literalmente cheias, emprestando ao imponente Hippodromo Brasileiro um aspecto encantador.

As geraes desde cedo apresentavam um movimento animador; as especiaes, por volta das quinze horas, enchiam-se de um publico elegante, em meio ao qual as nossas gentis patricias, sobresaindo-se, davam-lhe um cunho todo carioca; e as dos socios, se bem que menos concorridas, não ficavam em nada devendo a que lhe fica vizinha.

Como festa social, pois, a reunião de hontem marcou mais um triumpho a juntar-se aos muitos ultimamente adquiridos pela sociedade turfista que representa o verdadeiro turf carioca.

No tocante ao lado financeiro, melhor não poderia ser o movimento das apostas, evidentemente optimo, em se tratando de uma corrida realizada em meados do mez e em um dia feriado.

Pela casa das apostas passou a importancia de 327:370$000, cuja percentagem, accrescida da renda dos portões, offerece um optimo lucro á veterana sociedade hippica.

Pelo lado technico, apenas uma objecção temos a fazer: a performance do cavallo Brasil, completamente diversa da produzida tras-ante-hontem, quando correndo nessa mesma turma foi ultimo, longe dos seus competidores, e, entretanto, hontem, obteve um optimo segundo logar.

Basta que se diga que, no domingo, esse parelheiro vendeu 18 poules para primeiro e hontem era cotado, ao fechar os "guichets", como segundo favorito, vendendo 295 poules, o que demonstra que desta vez os seus responsaveis jogaram no seu pupillo, dando ordens, portanto, para disputar, o que não aconteceu na corrida do dia 18.

O melhor de tudo é que o azar anda a cavalio, e o filho de Reve D'armes perdeu hontem, ali no vencedor, por meio corpo...

Esse, o unico senão da corrida de hontem e se aqui o annotamos, temos como unico intuito o de concorrer para que o bom seja sempre melhor, isto é, que as reuniões do majestoso Hippodromo da Gavea sejam sempre isentas de irregularidades.

Esse facto não deslustrou, entretanto, a festa que o Jockey Club offereceu, hontem, aos nossos turfmen, pois as demais carreiras realizadas todas com lisura offereceram, algumas, finaes electrizantes, como o do primeiro pareo onde Vaidade e Vencedor disputaram, palmo a palmo, durante toda a recta de chegada, os louros da victoria.

No final a potranca de criação do sr. Carlos Dietzsch conseguiu destacar meia cabeça, fornecendo aos seus apostadores um gordo rateio: 221$100. Pilotou-a o aprendiz Antonio Henriques, emquanto que Vencedor teve a direcção de José Salfate.

Antonio Henriques, um aprendiz que dia a dia se aperfeiçoa na difficil arte que abraçou, levou ainda ao vencedor mais dois animaes: Kermesse e Códe.

A pupilla do sr. J. Pompilio Dias derrotou no Premio "Caruarú" um bom lote de estrangeiros, entre outros Iberico e Ronquido.

Kermesse, que no Premio "Romance", sob a direcção de Reduzino de Freitas, derrotára Pirata, Urubú, Valmonte, Valete, e Uraca, obtem no Premio "Lazreg", desta feita montada por aquelle aprendiz, um bonito "doublet".

Tropeiro secunda-a e Romance, eleito o favorito, succumbe ao peso que lhe coube em virtude da sua victoria de domingo, terminando em penultimo logar.

A victoria mais linda de Antonio Henriques, entretanto, foi no primeiro pareo, pois o seu triumpho sobre José Salfate, um mestre na profissão que celebrisou Fred. Archer, diz bem da justiça do elogio que aqui lhe fazemos.

Therezina, pilotada pelo bridão chileno José Salfate, leva de vencida tres parelheiros estrangeiros de optima classe. A filha de Grasshopper, lançada com energia para a vanguarda, logo após a saida, ahi se mantem até cruzar a méta final, com dois corpos sobre Itararé, que, levando quatro e cinco kilos dos seus competidores, produziu uma boa carreira.

Ubá, no Premio "Pirata", montado pelo jockey Celestino Gomes, derrota um lote de oito animaes, quatro delles estrangeiros.

Victoria, sob a direcção de Ricardo Sepulveda, vence o Premio "Tyta", derrotando a grande favorita Valdivia.

Ukrania triumpha sobre Dynamite, Xaréo e Tuyuty, no Premio "Xaréo", pilotada pelo bridão José Salfate.

Finalmente, Rodney, no ultimo pareo, "Premio Enigma", sobrepuja Boa Vida, Rapido, Dolly e Agenda. Foi seu piloto Ricardo Sepulveda.

Therezina, Ubá, Victoria, Urania e Rodney são de criação do sr. Linneu de Paula Machado sendo que a primeira e a quarta pertencem áquelle distincto turfman.

Dois factos interessantes foram notados hontem: dos nove pareos sete foram vencidos por eguas e apenas dois cavallos obtiveram victorias. O segundo facto: a repetição, nada menos de quatro vezes, da dupla 34 e duas da 24.

O movimento das apostas, como dissemos acima, foi optimo e não se diga que elle foi obtido porque a festa hippica tivesse tido attractivos como a presença dos aviadores ou outro qualquer motivo. As melhores victorias são sempre contestadas pelos pobres de espirito...

O juiz de partidas teve, como no domingo, uma optima actuação, não se ouvindo o toque da "siréne" nem uma vez.

Pista gramada: optima.

RESULTADO TECHNICO

1ª CARREIRA

Premio "Valentão" — 1.400 metros — 5:000$ e 1:000$ — Animaes nacionaes de tres annos, sem victoria no paiz — Pesos da tabella.

30 VAIDADE, feminino, castanho, 3 annos, Paraná, por Atta Baby e Guadrilha, de propriedade do sr. Constantino Pinto Coelho, criador Carlos Dietzsch, treinador Oswaldo Feijó, jockey aprendiz Antonio Henriques, 52|49 kilos 1º
Vencedor, J. Salfate, 54 kilos. 2º
Panthera, A. Feijó, 52 kilos. . 3º
Little Jack, R. de Freitas, 54 kilos. 4º
Yaçá, L. Ferreira, 52 kilos. . . 5º
Loreley, I. de Souza, 52 kilos. 6º

Tempo da carreira: 88.

Rateios da vencedora: Vaidade, 221$100; dupla (35) com Vencedor, 143$700: placés: do 1º, 61$000 e do 2º 12$500.

Ganho com esforço por meia cabeça; do 2º ao 3º, dois corpos.

Movimento das apostas: ...... 10:690$000.

RATEIOS EVENTUAES

1º logar

Panthera. . . .	134	28$000
Yaçá.	24	156$600
Vencedor. . . .	195	19$200
Little Jack. . .	93	40$400
Loreley.	7	537$100
Vaidade.	17	221$100
Total. . . .	470	

Duplas

1 Panthera.
2 Yaçá.
3 Vencedor.
4 Little Jack.
5 Loreley-Vaidade.

12.	15	277$800
13.	153	27$200
14.	84	49$600
15.	19	219$000
23.	35	119$000
24.	22	189$400
25.	3	1:389$300
34.	147	28$200
35.	29	143$700
45.	12	347$300
55.	2	2:084$000
Total.	521	

2ª CARREIRA

Premio "Romance" — 1.500 metros — 4:000$ e 300$ J Animaes nacionaes sem victoria em prova classica — Pesos especiaes.

31 KERMESSE, feminino, castanho, 4 annos, São Paulo, por Az de Espadas e Miss Golden, de propriedade do sr. Agnello de Souza, criador Joaquim da Cunha Bueno, treinador Ernani de Freitas, jockey Reduzino de Freitas, 55 kilos. 1º
Pirata, J. Salfate, 53 kilos. . 2º
Urubú, I. de Souza, 55 kilos. 3º
Valmonte, A. Feijó, 52 kilos. 4º
Valete, F. Mendes, 54|51 kilos. 5º
Uraca, A. Rosa, 52 kilos . . 6º

Não correu: Tropeiro.

Tempo da carreira: 94.

Rateios da vencedora, Kermesse, 17$000; dupla (34) com Pirata, 38$500; placés: do 1º, 13$400 e do 2º, 15$200.

Ganho facil por 2 corpos; do 2º ao 3º, 3|4 de corpo.

Movimento do pareo: 23:630$000

RATEIOS EVENTUAES

1º logar

Uraca.. . . .	196	50$800
Valmonte.. . .	147	60$300
Urubú.	120	74$600
Kermesse.. . .	525	17$000
Pirata - Valete	132	67$600
Total. . . .	1.120	

Duplas

1 Uraca.
2 Valmonte-Urubú.
3 Kermesse.
4 Pirata-Valete.

12.	134	66$500
13.	272	32$700
14.	58	153$600
22.	58	153$600
23.	188	47$400
24.	150	59$400
34.	231	38$500
44.	23	387$400
Total.	1.114	

3ª CARREIRA

Premio "Pirata" — 1.600 metros — 4:000$ e 800$000 — Animaes de qualquer paiz — Pesos especiaes.

32 UBA', masculino, castanho, 4 annos, Brasil, por Feuillage e Grasspopet, de propriedade do sr. J. M. Moura Costa, criador, Linneu de Paula Machado, treinador, Juan Mocegue, jockey Celestino Gomes, 56 kilos 1º
Brasil, A. Rosa, 54 kilos .. 2º
Marouf, A. Henriques, 55|53 kilos 3º
Gavião, R. de Freitas, 55 kilos 4º
Galaor, J. Salfate, 55 kilos 5º
Epinard, A. Feijó, 56 kilos . 6º
Chuck, L. Ferreira, 55 kilos 7º
Ravissant, R. Sepulveda, 54 kilos 8º

Não correu: Famoso.

Tempo da carreira: 101 2|5.

Rateios: do vencedor, Ubá, 24$100; dupla (34) com Brasil: 40$400.

Placés: do 1º, 12$500; do 2º, 13$500, e do 3º, 32$300.

Ganho com esforço por meio corpo; do 2º ao 3º, 1 1|2 corpos.

Movimento do pareo: .... 30:840$000.

RATEIOS EVENTUAES

1º logar

Gavião	145	73$300
Epinard	103	103$300
Galaor	228	46$400
Chuck	48	231$200
Ubá	441	24$100
Marouf	37	287$500
Ravissant . . .	34	312$900
Brasil	295	36$000
Total	1.330	

DUPLAS

1. Gavião — Epinard.
2. Galaor — Chuck.
3. — Ubá.
4. Marouf — Ravissant — Brasil.

11— 48	254$000
12—198	61$600
13 — 230	53$100
14 — 128	97$000
22 — 41	297$900
23 — 364	33$500
24 — 170	71$800
34 — 302	40$400
44 — 46	287$300
Total 1.527	

4ª CARREIRA

Premio "Tyta" — 1.500 metros — 4:000$ e 800$000 — Animaes nacionaes de tres annos — Pesos da tabella.

33 VICTORIA, feminino, alazão, 3 annos, São Paulo, por Patrick e Hortense, de propriedade do sr. Guilherme Guinle, criador Linneu de Paula Machado, treinador Gustavo Roxo, jockey Ricardo Sepulveda, 52 kilos 1º
Valdivia, J. Salfate, 52 kilos 2º
Brincador, L. Ferreira, 54 kilos 3º
Bozó, I. de Souza, 52 kilos .. 4º
Valor, A. Feijó, 52 kilos .. 5º
Versailles, J. Canales, 50 kilos 6º
Gigolot, A. Rosa, 54 kilos .. 7º

Tempo da carreira: 93 1|5.

Rateios: da vencedora, Victoria, 58$500.

Dupla: (24), com Valdivia, ... 40$000.

Placés: do 1º, 13$000, e do 2º, 11$000.

Ganho facil por dois corpos; do 2º ao 3º, 3|4 de corpo.

Movimento do pareo: .... 33:960$000.

RATEIOS EVENTUAES

1º logar

Bozó	314	38$900
Gigolot	20	612$000
Victoria	209	58$500
Valor	72	170$000
Brincador . . .	144	85$000
Valdivia- - Versailles . . .	771	15$800
Total 1.530		

DUPLAS

1. Bozó.
2. Gigolot — Victoria.
3. Valor — Brincador.
4. Valdivia — Versailles.

12 — 167	82$200
13 — 128	107$200
14 — 581	23$600
22 — 15	915$200
23 — 71	193$300
24 — 343	40$000
33 — 29	473$300
34 — 241	56$900
44 — 141	97$300
Total 1.716	

5ª CARREIRA

Premio "Lazreg" — 1.600 metros — 4:000$000 e 800$ — Animaes nacionaes de 4 annos e mais — Pesos especiaes.

34 KERMESSE, feminino, castanho, 4 annos, S. Paulo, por Az de Espadas e Miss Golden, de propriedade do sr. Agnello de Souza, criador Joaquim da Cunha Bueno, treinador Ernani de Freitas jockey-aprendiz Antonio Henriques, 53 kilos 1.º
Tropeiro, W. de Andrade, 49|48 kilos 2.º
Tyta S. Salfate, 52 kilos . 3.º
Umbu', J. Canales, 52|54 ks. 4.º
Romance, C. Gomes, 56|58 k. 5.º
Ebro A. Rosa, 52 kilos . .. 6.º

Não correram: Uiriri e Ultimatum.

Tempo da carreira: 99 4|5.

Rateios: da Vencedora, Kermesse: 79$100; dpla (14) com Tropeiro: 50$300.

Placés: do 1º, 21$400 e do 2º, 28$600.

Ganho facil por dois corpos; do 2º ao 3º, meio corpo.

Movimento do pareo: 41:840$

RATEIOS EVENTUAES

1º logar

Romance	785	18$800
Kermesse	137	79$100
Tyta	399	37$000
Ebro	117	126$400
Tropeiro	185	80$000
Total..		

DUPLAS

1. Romance — Kermesse
2. Tyta — Umbu'
3. Ebro
4. Tropeiro

11 — 256	68$200
12 — 791	22$000
13 — 110	158$700
14 — 347	71$200
14 — 347	50$300
22 — 245	71$200
23 — 154	113$400
24 — 222	78$600
34 — 58	301$100
Total 2.183	

6ª CARREIRA

Premio "Xaréo" — 1.600 metors — 4:000$ e 800$ — Animaes nacionaes — Pesos especiaes.

35 UKRANIA, feminino, castanho, 4 annos, S. Paulo, por Sim Rumbo e Odaléa, de propriedade do dr. Linneo de Paula Machado, criador o proprietario, treinador Gustavo Roxo, jockey José Salfate, 51|52 kilos 1.º
Dynamite, I. de Souza, 56 kilos 2.º
Xaréo, F Mendes, 53|52 ks. 3.º
Tuyuty, A. Feijó, 53 kilos . 4.º

Não correram: Rapido e Uadi.

Tempo da carreira: 99 3|5.

Rateios: da Vencedora, Ukrania: 16$700; dupla (34) com Dynamite: 44$700.

Placés: Não houve.

Ganho firme por 1 1|2 corpo; do 2º ao 3º, um corpo.

Movimento do pareo: 41:240$.

RATEIOS EVENTUAES

1º logar

Tuyuty	386	42$600
Dynamite	270	61$000
Ukrania	985	16.700
Xaréo	419	39$300
Total	2.060	

DUPLAS

1. Tuyuty
2.
3. Dynamite
4. Ukrania
5. Xaréo

13 — 115	143$500
14 — 469	35$200
15 — 291	56$700
34 — 369	44$700
35 — 168	98$400
45 — 652	25$300
Total 2.061	

7ª CARREIRA

Premio "Caruarú" — 1.750 metros — 4:000$ e 800$000 — Animaes estrangeiros — Pesos especiaes.

36 CODE, feminino, castanho, 5 annos, França, por Combourg e Deity, de propriedade do sr. J. Pompilio Dias, importador Manoel de Oliveira Prata, treinador Gabino Rodrigues, jockey aprendiz Antonio Henriques, 56|53 kilos 1º
Iberico, L. Ferreira, 54 kilos .. 2º
Ronquido, D. Suares, 53 kilos 3º
Póde Ser, A. Feijó, 52 kilos .. 4º
Le Grande Mome, J. Salfate, 54 kilos 5º

Não correram: Middle West, Spahis e Lazreg.

Tempo da carreira, 110".

Rateios: da vencedora, Code, .. [illegible]$900; dupla (23) com Iberico, [illegible]$800.

Placés: do 1º, 25$400, e do 2º, [illegible]$700.

Ganho com esforpo por 3|4 de corpo; do 2º ao 3º, tres corpos.

Movimento do pareo, 47:210$000.

RATEIOS EVENTUUAES

1º logar

Póde Ser	397	44$500
Códe	347	50$900
Ronquido	1.034	17$000
Iberico	190	93$000
Le Grande Mome	242	73$000
Total	2.210	

Duplas

1 Póde Ser.
2 Códe — Ronquido
3 Iberico.
4 Le Grand Môme.

12	484	38$700
13	139	134$900
14	183	102$400
22	486	102$400
23	384	48$800
24	549	34$100
34	119	157$500
Total	2.344	

8ª CARREIRA

Premio "Campo Grande" — 1 800 metros — 4:000$ e 800$000 — Animaes de qualquer paiz — Pesos especiaes.

37 THEREZINA, feminino, castanho, 5 annos, Brasil, por Sim Rumbo e Grasshoper, de propriedade do sr. Linneu de Paula Machado, criador o proprietario, treinador José Lourenço, jockey José Salfate, 52 kilos 1º
Itararé, F. Cunha, 48 kilos .. 2º
Yago, D. Suarez, 53 kilos .. 3º
Sastre, A. Feijó, 53 kilos 4º

Não correu: Vulcain.

Tempo da carreira, 111 4|5.

Rateios: da vencedora, Therezina, 31$600; dupla (34) com Itararé, 55$100.

Placés: não houve.

Ganho facil por dois corpos, do 2º ao 3º, um corpo.

Movimento do pareo, 47:800$.

RATEIOS EVENTUAES

1º logar

Yago	647	28$500
Sastre	552	33$400
Therezina	584	31$600
Itararé	527	35$000
Total	2.310	

Duplas

1 Yago.
2 Sastre.
3 Therezina.
4 Itararé.

12	564	35$000
13	324	60$900
14	629	31$400
23	307	64$300
24	288	68$600
34	358	52$900
Total	3.470	

9ª CARREIRA

Premio "Enigma" — 1.600 metros — 4:000$ e 800$000 — Animaes de qualquer paiz — Pesos especiaes.

38 Rodney, masculino, alazão, Brasil, por Loisir e Miragaya, de propriedade do sr. Adhemar Faria, criador Linneu de Paula Machado, treinador Ernani de Freitas, jockey Ricardo Sepulveda, 51|52 kilos.. .. .. 1º
Boa Vida, D. Suarez, 56 kilos.. .. .. 2º
Rapido, A. Feijó, 53 kilos.. 3º
Dolly, J. Salfate, 53 kilos 4º
Agenda, L. Ferreira, 53 kilos 5º

Não correram: Penderama e Sunstone.

Tempo da carreira: 100.

Rateios: do vencedor, Rodney: 17$700; dupla (24) com Boa Vida: 45$900.

Placés: do 1º, 14$500 e do 2º, 19$400.

Ganho facil por dois corpos; do 2º ao 3º, cabeça.

Movimento do pareo: 50:160$.

Movimento total das apostas — 327:370$000.

Pista gramada: boa.

RATEIOS EVENTUAES

1º logar

Agenda..	273	64$400
Boa Vida..	352	50$000
Dolly..	254	69$200
Rapido..	331	53$100
Rodney..	990	17$700
Total..	2.200	

DUPLAS

1 Agenda.
2 Boa Vida.
3 Dolly-Rapido.
4 Rodney.

12..	146	148$000
13..	223	97$000
14..	383	56$700
23..	263	82$600
24..	473	45$900
33..	202	107$600
34..	1.027	21$100
Total..	2.717	

A Federação Brasileira pelo progresso feminino recebeu uma mensagem das mulheres peruanas

Por intermedio da Federação Brasileira pelo Progresso Feminino, a associação "Feminismo Peruano" enviou a seguinte mensagem de saudação ás mulheres do Brasil:

"O Feminismo Peruano, instituição representativa da mulher no Perú, que trabalha pela emancipação de seus direitos civis e politicos, por occasião da celebração do VI Congresso Pan-Americano da Criança, em Lima, inspirada nos altos ideaes de solidariedade feminina pan-americana e como congratulação sincera e enthusiasta pelo bello quão brilhante trabalho desempenhado com todo o exito pelo delegado de nossa Republica irmã, em prol da criança americana, de cuja protecção nos occupamos, envia ás mulheres do Brasil sua mensagem mais cordial como expressão de sympathia e de affectuosa admiração que as mulheres peruanas sentem pelas de tão nobre e culto paiz. — (aa) **Angelica Iusumaga, presidente; Josephina A. de Gonzalez, secretaria.**"

Feira de Leipzig

Pela primavera de 1931 — de 1 a 7 de março — será realizada a proxima grande Feira de Leipzig. Tanto a cidade de Leipzig como a Feira, que na mesma tem logar, duas vezes por anno, durante a primavera e pelo outomno, gosam de justo renome e são mundialmente conhecidas. A cidade que, como todos sabem, é o maior emporio de livros do mundo, offerece, para o simples "touriste", innumeros attractivos, pelas suas bellezas naturaes, seus edificios e monumentos historicos e tradicionaes, como o Augusteum, o Mauricianum, o Palacio de Crystal, a Bolsa de Livros e muitos outros. Para o commerciante, além do prazer que terá em conhecer ou rever, a lendaria cidade, a viagem a Leipzig será proveitosa, sob todos os pontos de vista, nas occasiões em que funccionar a Feira.

Muito se tem discutido e escripto a respeito da Feira de Leipzig, mas não será de mais repetirmos que se trata do maior certamen, da maior feira de amostras do mundo inteiro. Dez mil expositores, de todas as partes do mundo, enchem com os seus productos para mais de 50 grandes palacios e pavilhões, levantados numa area de 5.000 metros quadrados e que representam um valor superior a 300.000 contos de réis.

E' tal a importancia e tão grande a influencia da Feira de Leipzig, que já um paiz do nosso continente — o Chile — mandou construir especialmente um pavilhão para expôr os productos de sua industria e de seu solo e subsolo.

UM GOLPE DE MORTE NA INDUSTRIA DA CORDOALHA E CAPACHOS

Foi dirigido um memorial ao chefe do governo provisorio

Nas modificações havidas nas Tarifas da Alfandega pelo Decreto 19.546 de 31 de dezembro passado, encontram-se as da classe 14, artigo 410, e 17, artigo 528, que representam, sem duvida alguma, a paralysação immediata das fabricas de capachos, tapetes, passadeiras, etc.

Basta dizer que a fibra de côco-pita preparada, indispensavel áquellas industrias e não encontrada ainda no paiz em condições de ser utilizada, passou a pagar de quarenta réis a trezentos réis e a fibra de côco em fio simples de trezentos réis a seiscentos e quarenta réis. Emquanto isso, um capacho de pita paga duzentos réis e o de côco quinhentos réis!

Se, o que a modificação pretende é proteger a producção nacional, ella deve abranger somente os artigos que estão em condições de ser utilizados pelos industriaes porque, do contrario, irá obrigar a industria nacional a fabricar artigos muito inferiores aos similares estrangeiros, sem nem ao menos concorrer em preço, pois que a tarifa, como verificamos acima, é menor que a do simples fio.'

Assim, haverá só uma solução para os industriaes: — a paralysação das suas fabricas, augmentando desgraçadamente o numero de desempregados, sem proveito algum para a collectividade.

Os srs. Pereira Prista & e Cia. endereçaram ao sr. Getulio Vargas um extenso memorial em que expõem, com clareza e felicidade, o assumpto e estamos certos que o chefe do governo provisorio dará á momentosa questão a attenção que ella merece.

"Illmo. e exmo. sr. dr. Getulio Vargas — M. d. chefe do governo provisorio. — Pereira Prista & Cia., industriaes, com fabrica de tapetes, passadeiras e cordoaria á rua S. Luiz Gonzaga n. 569, vêm perante v. ex., com fundamento nos relevantes motivos adeante enumerados, impetrar a revogação das modificações introduzidas nas classes 14 — artigo 410 — e 17 — artigo 528, da Tarifa Alfandegaria, pelo Dec. 19.546 — de 31 de dezembro do anno proximo passado, que orçou a Receita Geral da Republica para o exercicio corrente.

Os impetrantes, num esforço de valor compreensivel, quando se começa uma industria em logar onde o meio não é favoravel, pela obrigação de ir buscar distante a materia prima, dotaram o Districto Federal, ampliando-lhe a importancia commercial, de uma fabrica que produz tapetes, passadeiras, cabos e cordas, em condições de egualarem ou mesmo sobrepujarem os similares estrangeiros.

Tal affirmativa se comprova, pelo offerecimento a v. ex. de um especimen dos artigos manufacturados.

Esta fabricação nacional não applica nos productos, unicamente materia prima do paiz, mas serve-se tambem da que lhe vem do estrangeiro. O motivo dessa mistura é de ordem irremovivel e repousa tanto na confecção, por enquanto imperfeita, como na producção insufficiente da materia prima indigena.

Os elementos componentes ou necessarios á producção de — tapetes — passadeiras — cabos e cordas são:

Fibra e fio simples de côco-pita — juta — em fio simples — sizal e manilha — algodão — fibras de caroá e cearina.

Destes o fabrico impõe, necessariamente, a importação da fibra e do fio simples de côco, da pita e da juta em fio simples, do sizal e manilha. Isso porque a materia prima nacional similar, como já foi dito, ainda não attingiu o acabamento perfeito, indispensavel ao fabrico do artefacto, nem mesmo a producção corresponde ás exigencias do consumo; e tambem por não termos — actualmente no paiz o — sizal — e a — manilha.

Os impetrantes, dando á sua fabricação todo o cunho nacional possivel, aliás de interesse proprio evidente, addicionam aos tapetes e passadeiras uma porcentagem elevada de algodão; e aos capachos de côco, — fibras de caroá e cearina — vindas do Ceará e Bahia, ali compradas por alguns milhares de kilos annualmente.

O Estado de Pernambuco produz a fibra de côco em quantidade de pouco elevada; e se esforça para entrar no mercado com o fio simples. Quanto á primeira, não tendo ainda conseguido a maciez e alvejamento precisos, ella não se adapta ao fabrico de capacho; o segundo deficiente no preparo, a producção é minima. Apesar disso, os impetrantes promoveram entendimentos com os productores pernambucanos, fazendo-lhes pedidos, no intuito de acoroçoal-os á melhoria e augmento dessa materia prima.

No fabrico de cordas, empregam os impetrantes a fibra de caroá; força é convir porém, que essa fibra não tem a resistencia do sizal ou manilha.

Facil de ser constatada por uma syndicancia, esta é a verdade, quanto ao estado e aproveitamento que se póde tirar na hora actual, da materia prima fornecida pelos Estados Nordestinos. E nesta situação de supprir-se tanto quanto possivel daquelles Estados e das fibras estrangeiras, a industria dos impetrantes desenvolvia-se buscando os seus objectivos, apesar dos entraves supervenientes á crise do momento.

Eis que de chofre a lei da Receita lhe desfere um golpe de morte, augmentando desmedidamente as taxas sobre a importação estrangeira.

Não é só. A Lei da Receita, inadvertidamente, ferindo a industria nacional, proclamou o similar estrangeiro, o artigo de consumo obrigatorio, pois que emquanto paralysa aquella no imposto prohibitivo sobre a materia prima — a sua condição vital permitte a entrada do producto manufacturado por menos ainda do que a taxação sobre a fibra!

Será possivel essa anomalia, perguntar-se-á? Sim; ali na Tarifa lê-se:

Capachos de Pita: — Pela Classe 14, do artigo 410.

Simples — ..$200, **quando a fibra paga... $300.**

Capachos de côco: — Simples —...$500, **quando o fio simples paga, $640.**

Por tal maneira, se a materia **prima mais encarecida que o proprio artigo manufacturado,** logicamente a manufactura nacional, não podendo competir em preço com o estrangeiro, quem deixará de adquirir este para comprar aquelle **mais caro?** Ninguem certamente

Exmo. senhor.

Basta v. ex. meditar no excesso da taxação, para logo convencer-se de que a industria nacional não pode supportal-a.

São estas as modificações:

Pela classe 14 — Artigo 410 — a fibra de côco-pita preparada e beneficiada de qualquer modo ou rastellada e assedada pagava, $040.

Foi alterada para, $300.

Mesma classe — Mesmo artigo — A fibra de côco em fio simples que pagava, $300.

Passou para, $640.

Classe 17 — Artigo 528 — Linho, juta e canhamo em fio simples para tecelagem kilo, $160.

Passou para, $640.

Ora, se a materia prima nacional pelas razões expostas nem se apresenta em qualidade e quantidade capaz de produzir um artefacto, de accordo com as exigencias do apuro que é preciso ter, para honra nossa, nem com o volume preciso á producção e consumo, porque difficulta a importação estrangeira se ainda não chegamos ao nivel daquella, occasião em que o patriotismo manda primeiro olhar para o nosso paiz e depois o alheio?

Pretender-se-á dizer que essa industria não é nacional porque lhe faltam os elementos proprios indigenas em toda a sua producção?

Mas qual será a industria, no evoluir das conquistas humanas, mesmo nos paizes adeantados que, mais ou menos, para uma definitiva apresentação do producto ao consumidor, não vá buscar em outro logar um apparelho, um ingrediente, uma substancia chimica, um petrecho minimo?

A Natureza, na sabia distribuição das utilidades, deu a um pedaço da Terra o que a outro lhe negou, para assim, embora demoradamente, á proporção do encurtamento das distancias, no progredir dos meios de transporte, ligar os homens numa cadeia immensa de affecto, pelo reconhecimento de que os individuos não podem viver em conforto, sem a permuta entre si, dos bens que a intelligencia, a capacidade, o engenho de cada um produziu.

A Inglaterra, por exemplo, para os seus admiraveis tecidos, importa todo o algodão e grande parte da lã; e para os seus extraordinarios machinismos, o manganez que faz parte do aço.

A industria é nacional, quando em um determinado paiz se exercita. Que importa buscar no vizinho ou mais longe a sua materia prima, se no logar onde produz, ella movimenta capitaes, offerece trabalho a centenas de seus habitantes, assim contribuindo para o bem estar daquelles, que no trabalho util valorizam o meio social, imprime ao Commercio, que accelera a circulação dos productos, uma actividade benefica, reveladora de um estado promissor e de melhores dias no futuro?

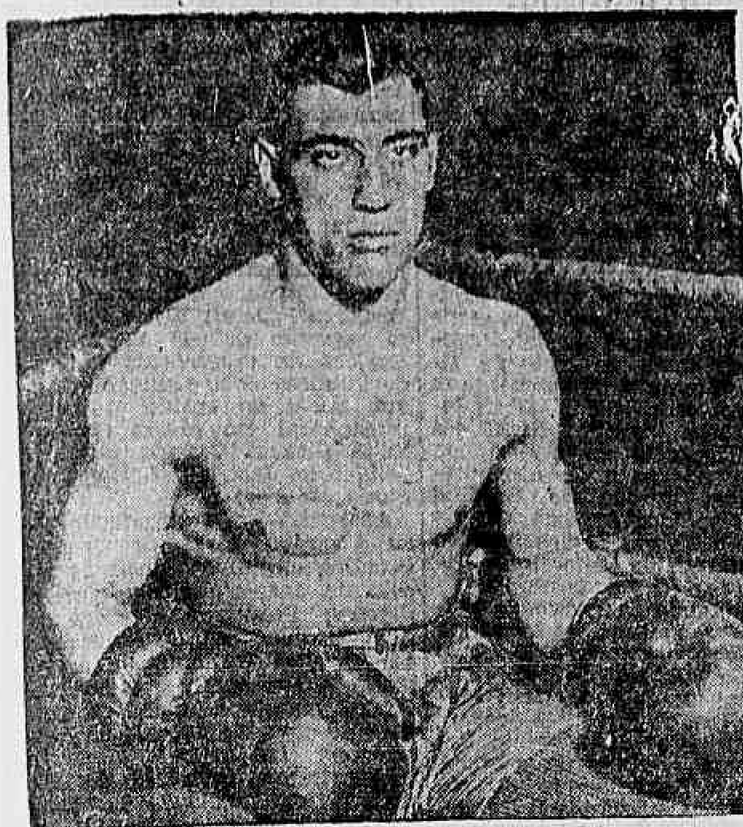
O que se torna indispensavel, é que no paiz as industrias se multipliquem, que haja trabalho, os productos se aprimorem, a circulação delles ultrapasse as linhas fronteiriças e vá, longe do logar de origem, affirmar a capacidade productora de seu povo; e para esse fim, que deve ser o collimado por todos os estadistas claro, é indispensavel a protecção dos Poderes Publicos.

Prohibir com taxas exorbitantes a entrada daquillo que o Brasil **ainda não se acha nas condições de supprimento efficiente;** deixar ao estrangeiro a livre concurrencia aos artigos de fabricação nacional, ou, melhor, dar-lhe ensanchas para vender mais barato do que o paiz vae produzir, com a majoração das taxas sobre a materia prima importada; fechar as fabricas para addicionar ao numero dos — **SEM TRABALHO** — mais um milhar; nunca é de esperar, seja este o pensamento do preclaro chefe da Republica, de quem os actos dizem o contrario, nessa tenacidade que demonstra, de reconstruir o Brasil sobre um pedestal do progresso. E porque não duvidam de estar com a verdade, quando assim fazem a v. ex. a merecida — Justiça —, solicitando a revogação das alterações para mais, nas taxas do art. 410 — Classe 14 — e art. 528 — Classe 17 — da Tarifa Alfandegaria.

Nestes termos — por ser justamente um dos fins primordiaes do programma de v. ex.: — **Dar amparo ás forças propulsoras do engrandecimento do Brasil** — Pp. Deferimento."

Os suburbanos cariocas treinam hoje novamente

VAE TIRAR A SUA "FORRA"...



O formidavel pugilista italiano que se tem imposto de maneira impressionante ao mundo, vae ter opportunidade de tirar a sua "forra" de Maloney, o unico que o derrotou desde que surgiu como o mais serio candidato ao titulo maximo.

O contrato já está firmado e a luta deverá ser no dia 26 de fevereiro, no Madison Square Garden.

Será mais uma victoria para o gigantesco Carnera, pois que, Maloney, segundo mesmo os criticos norte americanos, não poderá supportar os "tiros" do italiano.

O Brasil no Primeiro Campeonato Sul-americano de Basketball

Relatorio sobre a participação da Confederação Brasileira de Desportos no I Campeonato e II Congresso Sul-Americano de Basketball, realizados em Montevidéo, Uruguay, de 3 a 15 de dezembro de 1930, apresentados pelos delegados srs. Armando Martins e dr. Gerdal Gonzaga de Boscoli.

(Continuação)

Orientados sempre pelos relatores e dirigidos pelo juiz Harold Oest, eram observados todos os elementos com todo rigor e absoluta imparcialidade e justo é notar e salientar o grande enthusiasmo e a mais perfeita camaradagem havida entre aquelles que levariam o nome da Confederação Brasileira de Desportos além das fronteiras do Brasil.

Esses ensaios que se realizavam com crescente progresso, todavia não puderam ser completos, pois dos elementos de São Paulo, sómente Jacomo Montá conseguiu vir antes e comparecer ao ultimo treino, e assim mesmo depois de um dia de viagem. Lauro Soares, o outro integrante de São Paulo, só poude se incorporar á delegação em Santos, quando já em viagem para o Sul. E' de justiça reconhecermos os grandes auxilios prestados pelos desportistas Arthur Monteiro Neves, do C. R. Flamengo e Simonides Pires Carneiro, do Villa Izabel F. C., os quaes acompanharam todos os nossos ensaios, dos quaes o primeiro até participou em todos os treinos, afim de completarmos o numero necessario de jogadores, e ainda, como director que é do club a que pertence, procurou sempre facilitar, tudo que estava ao seu alcance para o maior successo da nossa representação. O segundo, sr. Simonides Pires Carneiro, acompanhando a delegação até Montevidéo, por sua propria conta, foi de uma dedicação sem limites, tendo prestado sempre com a melhor boa vontade o seu valioso concurso.

Chegados a Montevidéo e vistos os processos adoptados pelas demais delegações no tocante aos ensaios, somos forçados a concluir que os nossos representantes são dignos de todo reconhecimento no preparo technico, pois emquanto as equipes estrangeiras se "concentram" durante varios mezes, com a assistencia e facilidades das entidades e dos governos, os nossos tiveram apenas 25 dias para serem dadas todas as providencias no sentido de remover qualquer impecilho, não podendo, nem mesmo por tão curto prazo, se dedicarem exclusivamente ao preparo que se fazia necessario.

Todos, nas occupações diarias das suas profissões, se viam assoberbados de trabalho de modo a supprirem os futuros dias de ausencia, durante o tempo de afastamento das suas obrigações. Convém ainda notar que os nossos amadores já haviam abandonado os seus treinos desde setembro, época em que se encerrou o Campeonato da Cidade, e portanto, já ha dois mezes se achavam fóra de forma, o que não é possivel readquirir apenas em dias e ainda mais feito de afogadilho. Outro facto, digno de nota, o

FINANCIAMENTO

Emquanto outros ramos de sport dispenderam até centenas de contos, a nossa delegação se viu forçada a um minucioso estudo sobre a parte financeira, e mais eloquentes que quaesquer palavras são as cifras do balanço annexo, onde vemos que a Delegação Brasileira de Basketball, com 14 elementos e representada condignamente, custou 15:888$000 aos cofres da Confederação Brasileira de Desportos.

Por esta ou aquella razão, por questão de regulamentos ou de interpretações, os nossos representantes não receberam nem ajudas de custo, nem compensações de tempo perdido e nem por isso deixaram de se dedicar com todo ardor e o mais sadio e puro enthusiasmo.

Uma vez tudo prompto e determinado, no dia 30 de novembro de 1930 fomos nós, os relatores deste, em companhia do dr. Renato Pacheco, M. D. presidente da Confederação Brasileira de Desportos, e do sr. Hermann Hamann, designado para capitão da equipe brasileira, apresentar as despedidas ao exmo. sr. Ramos Monteiro, dignissimo ministro do Uruguay, o qual nos recebeu com toda a gentileza, promettendo tudo fazer, para que em seu paiz nos dispensassem todas as attenções de que eramos credores. E realmente de lá trazemos todos as mais agradaveis recordações.

Chegou emfim o dia da

PARTIDA

Desde ás 3 horas da tarde começavam a chegar ao armazem 17 do Cáes do Porto os amadores componentes da Delegação Brasileira, onde, acompanhados de membros das respectivas familias e amigos, todos se saudavam, lendo-se nas physionomias o mesmo enthusiasmo que sempre os dominou e alegria de uma só esperança.

Por combinação expontanea, apresentavam-se como que uniformizados nos seus trajes, para ainda mais unificarem o ponto de vista de todos. Membros da Confederação Brasileira de Desportos, da Associação Metropolitana de Esportes Athleticos, de varios clubs, de multiplos orgãos da imprensa, foram apresentar as despedidas e votos de successo. E na maior harmonia e animação ás 5 horas da tarde do dia 1º de dezembro de 1930, o "Avila Star", da Blue Star Line, deixava o porto do Rio de Janeiro, rumo a Montevidéo, levando a seu bordo, em 1ª classe, a Delegação Brasileira de Basketball. Debaixo de acclamações, hurrahs e vivas foi iniciada a

VIAGEM

Mal deixavamos a nossa capital, recebiamos dois telegrammas. Eram elles:

"Impedido comparecer embarque, dirijo-me valorosos basketballers, desejando-lhes excellente viagem, abraço nome Amea com votos successo Campeonato Sul-Americano. — **Afranio Costa**, presidente Amea".

"Associação Christã de Moços faz votos feliz viagem exito basketball. — **Sims**".

Com explendido mar fizemos optima viagem até Santos, onde tendo desembarcado ás 8 horas da manhã, desejavamos dar um ensaio, o que não nos foi possivel realizar devido á chuva. Recebidos por varios representantes de entidades, clubs e jornaes, trocamos nossas impressões. Lauro Soares, o unico que faltava na delegação, ahi a ella se incorporou mostrando-se satisfeito e esperançado. A's 4 horas da tarde, deixavamos Santos, quando pegamos máo mar, indispondo ligeiramente nove membros da delegação. Os dias 3 e 4 foram optimos, pois todos se achavam bem dispostos, tendo se submettido aos ensaios combinados. Recebemos os seguintes radiogrammas:

"Hora luta lembrem-se sempre Brasil querido a victoria. — **Adulcinio**".

Justo é salientar e louvar o esforço dispendido pelo sr. Adulcinio T. dos Santos, que não se poupou afim de conseguir a participação dos elementos de São Paulo.

"Informe hora chegada campeonato começará intransferivelmente — Dezembro quatro. — **Officina Permanente**".

"Séde bemvindos. — **Club Nacional de Regatas**".

"Antecipo-lhes nome Associação Uruguaya Football, bemvinda patria uruguaya onde brasileiros são como irmãos que voltam ao seu lar. — **Jude**".

(Continúa).

As indignidades dos poderosos da Amea

Já se não pode nutrir mais duvida nenhuma que os fundadores da Associação Metropolitana, pretendem mesmo constituir-se em divisão principal, disputando, entre si, apenas, o campeonato da cidade.

Os demais gremios ficaram relegados para plano inferior, excluidos do convivio dos poderosos porque seus jogos não offerecem margem para grandes rendas nos portões das praças sportivas.

Qualquer duvida que pudesse haver, ainda, acaba de ser dissipada com a noticia que o S. Christovão anda em consulta aos demais clubs, a mandado certamente de algum poderoso.

Com esse golpe os fundadores terão demonstrado mais uma vez e dessa peremptoriamente que nunca tiveram propositos verdadeiramente sportivos, na gestão da Amea, mas que os movem, tão somente, objectivos commerciaes.

A esses donos da Associação dirigente do football carioca, não se lhes dá absolutamente a situação dos gremios, que attrairam a seu convivio, no tempo das vaccas magras, e delles exigiam mundos e fundos, sacrificios enormes, para a garantia de sua permanencia na primeira divisão.

Inebriados por um orgulho, que não se justifica, entendem, agora, que só devem jogar o campeonato, entre elles, fundadores e equiparados.

Os outros que se fiquem por lá, em sua pequenez, a roer o osso durissimo de sacrificios que fizeram, crentes na necessidade de promessas, que os fundadores desmentem, vão deixar de cumprir com indignidade.

Que se poderá esperar dum sport, cujos destinos estão entregues a semelhante gente?

Empossou-se, hontem, a directoria do Internacional

Foi empossada, hontem, a nova directoria do C. Internacional de Regatas, constituida dos seguintes senhores:

Presidente, dr. Mario de Oliveira Brandão; vice-presidente, José Alves de Moura; secretario, geral, Adolpho Massias; 1º secretario, Antonio Sá Filho; 2º secretario, Virgilio Baptista; 1º thesoureiro, Victor Manoel de O. Junior; 2º thesoureiro, José Cochofel Guimarães; director geral de desportos, José Manoel Mesquita; director de Regatas, Adolpho Cochofel Guimarães; Director de Natação, Manoel Faria da Silva; Procurador, Alfredo Mendes de Souza; Bibliothecario, José Dias Diniz.

Commissão de Syndicancia — José Ferreira Carreira, Abel Ramos Eiras, Geraldino Izidoro da Silva, Alfredo de Freitas e José da Silva Monteiro.

Curso feminino de gymnastica esthetica do Botafogo F. C.

O Departamento Feminino do Botafogo Football Club leva ao conhecimento das alumnas do Curso Feminino de Gymnastica Esthetica que, hoje, quarta-feira, haverá aula das 10 ás 12 horas sob a direcção da sra. Vera Gabrinska, professora russa, diplomada em dansas classicas.

Sabbado, á mesma hora, haverá aula.

Botafogo F. C.

REUNIAO DANSANTE

A directoria do Botafogo Football Club leva ao conhecimento dos srs. socios que no proximo domingo, dia 25 do corrente, fará realizar, em substituição ao habitual Jantar Dansante, por motivo do intenso calor que ultimamente tem feito, uma reunião dansante no terraço do terceiro pavimento da séde social, que para isso estará fartamente illuminado.

As dansas obedecerão ao mesmo horario dos Jantares Dansantes, isto é, começarão ás 21 horas e prolongar-se-ão até ás 24 horas, tocando uma magnifica orchestra.

As mesas collocadas em volta do terraço, ao ar livre, em virtude do seu numero muito limitado, poderão ser reservadas com antecedencia, na gerencia do club mediante o pagamento de 10$000 por mesa, sendo servido durante as dansas: sorvetes, apperitivos refrescos e outras bebidas.

No caso do máo tempo impedir essa reunião ao ar livre, as dansas serão realizadas no salão restaurante, obedecendo a reserva de mesas o systema acima estabelecido.

Os srs. socios terão o seu ingresso mediante a apresentação da carteira social e do recibo relativo ao mez fluente, podendo fazer-se acompanhar de pessoas de suas familias, nos termos dos estatutos, cujos nomes constem das respectivas carteiras, isto é, mãe, esposa filhas solteiras e irmãs solteiras.

O traje será o de passeio.

Treinarão hoje no campo da A. B. E. L. os suburbanos cariocas!

A Apea solicitou permissão e data á C. B. D. — O ensaio de logo á tarde, reveste-se de grande importancia — O treino, amanhã, em S. Paulo — Um avizo da Commissão — Notas diversas

DICO, o notavel extrema-direita que se revelou optimo no ultimo ensaio

Por um equivoco publicámos na nossa edição anterior que o treino dos jogadores suburbanos seria hontem, porém, todos devem ter visto logo tratar-se de um engano.

Hoje: ás 16 horas estarão em campo os nossos suburbanos que vão se preparando com afinco para enfrentar os paulistas.

Energia e boa vontade, colloca á disciplina devida, facilitará, aos organizadores a selecção dos melhores elementos, para que sejam dignamente representados na Paulicéa.

Abaixo seguem-se algumas notas de interesse geral.

A APEA OFFICIOU A' C. B. D. SOLICITANDO A PERMISSÃO E DATA PARA O 1º JOGO ENTRE OS SUBURBANOS CARIOCAS E PAULISTAS

Deu entrada na secretaria da C. B. D., um officio da Associação Paulista solicitando permissão e data para a realização do 1º jogo entre suburbanos cariocas e paulistas.

A data pedida no officio é a de 1º de fevereiro proximo, em São Paulo, estando agora sómente dependendo da resposta da dirigente nacional a realização do grande jogo naquelle dia.

Esta resposta só poderá ser dada hoje, pois que hontem, feriado, esteve fechada a séde da instituição maxima.

SAMBA, o center-half que muito se tem destacado nos treinos

A COMMISSAO AVISA

Ficam scientificados todos os jogadores que o quadro effectivo e seus reservas só será escolhido na noite do ultimo ensaio de conjunto.

Serão seleccionados dentre os 44 nomes até o quarto logar, os effectivos, sendo os reservas escolhidos conforme vae noutra local.

A COMMISSAO.

CHAMADA PARA O TREINO

São convidados a comparecer ás 16 horas, hoje, no campo do A. B. E. L. afim de se submetterem ao treino de conjunto, todos os jogadores collocados até o 4º logar.

O HORARIO

O inicio do treino será ás 16 e meia horas, devendo os jogadores estarem no local meia hora antes. Solicitamos do sr Arthur Silva, a observancia desse horario.

AS RESERVAS CARIOCAS

E' do desejo da commissão technica e do DIARIO CARIOCA além do quadro effectivo, levar á Paulicéa um certo numero de reservas.

Serão escolhidos os que primarem pela frequencia aos treinos, disciplina, tenacidade, esforço e pontualidade.

O REGULAMENTO

1º — Fica instituido o presente concurso para se apurar quaes os melhores jogadores suburbanos em cada posição e um arbitro.

2º — Não poderão ser votados jogadores inscriptos na Apea ou na Amea e suas filiadas.

3º — Poderão concorrer jogadores suburbanos de São Paulo, Santos, Campinas e dos suburbios do Districto Federal.

4º — Os "coupons" devem ser preenchidos citando o nome dos jogadores e dos clubs aos quaes pertencem, o mesmo acontecendo com a denominação do arbitro.

5º — Em cada "coupon" não poderão figurar mais de tres (3) jogadores de um só club.

6º — Aos primeiros collocados será offerecida uma medalha de prata e aos segundos uma de bronze com orla de prata. Ao juiz primeiro collocado, uma medalha de prata.

7º — Poderá concorrer qualquer pessoa ou club e com qualquer numero de "coupons", os quaes devem ser enviados ao seguinte endereço: "Concurso Suburbano — DIARIO CARIOCA — Secção sportiva".

8º — No "coupon" o concorrente deve dar seu nome e o club seu carimbo.

9º — O concurso encerra-se-á no dia 31 de dezembro do corrente anno.

10º — Faremos uma apuração semanal, publicando os resultados na nossa edição de terça-feira.

NILO, o pequeno marujo que tem sido muito efficiente no ataque carioca

11º — Findo o concurso, proceder-se-á a alguns exercicios necessarios entre os primeiros e segundos collocados, afim de ser escolhido, definitivamente, o seleccionado e reservas. Para os treinos serão reservas os terceiros collocados.

12º — Os treinos e a escolha do "onze" e reservas estarão a cargo de uma commissão de quatro membros designados pelo DIARIO CARIOCA, a saber: um redactor desta secção sportiva, um campeão carioca, um technico e um representante do suburbio.

O TREINO AMANHÃ, EM SÃO PAULO

Amanhã, será realizado em São Paulo, mais um treino dos vargeanos.

Será elle entre a turma que provavelmente se alinhará, contra os nossos e o 1º quadro do Antarctica, campeão de sua divisão.

ARANTES, o popular atacante que tem actuado optimamente

A "interposta" pessoa da commissão do box falou ao "Diario Carioca"!

A nossa local de hontem, sobre a violenta arremettida da Commissão de Box em cima do pugilista Jôe Assobrab, causou, como era de se esperar, enorme celeuma.

A dirigente (?) e moralizadora (!) do nosso box esperneou com os seus membros competentes por todos os lados, dando-nos até vontade de entrevistal-a, para ouvirmos suas justificações. Eguaes ás dos outros, naturalmente...

Mas, como seria?

Depois de lhe termos posto a calva á mostra, ella não consentiria em conceder-nos entrevista alguma, por isso, recorrendo aos nossos meios jornalisticos, aventuramos entrevistar a sua "interposta" pessoa.

Não foi coisa facil, porém encontramol-a.

Foi no Café Bellas Artes.

Saboreando um grande refresco, lá estava ella, radiante!

Approximamo-nos.

Conhecemos perfeitamente seus membros enormes, por isso sentamo-nos ao lado, para evitarmos contacto.

Fomos discretos:

Então, o Assobrab...

— Eco! La comedia é finita!

Gambi que lo venzedore e tutti esta biene.

— !!!!

— Que diche? Gambi, lo grande Gambito ficó tan contentino che me ensina il italiani! Bambino mio!...

— ?!???!!!!

— Guesta cosa de parlare il italiani fascista non é goza, non...

Gambi mui admirato per che vencio, diche che vae enzinar e trenar lis mios membros.

— !!!!

— Então, só se fala o italiano agora?

— Veritá! O Balbo arrerato. Viva Gambi, Gambito!

Não podiamos mais.

Até a infeliz "interposta" pessoa do "cadaver" estava perdida!

O italiano seduziu a todos.

Qual!

CARITAS SOCIAL

A Sociedade "Caritas Social", continuando a interessar-se pela mocidade feminina, communica que possue actualmente maior numero de quartos ao alcance de moças de boa conducta que lhe queiram dar a preferencia.

Trata-se na rua Marquez de Abrantes, 18.

ABREU ALFAIATE

Faz terno de casemira a feitio, 80$000, e de brim, 40$000. Faz do terno velho novo, virando pelo avesso, reforma e concerta roupas, á rua Ledo 66, antiga São Jorge.

Dr. Brandino Correa

Molestias do apparelho Genito-Urinario no homem e na mulher — OPERAÇOES: — Utero ovarios, prostata rins, bexiga, etc. Cura rapida por processos modernos sem dôr, da

GONORRHE'A

e suas complicações: — Prostatites, orchites, cystites, estreitamentos, etc. Diathermia. Darsonvalização. R. Republica do Perú n. 23 sob das 7 as 9 e das 14 as 18 horas. Domingos e feriados das 7 as 9 horas

1ª FEIRA DE LEIPZIG

COM

GRANDE FEIRA DE ENGENHARIA E CONSTRUCÇÕES

DURANTE 1 ATE' 7 DE MARÇO

Informações:

RUA DA ALFANDEGA, 5 2.º and.

RIO DE JANEIRO

Quereis ter gratas emoções sportivas?

Ide diariamente ao

ELECTRO BALL

Rua Visconde do Rio Branco, 51

Sortes Grandes Só Se Obtêm

— NO —

SONHO DE OURO

GALERIA CRUZEIRO, N. 1

— Oscar & Companhia —

CLINICA DE SENHORAS

Tratamento sem operação de todas as perturbações das senhoras. Falta de regras, colicas, hemorrhagias, atrazos, etc. Diathermia.

DR. CESAR ESTEVES

Largo de São Francisco, 25. Phone 2-1591. De 9 ás 11 e de 1 ás 5.

R. Visc. do Rio Branco, n. 12

TEU E' O MUNDO

INTELIGENTE LEITOR ou ENCANTADORA LEITORA: Queres conhecer os meios que te guiarão a conseguir Fortuna. Exito em Negocios, Jogos e Loterias? Pede GRATIS meu livrinho: "O MENSAGEIRO DA DITA" — Remette 500 réis em sellos para resposta. Direcção: Pfra. NILA MARA — Calle Matheu 1924 — BUENOS AIRES. (Argentina).

PEQUENOS ANNUNCIOS

(NESTA SECÇÃO OS ANNUNCIOS NAO DEVEM TER MAIS DE 20 LINHAS

ESCRIPTORIOS

300$000

NO EDIFICIO ODEON, EM FRENTE AO MONROE, ALUGAM-SE ESCRIPTORIOS GRNDES E PEQUENOS, DESDE 300$000 MENSAES.

Cartões de Visita

Em RELEVO — Entregas em 24 horas

— Cento: 12$000

PAPELARIA RIBEIRO

Rua Ouvidor, 104

UM CASO SINGULAR...

O povo custou a depôr e expulsar o "BARBADO", mas o AGRIPPUS em poucos instantes expulsa do corpo a mais rebelde das gryppes.

A' venda em todas as pharmacias.

LIVRARIA ALVES

Livros collegiaes e academicos

RUA DO OUVIDOR, 168

J. PINTO

Consegue os melhores juros para hypothecas e as melhores condições para a compra, venda concertos, construcção e avaliação de propriedades. Rua Buenos Aires, 109, 1.º. Phone 3-5122.

ESOTERISMO

O Cattwa Jchoshua" na R. Annita Garibaldi n. 12, Tury-Assu tem a venda Livros de Occultismo, D' "O pensamento". Sessões aos dias 5, 12, 19 e 27 de cada mez, ás 8 horas da noite.

CASA GONTHIER

HENRY FILHO & Cia.

RUA LUIZ DE CAMOES NS. 45 E 47

Perdeu-se a cautela n. 71 desta casa.

O "Diario" nos Suburbios

A NOSSA BIBLIOTHECA POPULAR ESTA' FRANQUEADA AO PUBLICO DAS 19 A'S 21 HORAS, DIARIAMENTE

SUCCURSAL DO "DIARIO CARIOCA" NOS SUBURBIOS, AVENIDA AMARO CAVALCANTI, 633, ESTAÇÃO DE ENGENHO DE DENTRO — TEL. 9-2490

No Reinado de Therpsychore

COMO TRANSCORRERAM AS SOIRE'ES E FESTIVIDADES DE SABBADO E DOMINGO

Gremio Sportivo 11 de Junho

Este novel e aristocratico club do Riachuelo, realizou no sabbado p. p., nos seus nobres salões, um sumptuoso baile que reuniu grande numero de pessoas da nossa alta sociedade, o que deu um alto cunho de fidalguia á essa festa. A' meia noite o presidente do club, coronel Gonçalves Nogueira, deu a palavra ao capitão dr. Portocarrero, que saudou a senhorinha Maria de Lourdes Lacerda, que completava mais uma risonha primavera.

Maria de Lourdes Lacerda, que é dotada de grande formosura e excelsas virtudes dalma e coração, foi eleita "rainha da festa", sendo sobre sua altiva e nobre fronte collocada pelo coronel Nogueira uma corôa de louros.

O capitão dr. Portocarrero communicou aos presentes que a directoria resolvera dar festas todos os domingos até o proximo carnaval e assim ficou deliberado que domingo, 18, p. f., seria a "noite do tango", e dias 25 deste e 1 e 8 de fevereiro seriam as "noites da valsa, do fox-trote e do samba" e que seriam noites de encantos sem par, como são todas as em que dá festas o Sportivo 11 de Junho.

Os nossos companheiros, professor Guilherme de Souza e Paulo Moreira, que assistiram ao grande baile do G. S. 11 de Junho, foram cumulados de gentilezas por todos os directores.

Linda festa, abrilhantada pela jazz Alberto Cortez, que é uma das melhores que existe.

GREMIO 11 DE JUNHO

O conceituadissimo club da rua 24 de Maio, 208, cujos destinos estão sob a sabia direcção dos coroneis dr. Pereira Pinto e Araripe Junior, deu, sabbado p. p., uma linda soirée que a todos deixou muitas saudades.

C. D. D. JOÃO CAETANO

Domingo p. p., realizou-se, nos elegantes salões do acatado e venturoso gremio de Todos os Santos, proficientemente dirigido por Euclydes Cabral, Mario Calderaro e outros de grande destaque na democracia suburbana, uma de suas interessantes "soirées" dansantes que decorreu na maior ordem e disciplina. Os pares foram impulsionados pela "jazz" Hermes.

S. C. AMERICA

Realizou-se, domingo ultimo, no "bibelot" do club acima, uma domingueira que nada deixou a desejar. Prestou seu valioso concurso a "jazz" Villa Isabel, que apresentou aos bailarinos um repertorio admiravel.

FILHOS DO PROGRESSO BRASILEIRO

Sabbado e domingo ultimo, foram realizados nos salões desta sociedade, dois bailes, que muito agradaram aos seus frequentadores. A "jazz" da casa abrilhantou a festa.

RECREATIVO PILARES CLUB

O inolvidavel e disciplinado carnavalesco Luiz Fagundes offereceu, sabbado e domingo ultimos, aos seus "habitués", dois bailes monumentaes que muito agradaram aos amantes da dansa. Os pares nestas duas festas foram impulsionados pela "jazz" Erasto.

B. C. UNIÃO FAZ A FORÇA

Como sempre, revestiu-se de grande brilho o baile mensal effectuado nos amplos salões do venturoso bloco carnavalesco dirigido por dois foliões de fama, como sejam mestre Pery e "seu" Paiva, que homenagearam como das vezes anteriores á imprensa carioca.

O maestro Jordanes e seu admirado conjunto "7 Sertanejos de Terra Nova" executou seu fino repertorio.

CASINO ENGENHO DE DENTRO

Decorreu cordialmente o baile mensal do veterano gremio do pavilhão alvi-rubro, realizado sabbado ultimo, em sua séde social. O eximio saxophonista Bahiano executou um repertorio digno de elogios.

B. C. NÃO POSSO ME AMOFINAR

Effectuou-se sabbado p. p. um estupendo baile nos amplos salões da popular sociedade da rua Cezaria, que transcorreu perfeitamente bem, onde a disciplina e ordem triumpharam. Ao som de uma "jazz" da "pontinha", os pares arrastaram os pézinhos.

FENIANOS DE CASCADURA

Os foliões de "casca-dura" não perdem vasa, offereceram tambem aos seus adeptos dois bailes de "successo" que muito satisfizeram os "gatos" e as "gatinhas" russas e morenas.

Americo, o excentrico maestro, estava firme com sua jazz renomada.

DEMOCRATICOS DE MADUREIRA

O sympathico e mais preferido gremio madureirense fez effectuar em seu "Castello" um colossal baile, que satisfez excessivamente os adeptos de Therpsychore, sabbado ultimo.

Os pares, com grande maestria, foram movimentados pela jazz da casa.

FIDALGOS F. C.

Muito agradou a domingueira do club da rua Domingos Lopes, levada a effeito domingo ultimo em seus amplos salões.

O maestro Aurelio, pianista e compositor, com o seu admiravel conjunto não deu folga aos bailarinos.

B. C. VOCÊ ME ACABA

Fremiam de enthusiasmo as componentes do "você me acaba"... por occasião da domingueira realizada domingo ultimo em seus amplos salões.

A jazz Jahu' proporcionou aos bailarinos um repertorio de "respeito".

CACHOPAS DO MINHO

As "cachopas" gosaram grandemente nos bailes realizados sabbado e domingo ultimos nos salões do club acima.

Foram os mesmos impulsionadas por uma jazz da localidade.

ROSA DE OURO

Nos amplos salões do longinquo gremio de São João de Merity, realizaram-se dois "arrastas-pés" que obtiveram grande concurrencia.

A jazz da casa confirmou seus fóros.

FLOR DA LYRA

As "florezinhas" certamente divertiram-se á balduina no baile realizado sabbado ultimo nos salões do gremio banguense.

Exhibiu um repertorio agradavel a jazz da casa.

PRAZER DAS MORENAS

Prazer tiveram as moreninhas banguenses no baile que se effectuou domingo ultimo nos espaçosos salões de seu gremio.

Certamente foi abrilhantada esta festa pela jazz Bangu'.

CARTOLINHAS MYSTERIOSAS

Nos aprazíveis salões do preferido gremio da Penha Circular realizou-se domingo ultimo uma colossal vesperal dansante que muito correspondeu á espectativa de seus associados.

O "Mysterioso" arranjou uma jazz da pontinha para movimentar os pares.

S. C. LUSITANO

O Club de Olaria, realizou um optimo baile domingo p. p. em seus amplos salões que decorreu satisfactoriamente. Lord Penna Verde certamente esteve firme, "gosando" no club de seu coração, ao som de uma afinadissima jazz.

LYRA MUSICAL DE BOMSUCCESSO

Soirée excellente foi effectuada nos salões do gremio da Leopoldina, domingo ultimo. Uma jazz cadenciada movimentou as "canellas" da turma até alta madrugada.

PENHA CLUB

O tradicional club da Penha organizou e levou a effeito sabbado ultimo nos seus salões uma vesperal dansante que foi para maior gaudio dos bailarinos, abrilhantada por uma boa jazz.

A. C. CORDOVIL

Effectuou-se domingo p.p. nos elegantes salões do gremio de Cordovil uma imponente domingueira que transcorreu bellissimamente.

A directoria que deve reger os destinos do club este anno, é a seguinte:

Presidente, Mario Natividade de Araujo (reeleito); 1º vice-presidente, Nelson Rodacte Machado; 2º vice-presidente, José Herculano; secretario geral, Agenor Henrique da Silva; 1.º secretario, Cypriano de Carvalho; 2º secretario, Roberto Natalino Samico; 1º thesoureiro, Francisco Sancas; 2.º thesoureiro, Euzebio Peres; procurados, Marcellino Torres; director sportivo, Roberto de Almeida; vice-director sportivo, Antonio Castro.

GREMIO SPORTIVO 11 DE JUNHO

Communicam-nos da secretaria:

Estão suspensas até 31 do fluente as joias desta entidade, terminado este prazo, o preço das joias será de 30$.

REUNIÕES DE DIRECTORIA

Realizar-se-á quarta-feira proxima, uma, no G. D. João Caetano, para tratar de diversos assumptos.

S. C. AGRYPPUS

Na mesma data será efectuada uma, afim de tratarem de assumptos interessantes ao club.

FIDALGOS F. C.

Para tratar de diversos assumptos realiza-se uma quarta-feira proxima.

NOS PALCOS SUBURBANOS

CINE-THEATRO MODELO

Na conhecida e conceituada casa de diversões da estação do Riachuelo, estréou hontem, com retumbante successo e uma casa á "cunha", a companhia de comedias dirigida pelo correcto actor Palmeirim Silva.

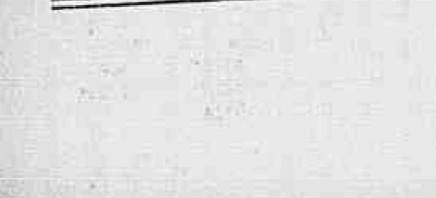
AVISO

Solicitamos aos srs. proprietarios de cinemas, mandarem seus programmas endereçados ao professor Guilherme de Souza, director-superintendente de nossa succursal suburbana á avenida Amaro Cavalcanti, 633, sobrado, Engenho de Dentro.

EXPEDIENTE

Das 8 ás 24 horas aos dias uteis e domingos e feriados, das 10 ás 17 horas.

A superintendencia



Rua da Lapa, 78 — Teleph. 2-3320. Serviço clinico a cargo dos medicos veterinarios

COSTA MONTEIRO
LACERDA CAMPOS
— e —
OLEGARIO SILVA JUNIOR

Chamados a domicilio, consultas e hospitalização
— Operações em geral —

No Mundo Espirita

A ESCOLA DA DÔR

(Por Mariano Rango D'Aragona. — Especial para o DIARIO CARIOCA).

A DÔR é a agua lustral da culpa, o banho de energia do Espirito!

"Voz do Alto".

Assomamos ao limiar do mundo terreno com um "grito" de "dôr", e, ao partir, é através da "dôr" dos que nos sobrevivem, que se dá o nosso traspasse.

A Dôr é, por conseguinte, o "Viatico" que acompanha a nossa existencia no planeta, e que sublima ao expressar o poema do perfume divino, apenas bastando que a Alma a entenda como a "propria purificação".

A Flor de lotus nasce no brejal, vive alguns dias e logo fenece sob a acção dos ardentes raios solares. O brejal é a "dôr": a curta existencia a "provação", e a visão do sol a "Eternidade". Eis ahi os marcos principaes da nossa accidentada trajectoria no planeta...

"O Viatico" está para a nossa alma como o "pranto e a prece" (ambos necessarios) estão para a elevação da alma a Deus. O pranto purifica e a prece nos dá força para galgar o calvario que conduz definitivamente á mansão da Alegria Celeste.

Mas, se a Dôr é a nossa "propria sombra", que nos acompanha invariavelmente na purificação do "EU", ha, entretanto, uma gama infinita de cores que nos serve como que de guia e espelho, e que nos adverte de que é necessario retroceder da senda da desventura; Oh, quanto somos dignos de lastima!...

Em São Paulo, fui visitar por duas vezes a colonia dos leprosos. O quadro é tão emocionante que, contendo as lagrimas, rendi graças ao Criador por me haver concedido de não só fruir uma existencia de relativa boa saude, como ainda, de gosar da liberdade de me locomover pelo mundo. De facto, naquella colonia de infelizes se morre a cada hora, sem ter gosado o conforto da liberdade...

Quem mais infeliz que os leprosos?...

Em Buenos Aires, a maravilhosa metropole moderna, vi, em noite gélida, a ambulancia da Assistencia recolher os enregelados "sem tecto". E monologuei, então: Os leprosos são menos infelizes que estes, pois que, na Dôr, têm ainda, assim, o conforto de um domicilio.

Visitei tambem os manicomios modelos da Europa, onde os dementes abastados podem reconquistar a razão mercê do labor dedicado da sciencia, largamente remunerada. Mas, em contraposição, visitei tambem os grandes manicomios publicos, onde se acotovellam os dementes pobres, que agonizam entre o abandono e o esquecimento.

E verifiquei tambem que para os mentecaptos ha um padrão differencial de Dôres...

E sempre nas grandes metropoles do mundo, as chamadas "civilizadas", tenho visto através do fulgor nocturno da illuminação artificial o vae-vem alegre dos levianos e gosadores, na vizinhança dos palacios do vicio e do prazer como dos templos sumptuosos das religiões, deslizar a peccadora impenitente em busca do mais ignobil pão!

Hospitaes, carceres, colonias penitenciarias, asylos de invalidos, de velhos, da infancia abandonada, etc., não são tambem expiatorios anonymos de "Dôres"?

Onde o primeiro ou ultimo infeliz?...

E se do campo das Dôres physicas nos transferirmos ao das moraes (ou quando não ao de ambas conjugadas) o quadro é ainda mais miseravel.

Conheci muitos amigos que, dilacerado o coração por dôres intimas, invejavam os leprosos e os dementes, na supposição de que o aguilhão insenne e remordente do espirito não existisse...

(Continúa).

PENSAMENTOS PHILOSOPHICOS

(H. Botelho).

O Mundo é uma illusão de todos os momentos: quando suppomos, empolgados pela ambição, attingir o alvo dos nossos mais afervorados anhellos, eis que uma desillusão se nos apresenta, mostrando-nos a inanidade da formidavel somma de esforços despendida para a conquista das posições, principalmente quando nos não movem os sentimentos da Caridade e do Amor do proximo.

Quão differentes são as alegrias que sentimos, quando, vendo coroadas de exito as nossas tentativas para a conquista das posições e do ouro, nos vemos cercados por um ambiente de bençãos, pelo muito de bem que tenhamos espargido em torno de nós, com os beneficios a favor do proximo, dos nossos irmãos em Jesus, á proporção que vamos subindo em posições e bens.

Se todos os homenss victoriosos na luta pela vida descessem um pouco do seu pedestal de orgulho e prestassem alguma attenção aos alheios soffrimentos, procurando mitigal-os dentro das suas possibilidades, por certo se sentiriam mais felizes ou só assim felizes se julgariam, e, tocados pelo rócio da Caridade, — achariam mais claridade no Sol, mais calma na atmosphera e mais vibrante o desejo de viver e de fazer o Bem, pela satisfação que elle lhes proporcionaria. Mas, infelizmente, afóra raras excepções, elles olvidam as dores de seus irmãos e só da ostentação se lembram, fazendo praça dos seus haveres, estadeando o luxo, cultivando as vaidades, proprias e alheias, dando pasto ás suas fraquezas, requintando muitas vezes nos vicios mais sórdidos, tripudiando descaroavelmente sobre as alheias necessidades, achincalhando os pobres, finalmente, usurpando-lhes uma parte do logar a que têm direito no mundo, como filhos de Deus que são.

Accumulam por essa fórma, os que ao Senhor pediram as provas do mundo e do ouro, faltas sobre faltas, augmentando, dilatando o prazo para se limparem das impurezas das suas diversas incarnações.

Jesus, tão meigamente, tão simplesmente, ensinou o Amor e delle os homens fogem: exemplificou a humildade e apesar disso os homens aferram-se ao orgulho, taes como as ostras ás pedras; mostrou a amplitude da Caridade, simples, boa e desinteressada; mas, os homens, na sua maioria, só comprehendem a caridade do dinheiro e essa mesma praticada com ostentação, porque, excitados pela vaidade, não apreendem o sabor "exquis" do Bem praticado no silencio, ignorando a mão direita o que a esquerda faz. Quando a humanidade attingir a um melhor progresso, quando os homens aprenderem a meditar sobre as coisas da vida, quando emfim elles puderem tirar a venda dos olhos, essa venda espessa que lhes não deixa ver as coisas por um prisma de verdade, que os céga, afastando-os dos seus irmãos que soffrem, então o mundo será mais feliz, a alegria (relativa como tudo no mundo) reinará francamente entre os filhos de Deus, felizes por se ajudarem uns aos outros, contentes uns com o contentamento dos outros, e a miseria, a negra miseria das pocilgas, terá desapparecido da face da terra, as prisões terão deixado de existir e mesmo os hospitaes e manicomios, talvez, nem mais necessarios sejam, porque, bem observado o mundo, reconheceremos que as miserias actuaes, productoras dos males physicos e moraes, são o reflexo das formidaveis desigualdades sociaes. Apesar do grande progresso scientifico alcançado pelos homens, elles, orgulhosos por isso, esquecidos do que só á Vontade de Deus o devem, olvidados da sua propria fraqueza, aprimoram-se em augmentar por todas as fórmas os soffrimentos dos pequenos e humildes. Que Deus delles se compadeça, fazendo-lhes ver a Verdade onde ella está: no amor ao proximo, portanto na mais perfeita expressão da Caridade, da boa e legitima Caridade ditada por Jesus.

Paz e Luz para todos.

Consultorio Mediumnico

AVISO

De hoje em deante deixaremos de responder ás consultas nesta secção, porém, continuaremos a receber pedidos de consultas como até aqui, pedindo aos nossos distinctos consultantes que as façam acompanhar de envelope sellado para resposta.

Tomamos esta resolução devido á falta de espaço e para não sacrificarmos o noticiario espirita que deve ser diario.

NOTICIARIO

"Heraldo, novo jornal espirita, quinzenal.

Temos em mão o 1º numero deste bello jornal, propriedade do nosso distincto confrade Souza do Prado.

Jornal bem feito, estylo moderno, repleto de boa collaboração, de consagrados escriptores espiritas como Carlos Imbassahy, Manoel Quintão (Epaminondas), Souza Ribeiro e outros.

Lemol-o com toda a attenção e nada encontramos de mão, apenas só nos não agradou o final da 4ª columna da 7ª pagina. No mais, felicitamos o "Heraldo" na pessoa do nosso distincto confrade Souza do Prado, desejando-lhe uma longa e feliz vida.

CONFERENCIA ESPIRITA EM ITALIANO

Na Tenda Espirita de Caridade, á rua dos Invalidos 178, ás 20 horas de hoje, o nosso provecto collaborador Mariano Rango D'Aragona fará uma importante conferencia espirita em italiano sob o thema "O Amor de Jesus pela Magdalena", sendo a entrada franca.

SESSÕES ESPIRITAS QUE SE REALIZAM HOJE

Abrigo Thereza de Jesus, rua Ibituruna, ás 20 horas.

Centro E. Estudantes da Verdade, rua Domingos Lopes, 280, Madureira, ás 20 horas.

Tenda Espirita de Caridade, rua dos Invalidos n. 178, ás 20 horas.

Tenda Espirita São Jorge, rua Barão São Francisco Filho n. 239, ás 20 horas.

Foram preteridos e appellam para o director da Saude Publica

O director da Saude Publica deve tomar providencias, referentes a certos beneficiados que, ingressaram naquelle departamento, ao que se póde affirmar, clandestinamente. O facto é o seguinte: existindo tres vagas de guardas de desinfecção de segunda classe, o dr. Clementino Fraga, então director, expediu uma circular, mandando abrir concurso. Havendo varios inscriptos, e alguns já approvados, foram surpreendidos com a nomeação de estranhos, cujos nomes nem sequer constava da lista de inscripção. Os preteridos, não se conformando com a injustiça de terem suas provas archivadas, e aproveitando o ensejo, protestam contra o acto do ex-director da Saude Publica, e esperam que o dr. Belisario Penna tome o facto em consideração.

Vae exercer interinamente o logar de procurador Geral do Districto Federal

O ministro da Justiça, designou o 6º promotor publico bacharel Francisco Constant de Figueiredo, para exercer, interinamente, durante o impedimento do serventuario effectivo, o logar de procurador geral do Districto Federal.

Sejamos patriotas

Communica-nos o sr. Adjucto Ferreira, antigo negociante, Importador de Casimiras Inglezas, para vendas a varejo e por atacado e para as luxuosas roupas sob medida de sua Alfaiataria Ferreira e de seu antigo Club de Roupas a prestações semanaes de 10$000, com direito a sorteios diarios, que tem resolvido tambem organizar mais um Club de Roupas a prestações semanaes de 7$000, exclusivamente das melhores Casimiras Nacionaes. E' digno dos maiores louvores o velho negociante, pela sua iniciativa, pelo grande consumo que váe dar ás nossas Casimiras, devendo os bons patriotas darem preferencia á velha Alfaiataria Ferreira e ao seu Club, que muitas centenas de ternos de roupa, tem distribuido a seus prestamistas, aos preços de 10$, 20$, 30$, 40$ e 50$000!... de Casimiras Inglezas e offerecerá, de hoje em deante, tambem, a 7$, 14$, 21$, 28$ e 35$000, superiores ternos das melhores Casimiras Nacionaes.

Funcciona o util e vantajoso Club de Roupas á rua do Ouvidor, 56, sobrado e offerece a seus prestamistas solidas e serias garantias. Unico Club de Roupas em nossa capital, licenciado pelo sr. ministro da Fazenda e fiscalizado por Fiscal do Governo.

(Do "Diario de Noticias", de 17 do corrente).

Actos do Governo Provisorio

Decretos assignados na Educação, Viação, Guerra e Justiça

DECRETOS ASSIGNADOS

O chefe do Governo Provisorio da Republica assignou os seguintes decretos:

Na pasta da Educação:

Nomeando: o dr. Oscar Brandão da Rocha, para director da Escola de Aprendizes Artifices de Pernambuco; Isaias Pereira Soares, para inspector do Gymnasio Bethencourt da Silva, em Nictheroy; Agenor Barbosa de Almeida, para interno do Hospital Paula Candido; o guarda sanitario Flavio de Jesus para escripturario archivista da sub-inspectoria de saude do porto de Victoria, durante o impedimento do effectivo; o dr. Nelun Maciel Pinheiro para inspector fiscal dos estabelecimentos de ensino em Maceió; Adalberto de Albuquerque, para interno do Hospital Paula Candido; Antonio Chagas Bicalho e Nelson Lemos Furtado para internos do Laboratorio Bacteriologico da Saude Publica;

Aposentando Francisco de Salles Avellar, continuo da secretaria geral do Departamento Nacional de Saude Publica;

Nomeando: João de Deus Magalhães Barros, serventes dos serviços sanitarios do Districto Federal para auxiliar de escripta durante o impedimento do effectivo; Maximiano José Bittencourt para servente de segunda classe da Inspectoria de Hygiene Infantil; e Raymunda Monteiro Alves, Laura Pereira Silva, Ernestina Carvalho do Nascimento, Alcides dos Santos, Joaquim da Costa, Cesar do Amaral, Bernardino Gomes, Alexandre Figueiredo, José Lucas Alves, José Marques, Affonso Nunes Carreira, Reynaldo Silva, Antonio Augusto de Souza e Lyvia de Mello Borges, para serventes de segunda classe do Hospital de S. Sebastião;

Promovendo: no Hospital de São Sebastião, a despenseiro, o servente de primeira classe Alfredo Julio Fernandes e a serventes de primeira classe, o de segunda Severina Martins Costa; na Inspectoria de Hygiene Infantil, a guarda, o servente Dormeval Monteiro da Silva e a servente de primeira classe, a de segunda João Chagas;

Exonerando: Clodomiro de Oliveira, de escripturario da Escola de Aprendizes Artifices de Pernambuco; e por terem concluido o curso, de internos do Hospital Bacteriologico, Candido Hollanda Cavalcanti e Nestor da Rocha e Silva; por conveniencia de serviço, de serventes do Hospital São Sebastião, Antonio Fernandes Vieira, Apio Rodrigues, Roberto D'Illion e Silva, Affonso Pereira de Souza e José Losso; e a pedido, de serventes do Hospital São Sebastião, Augusto de Araujo, Joaquim Gonçalves Ferreira, Manoel Dias da Costa, Aurora de Oliveira, Alfredo Augusto Grillo, Engracia Gonçalves, Francisco Marcello Corrêa, Manoel Melchiades de Sant' Anna e Manoel Ventuzellos; Geraldino Rodrigues Alves, de professor adjunto de trabalhos manuaes da Escola de Artes e Officios Wenceslau Braz; e Herundina Galvão Freitas de guarda do Hospital Nacional de Psychopathas; e a bem da disciplina Severiano Maximo da Silva, de servente do Hospital São Sebastião.

Promovendo: a 3º official do Departamento Nacional de Saude Publica, o escripturario Joaquim Fontainha;

Nomeando: Antonio Gouvea de Almeida, para administrador da colonia de psycopathas (homens); o dr. José Rodrigues Mauricio, sub-inspector interino de saude dos portos do Estado; o dr. Irabussu' Rocha para sub-inspector de saude dos portos dos Estados; o dr. Marcilio Santa Maria Pereira, para sub-inspector sanitario maritimo; Eulina Vieira, para dactylographa da Secretaria de Estado; o dr. Antonio de Moraes Austregesilo, para assistente da cadeira de clinica neurologica da Faculdade de Medicina da Universidade do Rio de Janeiro; o dr. Ary Borges Fortes, para assistente do pavilhão da referida clinica; o dr. Antonio Novaes Filho, para fiscal do ensino technico commercial na cidade de Recife; o dr. Nelson Rebel Figueiredo, para fiscal do ensino technico commercial na cidade de Campos, Estado do Rio; o dr. Francisco de Avellar Balthazar da Silveira, para fiscal do ensino technico commercial em Petropolis; o dr. João Restier Backeuser, para identico cargo em Nictheroy;

Concedendo aposentadoria a Emygdio de Oliveira Sucupira, de administrador da colonia de Psycopathas (homens), contando mais de 38 annos de serviço publico;

Transferindo o 2º official do Departamento Nacional do Ensino, Edmundo Araujo Libere, para identico cargo na Directoria Geral de Contabilidade da Secretaria do Estado;

Declarando sem effeito a nomeação do dr. Raphael Elbas para sub-inspector sanitario maritimo;

Exonerando: o dr. João Orlando Correa, de sub-inspector interino de saude dos portos dos Estados: o dr. Cesar Rossas, do cargo em commissão, de sub-inspector de saude dos portos; o dr. Manoel Oiticica de inspector fiscal dos estabelecimentos de ensino em Maceió; e Argeu Xavier da Silveira, de administrador do desinfectorio da Inspectoria dos Serviços de Prophylaxia da Saude Publica;

Nomeando: Maria Lyra da Silva, professora ajudante interina de trabalhos manuaes da Escola de Artes e Officios Wenceslau Braz; o dr. Joel de Magalhães Marques, para sub-inspector de portos, interino; Ladario Canabarro, inspector do Gymnasio Nossa Senhora Auxiliadora de Bagé, no Rio Grande do Sul; o dr. Samuel da Silveira Faro, para sub-inspector sanitario, interino; Colina da Costa Py, para dactylographa da Secretaria de Estado; Zina Joviano, para identico cargo; Vicente Humberto Mangia, para auxiliar effectivo da Bibliotheca Nacional; dr. Mario de Andrade Neves Meirelles, para fiscal do ensino technico commercial no Districto Federal; Victor Pio, para servente de 1ª classe dos serviços de prophylaxia da Saude Publica; João Guimarães Alves, fiscal do ensino technico commercial em Minas Geraes; Edith Pitanga Callado, para repetidor do Instituto Nacional de Surdos Mudos;

Aposentando: o engenheiro civil Conrado Alves de Campos Penafiel, engenheiro chefe de secção da Inspectoria de Aguas e Esgotos; Francisco Regueira de Albuquerque Milet, chefe de copa do Hospital Nacional de Assistencia a Psycopathas, e Antonio Maria, guarda zelador dos serviços de agua, da Colonia de Psycopathas (homens).

Supprimindo a cadeira de Obstetricia, da Faculdade de Medicina da Universidade do Rio de Janeiro.

Transferindo: o 1º official da secretaria de Estado, dr. Oscar Amadeu Lopes Ferreira, para identico logar no Departamento Nacional de Saude Publica; o guarda de 2ª classe desse Departamento, José Machado dos Santos, para servente do Departamento Nacional do Ensino; a auxiliar da Administração da Colonia de Psycopathas Maria Alice de Avellar Campos para 3º official do Departamento Nacional do Ensino, e o servente de 1ª classe da Inspectoria do Serviço de Prophylaxia, Arnaldo Dordren para egual cargo na secretaria de Estado.

Designando: Anna Teixeira para servente do Hospital D. Pedro II, em Santa Cruz; Luiz da Rocha, para continuo do Hospital Nacional de Assistencia a Psycopathas, durante o impedimento do effectivo; Virgilio Domingues da Silva, para 4º official do referido Hospital, Almir Rodrigues e Augusto de Araujo, respectivamente, para 3º official e 2º official do mesmo Hospital Nacional de Assistencia a Psycopathas.

Na pasta da Viação:

Transferindo o ajudante da 4ª divisão da Central do Brasil, Moacyr Risse, para ajudante de porteiro da Secretaria de Estado do Ministerio da Educação e Saude Publica.

Na pasta da Guerra:

Revertendo á actividade o capitão pharmaceutico Manoel Ribeiro da Cunha Louzada.

Na pasta da Justiça:

Exonerando Antenor Garcia Rocha, escrevente juramentado de escrivão do juizo de direito da 5ª Vara Civel;

Nomeando o sexto promotor publico, bacharel Francisco Constante de Figueiredo, durante as ferias regulamentares do effectivo, dr. André de Faria Pereira;

Concedendo reforma na Policia Militar, no posto de 3º sargento com o respectivo soldo por inteiro, ao cabo de esquadra João Mariano dos Santos; e no mesmo posto ao cabo de esquadra Ernesto Alves de Souza;

Declarando que a reforma que foi concedida ao 1º sargento mestre da officina de telegraphia do Corpo de Bombeiros, deve ser considerada no posto já e com o soldo de segundo tenente;

Concedendo aposentadoria ao 1º fiscal da Guarda Civil desta capital, Herminio Pinheiro da Silva;

Concedendo naturalização: a Rodolpho Magnani, natural da Italia; a Felisberto Ranzini, natural da Italia; Anais Lydie Puthon, natural da França; a Mauricio Cohen, natural da Palestina; a Francisco Emilio Schulz, natural da Republica Argentina; a Assis Maamed, natural da Syria; a José Kaltner, natural da Austria; e a João Antonio Affonso, Antonio Augusto Cardoso Filho, Manoel da Rocha e Rogerio Martiniano Tasso do Valle, naturaes de Portugal.

Na pasta da Educação:

Dispondo sobre a profissão pharmaceutica e seu exercicio no Brasil;

Punindo as falsificações e fraudes dos generos alimenticios;

Transferindo a importancia de 13:006$117, do saldo da sub-consignação "pessoal", da verba 22 — Departamento Nacional do Ensino — do artigo 2º da lei n. 5.753, de 27 de dezembro de 1929, para as sub-consignações ns. 47 e 48, da mesma consignação;

Alterando o paragrapho primeiro do art. 53, do decreto n. 9.198, de 12 de outubro de 1911, sobre a matricula no Instituto Nacional de Surdos Mudos, o qual fica assim redigido: "Certidão ou justificação de edade superior a sete e inferior a 13 annos."

Club dos Officiaes da Marinha Mercante

O sr. presidente, Edelmiro Miranda Junior, convida os senhores associados a reunirem-se em assembléa geral extraordinaria, 3ª convocação, que se realizará amanh. 22, ás 18 horas, na séde social á avenida Rio Branco, 35-A, 2º andar.

Ordem do dia: eleição de directoria, conselho director e conselho fiscal.

No Mundo dos Foliões

MOMO VEM AHI...

Separando o trigo do joio — O "Dia dos Ranchos" — "Araponga" versus "K. Nôa" — O carnaval nos suburbios — "Não posso me amofinar" homenageará o "Vagalume" — Disse Me Disse

Por VAGALUME
Auxiliares :
K. RAPETA
ESFOLADO

Caprichosos da Estopa

GRANDE AGITAÇÃO NO "TEAR"! — INICIO DOS ENSAIOS, PEIXADA, BAILE E FESTA EM BENEFICIO

Enquanto o pessoal do Cattete, joga as cristas com o das Laranjeiras; emquanto um pensa em auxilio e o outro prepara o "pão da goiaba", o pessoal do "Tear", vae cerrando fileiras, porque a união faz a força.

"Rei do Mar", "Baleia" e "Trahira" formaram uma "trinca"; "Lord Amoroso", "Homem Rico", uma dupla e a outra trinca formada de "Filhinho", "Bebiades" e "K. Tuca".

As duas trincas e mais a dupla agem certinho, de modo que vae tudo de vento em popa, porque o Rei do Mar já disse á Baleia que não admitte que "Trahira" com os seus parentes.

Por sua vez o "Lord Amoroso", que não é "Homem Rico" disse ao ouvido do "Bebiades":

— K. Tuca, Filhinho, catuca, que o 1931, para nós é canja!... Elles estão sonhando com harmonia, mas vão se esbarrar nas marchas patrioticas "Coração da Patria" e "Gloriosos Brazões", de Oswaldo Vianna dos Santos e naquelle sambinha "Vamos passar outra vez", de Alvaro José Alonso. Tudo isso será sob as vistas do maestro João Anthero, a quem a negrada tem mesmo que pedir licença".

Como se vê, a coisa não está sôpa.

O primeiro ensaio será realizado hoje ás 20 horas, havendo por elle grande ansiedade.

Domingo será realizada a succulenta peixada organizada pelo Bloco do "Gato Branco", do qual são figuras proeminentes os queridos foliões: Melciades Serpa, Frederico Augusto Ribeiro e Domingos Vinhas Antunes.

A "abrideira" veiu de Angra dos Reis, empalhadinha, amarellinha... está mesmo de empurrar!

Mas, como no "Tear" o pessoal não descansa, já se pensa na grande festa de quinta-feira, 29 do corrente, em beneficio da querida e veterana pastora Cecilia de Souza Braga, que precisa de auxilio para uma perna mecanica.

Para esse fim tão justo, é de esperar que os "tecelões" unam fileiras.

Andarahy Club

O baile de sabbado e a proxima festa do dia 31

Tomou proporções de um verdadeiro acontecimento, o estupefaciente baile que no sabbado ultimo foi realizado no Andarahy Club, á rua Gomes Braga.

Ernesto Monteiro, o popular folião "Zinho Endiabrado", estava num dos seus melhores dias e pintou o sete e o diabo a quatro.

Uma jazz band supimpa, provocou o reboliço aos dansarinos.

No sabbado, 31 do corrente, vamos ter novo movimento organizado pelo "Grupo Comnosco é na Marreta", á frente do qual se acham Francisco Fonseca, o laureado e applaudido "Pincel Dirigivel" e o Manetinha.

Vae ser mesmo uma festa da fuzarca!

Parque de Diversões de Madureira

GRANDE BATALHA DE CONFETTI EM HOMENAGEM AOS FOLIÕES DA LOCALIDADE

Em toda a zona suburbana, a grande batalha de confetti, serpentinas e lança perfumes, do Parque de Diversões de Madureira, é o assumpto de todas as conversas.

O sr. capitão Alberto Amorim, director daquelle grande centro de diversões suburbanas, procurou-nos hontem para dizer o seguinte:

— Vagalume, amigo, no dia 20 do corernte, data commemorativa do glorioso e martyr São Sebastião — padroeiro desta cidade, da nossa querida cidade, a mais bella do universo, o Parque de Diversões de Madureira, será transformado em Paraiso de Momo. O gerente do Parque, é um homem de formidavel talento, muita imaginação, grande capacidade de trabalho e nestas coisas muito afoito. Elle pensa e immediatamente executa um plano que eu ás vezes fico pensando que redundará num vergonhoso fracasso e quando chega na hora...

— E' goal na certa!...

— Exactamente! Elle agora idealizou as festas carnavalescas, reuniu os barraqueiros, combinou tudo e mãos á obra. Só hontem é que vim a ser sabedor de que o Parque ia ser transformado em Paraizo de Momo! Vi os "croquis" e tomei gosto. Mandei vir um scenographo e já encommendei cravos e camelias de Petropolis, porque não admitto festa sem flores. Pensei em modificar o systema de premios, mas, por emquanto, não descobri outro meio senão o que todos estão usando.

— E os premios em dinheiro?

— Tambem não me foi estranho e tanto assim que você, que é o "vovô" dos chronistas, que foi quem introduziu a chronica carnavalesca na imprensa, ha de estudar um plano de concurso ou coisa que o valha, que desperte interesse e corresponda á espectativa geral.

— E a festa do dia 20?

— Será dedicada aos foliões de Madureira. Sera uma grande batalha de confetti! Duas bandas de musica e um chôro. Haverá baile ao ar livre. Emfim você diga, que vae haver o diabo no Parque de Diversões de Madureira, onde tambem será em breve realizada uma grande festa em homenagem ao DIARIO CARIOCA! Não esqueça de dizer que no Parque a entrada é franca! A festa do Parque será um sonho.

Separando o trigo do joio

AS SOCIEDADES CARNAVALESCAS, OS "MAFUA'S" OU "MIL E CEM" E O IMPOSTO DE 75$000 POR FUNCÇÃO

Volta á baila o imposto de 75$000 por funcção, muito justamente tributado ás taes sociedades vulgarmente chamadas "mafuás" ou "mil e cem".

Já o secretario do prefeito disse positivamente ao representante dos "interessados", que o governo municipal déra o prazo necessario para as devidas reclamações e que, portanto, transformado o projecto em lei, esta não seria absolutamente modificada, para attender interesses pessoaes de quem quer que seja.

O imposto ora em vigor, alcança tão somente aos chamados "clubs de seu fulano" e de "seu sicrano", que não fazem carnaval, que cobram entrada na porta e que fazem um negocio rendosissimo com o botequim.

"Clubs" improvizados, com uma directoria ficticia, actas imaginarias, os mafuás só servem para uma concurrencia desleal aos clubs verdadeiramente carnavalescos.

O sr. Adolpho Bergamini basta mandar que os "interessados" provem:

a) que são clubs perfeitamente organizados;

b) que não cobram entrada na porta, como fazem os bailes populares;

c) que possuem escripta regular como succede nas sociedades carnavalescas perfeitamente organizadas;

d) que já fizeram carnaval externo, quantos e em que datas.

Está claro que a taxação foi feita para os que vivem á tripa fôrra da exploração de clubs.

Na Republica Nova não se faria uma lei — somente para as pequenas sociedades — como tambem não se pode admittir queu os "mafuás" possam ser equiparados a sociedades realmente carnavalescas, como: Flor do Abacate, Alliança, Arrepiados, Caprichosos da Estopa, Mimosas Cravinas, Chuveiro de Prata, Mizeria e Fome, Prazer das Morenas, Lyra de Bangu' e outras que com grande sacrificio dos seus directores e socios se apresentam em publico com os seus deslumbrantes e artisticos cortejos.

Claro está que o sr. Adolpho Bergamini, digno e honrado interventor do Districto, dar-se-á pressa em separar o trigo do joio, pondo nos devidos termos o espirito da lei.

Na ultima reunião dos "interessados" resolveram o seguinte:

a) remetter, dentro de 24 horas, circumstanciado memorial com documentos, com um movimento de receita e despesa, provando que o imposto é excessivo;

b) offerecer ao prefeito uma renda muito maior; criando-se um imposto de 500 réis em cada bilhete de ingresso;

c) indicar o sr. Rimus Prazeres para redigir o memorial;

d) manter a commissão já nomeada e que é composta de tres representantes de sociedades;

e) determinando que o memorial seja assignado pelos presidentes das sociedades, ficando essa assignatura facultativa;

f) marcar dia e hora, depois do despacho do prefeito, para serem tomadas outras resoluções.

E' admiravel que o sr. Luiz Vianna, das Mimosas Cravinas, esqueça o prestigio, o grande conceito da sua querida sociedade, para pleitear direitos para os mafuas, que apenas têm concorrido para a difficilima situação de verdadeira crise em que se encontram as verdadeiras sociedades carnavalescas, que todos nós cariocas estamos na obrigação de defender e amparar.

Figura respeitavel, por todos os titulos, nos meios carnavalescos, achamos que o leader das Mimosas Cravinas, deveria tambem fazer questão de ser separado o trigo do joio.

VAGALUME

DIA DO RANCHO

A proxima reunião no "Jornal do Brasil"

Afim de resolver sobre o grande "Dia dos Ranchos", que é na segunda-feira gorda, o "Jornal do Brasil", que tomou a si a realização do mais interessante campeonato da cidade, convoca para o proximo domingo, 25 do corrente, ás 16 horas, uma reunião de representantes dos chamados ranchos carnavalescos, na redacção daquelle popularissimo matutino.

Chamamos a attenção para os seguintes termos da convocação:

"Cada agremiação designará um director ou associado para tomar parte nessa reunião, com plenos poderes para discutir os assumptos que se ventilarem e accordar com o que ficar assentado pela maiorria dos delegados presentes".

E' de esperar que todos os ranchos compareçam a tão importante reunião e ainda mais numa quadra em que o nosso carnava-

tende a desapparecer porque contra elle se move uma guerra de exterminio.

Somos, infelizmente, um povo sem historia, sem tradições e que nos deixamos dominar pelas paixões politicas.

Porque as sociedades foram auxiliadas no anno passado pelos governos municipal e federal (como sempre o foram pelos presidentes Nilo Peçanha, Hermes da Fonseca, Wenceslau Braz, Epitacio Pessôa e Arthur Bernardes) apesar de haver verba consignada no orçamento, estão agora na eminencia de não ser attendidos nas suas justas pretenções, quando disso não resulta o menor prejuizo para o governo — ao contrario — é melhor meio de propaganda do Brasil Novo, offerecendo os acontecimentos de que resultaram o advento da segunda Republica, bellas lições de civismo, que os nossos prestitos darão em lindas paginas de ouro.

ELITE CLUB

A GRANDE FESTA DE HONTEM EM HOMENAGEM AO GLORIOSO S. SEBASTIÃO — MISSA E BAPTISADO — RECEPÇÃO E BAILE

O Elite Club, a novel, mas, querida sociedade da Praça da Republica, esteve hontem em grande festa para commemorar a passagem do dia do glorioso Martyr São Sebastião, padroeiro desta cidade e daquelle club.

Para a pomposa festa de hontem os salões foram rica e vistosamente ornamentados, tendo a directoria organizado um programma que teve fiel execução.

A's 9 horas, directores, socios e admiradores do Elite Club compareceram incorporados á egreja de São José, onde foi celebrada missa festiva em louvor a São Sebastião, com acompanhamento de canticos e orgão.

Finda a missa, foi levada á pia baptismal o innocente Sebastião, netinho do sr. Julio Simões.

Finda a cerimonia religiosa, voltaram todos incorporados á séde do club, onde teve inicio a recepção pela directoria, sendo em seguida offerecida aos presentes uma lauta mesa de doces, mingáos, chocolates, vinhos e licores.

A noite realizou-se o grande baile que teve desusada animação.

Foram escaladas as seguintes commissões:

Porta, João Gualberto de Magalhães e Francisco Ferreira; de 11 ás 13 horas, Ernesto Peixinho e Rubens do Amaral, de 13 ás 15 horas; Augusto Victor Pereira e Serulo Antonio da Silva, de 15 ás 17 horas; Antonio Rabello e Aristão Charel de 19 ás 21 horas; Guiomar Silva e Lourdes Fernandes, de 22 ás 23 horas; Mathilde Gomes, Leone de Andrade e Adelina Mesquita, de 23 ás 24 horas; João Gualberto de Magalhães e Francisco Fernandes de 24 á 1 hora.

Salão — Deocleciano Eugenio Silva, Romeu Baroni, Ramiro Simões e Altivo dos Santos Gomes.

Recepção — Julio Simões Meira, Hilario Jovino Ferreira, Antonio Gentil Fernandes, Rita de Castro, Magdalena de Castro, Nathalina Couto, Herminia da Silva, e Alvaro Barbosa.

Buffet — Thomaz Soares da Silva, Francisco N. Pamplona, Pedro Baptista Beneventto Santos e Archimedes Alencar.

Da direcção geral da festa incumbiram-se os srs. R. Barbosa, Anacleto Silva e Raul Borges.

Não Posso me Amofinar...

O SEU CARNAVAL EXTERNO — O POMPOSO BAILE DE SABBADO — UMA MACARRONADA EM HOMENAGEM AO "VAGALUME"

O tradicional campeão suburbano de 1929 está em franca actividade este anno.

Hoje, na séde da rua Cezaria, fará realizar mais um ensaio de canto, que promette constituir grande acontecimento.

Proseguem com animação os preparativos do vice-campeão de 1930, para a sua apresentação nas lutas de Momo, no barracão já estão em actividade os "amofinados" Marciano Lins Faria, João Martins e Vicente Parreira.

O Não posso me amofinar está sendo dirigido pela seguinte junta governativa: presidente, João Rodrigues Junior; secretario, Fernando José Machado, e thesoureiro, Antonio Cardoso Costa.

O conjunto que defenderá a estação de Encantado nas proximas pugnas de Momo, terá o Manoel Calmon (Manéca), como mestre geral; Ary Silva, será o 1 porta estandarte, quanto ao 2º 1º porta estandarte, não conseguimos saber, por ser uma surpresa que o Antonio quer fazer aos seus co-irmãos, o João Mazuquerme, será o 2º mestre de canto e o Antonio Cardoso o primeiro.

No ultimo sabbado, a séde da rua Cezaria, viveu horas de intenso movimento, dansante arranjado pelo grupo: Só se a lingua é de facto, que é um invencivel grupo do Não posso me amofinar.

No sabbado, os componentes do Não posso me amofinar tomaram uma resolução, que muito nos desvanece. Assim é que no dia 1º tendo á frente o Antonio Cardoso, organizaram uma succulenta e estomacal macarronada, acompanhada com agua... tinta da terra dos pampas, em homenagem ao decano dos chronistas carnavalescos "Vagalume".

Após o movimento mastigatorio haverá um pequeno arrasta-pé, ao som do arreliento chôro da casa.

Esta resolução foi motivo, para que ás senhorinhas que frequentam o tricolor do Encantado, se arregimentassem, afim de receberem o amphitrião daqui de casa.

A séde promette, estar deveras florida.

Os ensaios do vice-campeão de 1930, são ás segundas e sextas-feiras, na rua Cezaria, 201.

De lingua não se vence...

ESTEVE BRILHANTE O BAILE DE INAUGURAÇÃO

Concorridissimo esteve o baile do novel blóco de Madureira.

Desde cedo já era grande o numero de convidados, que dansando aguardavam a inauguração do pavilhão.

A's 24 horas, o sr. Carlos de Oliveira deu inicio á solennidade usando da palavra diversos oradores.

A directoria do "De lingua não se vence", offereceu á imprensa e ás representações dos clubs presentes, bebidas e refrescos, agradecendo em nome da imprensa o chronista "Kveira", o Karijo agradeceu, batendo um punhado de photographias. Estiveram presentes, representando os Teimosos de Madureira, os srs.: Raul Leite de Vasconcellos e Serafim Branco, representando o Não posso me amofinar", o sr. A. C Costa e Armando de Oliveira representando o Fidalgo F. Club.

As dansas prolongaram-se até alta madrugada, ao som de excellente banda de musica.

Os Desconsolados...

CARNAVAL DA RUA!

Foi recebido com grande enthusiasmo nas rodas carnavalescas suburbanas a noticia de que o Blóco da rua Silva fará carnaval externo.

Na ultima reunião ficou assim organizada a nova directoria:

Presidente, Virgilio Soares; vice-presidente, Alfredo José Alves; 1º secretario, Americo Baroni; 2º secretario, Americo Carlos Brasil; 1º thesoureiro, Eduardo Totta; 2º thesoureiro, Euclydes Pinheiro; 3º thesoureiro, Henrique Duarte da Silva; procurador, Antonio da Cunha Silva; director de salão, Bernardo Ribeiro; director de harmonia, Mario Fraga, director de dansa, João Baptista de Souza, director de evoluções Ovidio de Oliveira; director carnavalesco, Honorio Alves Oliveira; fiscal geral, José Raphael dos Santos.

Teimosos de Madureira

CARNAVAL NA RUA!

Desnecessario será dizer que os socios e admiradores desta sociedade receberam com verdadeira alegria o grito de carnaval na rua.

O club do seu Kveirinha, por intermedio do Trófa, nos promette um successão! E diz que para ter de tudo o "dinheiro" rolará á farta, para o prestito sair na segunda-feira gorda.

A directoria dos teimosos está assim constituida:

Presidente, Raul Leite de Vasconcellos; vice-presidente, João Cndido; 1º secretario, Serafim Branco; 2º secretario, Mario Nactividade; 1º thesoureiro, Antenor de Carvalho; 2º thesoureiro Ernani de Vasconcellos.

O serviço de barracão, que ja está adiantadissimo, está a cargo do competente artista Cilico Ferreira.

ROUPA SUJA...

"ARAPONGA" VERSUS "K. NOA"

Recebemos a seguinte carta, que transcrevemos na integra:

"Ao digno chronista Vagalume.

Quem é que póde recolher-se á um mutismo absoluto, nestes tempos tempestuosos de Carnaval? Bem que nos opprime um calor infernal, mas o som que se approxima dos guizos e tambores, essa algazarra cujos sons alacres já se fazem ouvir, das proximas folganças de Momo, faz-me cócegas irresistiveis e eu sou compellido a tomar da penna insensivelmente...

Hoje, quem está em scena, é o K. Noa, que attende successivamente pelos suggestivos appellidos de Sacy Pererê e Antonio Velloso.

E' muito boa coisa, mas como toda gente que se préza, tem a sua chroniqueta sensacional. Já não quero alludir ao gume afiado do bisturi com que disseca as suas victimas, quando as critica por esta secção. Eu que o diga. Nem eu escapei!

Chronista chefe dos blocos, deu certa vez no emtanto, a palma da victoria aos Caçadores de Veado... Foi um golpe de azar, coitado! O povo não se conformando com essa decisão exquisita, justiçou-o...

Com o Araponga, (de quem reduziu a voz á expressão mais simples), não foi coherente, pois deu-lhe a palma da victoria, em harmonia, não ha dois annos... A harmonia do Araponga, pelo que se vê, falliu de repente... A vida é isso. A gente, de tempos a tempos, muda de opinião e... e de voz!

Vem a pello uma historia do biographando de hoje. Uma vez, elle e eu, encamoecados, ambos, por um chorrilho interminavel de cock-tails, comprámos uma peixada e umas frutas no Mercado. Eu levei tudo para a casa delle e fui para a minha, descansar.

Dahi a pouco elle batia em minha casa, trazendo o peixe e as frutas. Eu achei que não ficava bem isso. Peguei tudo e tornei a levar para a casa delle.

Os cock-tails agiam nos nossos cerebros bohemios. K. Noa reapparecia pouco depois em minha casa, trazendo o peixe e as frutas.

Eu fiquei grog! Deixei anoitecer, peguei toda aquella carga que fedia, já em plena decomposição, joguei tudo dentro da casa delle e cahi fóra.

Mas foi tudo o cock-tail!...

No fundo, salvo seja, o K. Noa é um bem rapaz. — Araponga."

Ella me bateu por amor...

O NOVO BLOCO FARA' CARNAVAL EXTERNO

O querido bloco de Cachamby nos promette grande successo, no dia dos blocos suburbanos.

A assembléa geral, em sua reunião realizada no dia 6 do corrente, elegeu a nova directoria, abaixo mencionada:

Presidente, Waldemar Aguiar; vice-presidente, Diniz de Oliveira Balthão; secretario geral, Antonio Bragança; 1º secretario, Mario Souza Lima; 2º secretario, Oswaldo Aguiar; 1º thesoureiro, Euclydes Silva; 2º thesoureiro, Pedro José de Almeida; procurador, Canuto Barbosa Filho; director de salão, José Benedicto; director de harmonia, José Cobbet; director de canto, João Vieira; director de evoluções, José Carlos Rodrigues Pinheiro; director de conjunto, Hindary, Lauriano; director carnavalesco, Adalberto de Almeida; fiscal geral, Custodio de Araujo.

"Ella me bateu por amor" fará carnaval externo estando bem adeantados os seus preparativos.

Elite Club de Realengo

O SEU CARNAVAL EXTERNO VAE SER UM CASO SERIO!

Installado posposamente na estrada Real de Santa Cruz n. 64, no Realengo, o Elite Club do Realengo tem realizado excellentes domingueiras, reunindo em seus salões a élite daquella localidade.

Não obstante não ser club carnavalesco, o Elite Club do Realengo fará, este anno, carnaval externo e é quanto basta para que continue, porque o uso do cachimbo faz a boca torta...

Muito gratos pelo convite permanente.

Bloco do Acharca

Recebemos a seguinte communicação:

"De ordem do sr. presidente ficam convidados os srs. associados para a assembléa geral extraordinaria, a realizar-se na séde do Bloco, á rua São Pedro numero 240, sobrado, amanhã, 22 do corrente, ás 20 horas.

Ordem do dia: a) resolução definitiva de carnaval externo; b) interesses geraes.

Esta assembléa terá uma unica convocação".

Amantes da Arte Club

Realiza-se depois de amanhã a assembléa geral ordinaria desta veterana sociedade, para leitura do parecer da Commissão de Contas, eleição da nova directoria e interesses sociaes.

M. R. Carioca

UM GRANDE BAILE EM HOMENAGEM AOS CHRONISTAS CARNAVALESCOS

O Club Musical Recreativo Carioca, esteve sabbado num dos seus melhores dias.

A querida agremiação da estrada D. Castorina reuniu nos seus salões a élite daquella localidade, tendo as dansas se prolongado até ás 5 horas, no meio do maior enthusiasmo.

No dia 1º de fevereiro, para commemorar a entrada da quinzena de Momo, será realizado um grande e pomposo baile á fantasia, em homenagem aos chronistas carnavalescos.

Será uma tarde-noite dansante das 15 ás 24 horas.

Patrocinará esta festa a directoria do club, assim constituida:

Presidente, Adriano Alves da Silva; vice-presidente, Gentil de Carvalho; Secretario, Victor Simões; thesoureiro, Raul da Silva; 1º fiscal, José Lobo; 2º fiscal, Nelson Silva.

O carnaval no Theatro Republica

GRANDIOSOS BAILES A FANTASIA

Promettem ter brilho fóra do commum, superior dos annos anteriores, os grandiosos bailes a fantasia do Theatro Republica, a realizarem-se este anno nas noites de sabbado, domingo, segunda e terça-feira gorda, 14, 15, 16 e 17 de fevereiro proximo. Os vastissimos salões do theatro Republica que estarão brilhantemente ornamentados, têm espaço para milhares de pares dansantes, que poderão ali expandir-se a vontade. A nota sensacional dos bailes carnavalescos do theatro Republica e que os mesmos serão patrocinados pela Companhia Mulata Brasileira, que nesta data ali estará trabalhando. A' todos os bailes comparecerão as dengosas mulatinhas de Jericó, devidamente fantasiadas. Só isto será sufficiente para dar aos bailes um encanto todo especial. Além desses sensacionaes bailes nocturnos, haverá duas magnificas "matinées" bailes infantis dedicados á petizada carioca e patrocinadas pela gentil e graciosa divette Margarida Max, a nossa brilhante estrella de revista, tão querida e estimada da criançada do Rio. Esses bailes infantis serão nas tardes de domingo e segunda-feira gorda, havendo por essa occasião um acto variado, em que poderão tomar parte todas as crianças que tenham qualquer coisa para cantar, dansar ou recitar. Este será um dos grandes attractivos das tardes infantis do theatro Republica. Brevemente vae ser aberta a inscripção para este acto variado, na secretaria do Theatro.

Não póde restar a menor duvida de que o Carnaval do Theatro Republica vae ser a nota sensacional da época carnavalesca de 1931.

DISSE ME DISSE...

Na zona do Cattete os foliões passaram a não se comprehender pela falta de união...

O chronista "K. Rimbo", quando teve noticia dessa novidade, ponderou sorridente:

— Tudo isto terá fim quando, o Alliança Club dér o grito de carnaval na rua!

* * *

O carnaval dos ranchos de Botafogo está entregue aos Caprichosos da Estopa, que aguarda do grande Oswaldo Vianna a solução final... Se houver auxilio...

Consta que o pessoal do "Galho" queimado com o grito de carnaval do Club Amantes das Flores, está caprichando na confecção do prestito do "Ranchinho do Abacate". Será verdade?...

* * *

O grande lyrista José dos Santos, não se conforma com a historia do Lyrio Club não fazer carnaval externo. Mas, o Ayres indo no golpe do Gustavo, mais o Moreno, entenderam de fazer sómente carnaval interno... E por este motivo, a turma do "Elite Beira-Mar" vive "malhando" dia e noite...

* * *

Vem circulando no Recreio de Santa Luzia a nova de que o Paulo é de circo e, não acredita no carnaval, este anno, das pequenas sociedades. O "K. Nôa", que é devoto da "capella", poderá explicar melhor a attitude do Paulo...

* * *

Se o Centro de Chronista Carnavalescos não defender as chamadas pequenas sociedades, perante o Interventor, o carnaval carioca ficará sem o concurso da turma da fuzarca...

* * *

Dizem que o maestro Nascimento Fagundes apresentará no "Ranchinho do Abacate" musicas de primeira qualidade, para deixar os collegas da zona sul sem o premio de harmonia...

* * *

O carnaval dos Cartolinhas Mysteriosos" está causando medo a turma afiada da zona da Leopoldina.

Dizem os entendidos que o "Mysterioso" está fazendo forçar para não perder...

Tambem pudera, tendo um Lobo á frente...

* * *

Está sendo muito commentada a noticia de que Tuna 17 de Junho, na rua São João Baptista, só permitte em suas festas damas e cavalheiros côr de jaspe...

Não ha nada de se admirar, são "amantes da arte"...

* * *

Para gorar os foliões de Botafogo, o "K. Penga", das Mimosas Cravinas resolveu installar o seu escriptorio de novidades no banco da Praia de Botafogo, em frente á rua de São Clemente.

* * *

Pelo que ouvimos dizer, o Lyrio Club de Botafogo fará a batalha de confetti da rua de São Clemente.

* * *

Manoel Mello, o indiabrado folião do Cattete, prepara na surdina a batalha de confetti do largo do Pedro Americo. O Mala, mais o Humberto, estão animados de verdade e... vae haver o diabo...

* * *

Em Copacabana tudo corre as mil maravilhas.

O Muringa que é folião de verdade vive treinando a turma para a grande batalha de confetti do bairro chic. Desta vez o Bloco da Má-Lingua" tomará a paternidade do brinquedo e, o Metralha vae abrir a lista para affrontar o Conde Ferreira...

* * *

E' voz corrente no Cattete que, o Almirante, dos Amantes das Flores, não assumirá o commando do carnaval externo sem que fique liquidado o grave caso dos 75$000 por cada festa dansante.

Assim, o Alvaro de Souza póde perder as esperanças, porque o "braço forte" este anno, será mesmo á Flor do Abacate.

Os bravos foliões do glorioso Alliança Club estão fazendo / bello carnaval na surdina e, pelo que consta, virá fazer successo como sempre.

Flôr do Abacate

A ACTIVIDADE DO PESSOAL "ABACATEIRO" EM TORNO DOS PREPARATIVOS PARA O CARNAVAL EXTERNO — DIARIO CARIOCA NO BARRAÇÃO DO "GALHO" — OUTRAS INFORMAÇÕES

O carnaval no Cattete continua sendo preparado pelo veterano rancho Flor do Abacate, que não tem se descuidado um só momento da confecção do seu estupendo e garboso prestito.

Reina nas hostes do velho rancho campeão de 1930, uma actividade incomparavel, afim de que no domingo gordo, o cortejo da Flor do Abacate esteja prompto para visitar o bairro de Botafogo e Laranjeiras.

Convidado especialmente pelos artistas Arlindo de Almeida e João Cordeiro de Moura, DIARIO CARIOCA por intermedio do auxiliar deste secção, visitou, em companhia do sympathico "K. T. Dratico" o barracão do Abacate tendo ali constatado que, o pessoal do "galho" trabalha, confiante na victoria e, confecciona um prestito verdadeiramente maravilhoso, capaz de empolgar pela belleza e originalidade do enredo.

Quando o enviado de "Vagalume" transpoz os humbraes da ampla sala de costura, no segundo andar da séde do rancho — "Universidade", deparou com o luxuoso guarda-roupa das pastoras, coristas e musicos, quasi prompto, offerecendo aos visitantes, um espectaculo admiravel de cores lindas e variadas. Os serviços de pastas e adereçagem a cargo dos artistas Arlindo e Moura, vão bastante adeantados, notando-se que será apresentado um cortejo de centenas de figuras ricamente vestidas.

Passando uma revista em tudo que constituia o carnaval externo da Flor do Abacate, "K. T. Dratico" affirmou que se podia dizer ao publico que, se não faltar o auxilio promettido pelo di interventor aos ranchos que fazem carnaval em 1931, teremos muito que applaudir o carnaval apresentado pelo decano dos ranchos cariocas.

Lamentando a falta de auxilio e o peso dos impostos, o artista Arlindo de Almeida, disse que todo aquelle trabalho representa va um esforço de tres ou quatro "abacateiros" de verdade que ansiavam não desmentir as gloriosas tradições da Flor do Abacate.

— Então, vão ao "Dia dos Ranchos" instituido pelo "Jornal do Brasil ?

— Perfeitamente, respondeu o artista Arlindo de Almeida, accrescentando: o Abacate sente-se muito á vontade para se encontrar com as suas gloriosas co-irmãs, jamais quando Nascimento Fagundes dirige a parte de harmonia, confiado na prata da casa...

O Moura, saltando de contente, deixou escapar a copia do enredo... Nacional — que, o Manoel Mello pretende mandar executar sem "unus" para a sociedade... O Lima, indignado, pediu ao Manoel Gaspar para fazer retirar o Leão que... está comendo o elephante...

Ouvindo as ordens do presidente Lima, "K. T. Dratico" sorriu e disse:

— Os animaes são barbados e... nós vamos nos evadir...

Recebendo lembranças e abraços para o nosso querido chefe "Vagalume", deixamos saudosos a grande officina carnavalesca da Flor do Abacate.

Lyrio Club de Botafogo

A SE'DE DESTE POPULAR CLUB, CONTINU'A SENDO O PONTO PREFERIDO PELOS BAILARINOS DA ZONA SUL

Vem constituindo acontecimento singular para a vida recreativa de Botafogo, as festas dansantes realizadas no salão desta querida sociedade, hoje considerada a maior da zona sul.

Realmente nunca estiveram no Lyrio Club de Botafogo que, não encontrassemos a maior difficuldade para ingressarmos no seu formidavel salão de baile, tal a concurrencia de damas e cavalheiros que ali se entregam aos prazeres da arte choreographica.

Os dirigentes da sociedade da rua de São Clemente esquina da rua Bambina, Ayres, Gustavo, Moreno e outros, poderão com mais um pouco de escrupulo, melhorar a frequencia do novo centro dansante de Botafogo, instituindo mesmo se for possivel "Bilhete Azul" para muitas damas e cavalheiros sem compostura e sem moral que, tornaram ali o ambiente um pouco desconcertante...

Mais um pouco de boa vontade e energia, os esforçados directores do Lyrio Club terão, a zona cercada, com a intervenção das "autoridades" que dão cabo do buffet...

A rua Içá precisa de cuidados da Saude Publica

A Saude Publica deve voltar suas vistas para a situação de abandono em que se encontra a valla de aguas pluviaes existente nos terrenos devolutos da rua Içá em Jacarépaguá, e, bem assim, a capinação da referida arteria, onde o capim já attinge a um metro de altura difficultando inteiramente o accesso aos que precisam transitar por aquellas paragens.

Não é grande o serviço, bastando apenas um pouco de boa vontade para que, dentro de duas ou tres horas, melhorem inteiramente as condições de transito e salubridade daquelle aprazivel bairro, considerado o sanatorio desta capital.

A Saude Publica não deve nem póde deixar de attender aos reclamos que, por nosso intermedio faz a população local.

Corria hontem que o interventor dr. Bergamini está estudando o problema dos alugueis de casas. Será verdade? Um acto neste sentido será motivo de contentamento para a pobreza

CAPITAL 100 REIS

Diario Carioca

INTERIOR 200 REIS

Director: J. E. DE MACEDO SOARES

Anno IV — Numero 788 || Rio de Janeiro, Quarta-feira, 21 de Janeiro de 1931 || Numero avulso 100 réis

O DR. GENESIO GAMBARRA TENTOU SUICIDAR-SE, DESFECHANDO UM TIRO NO OUVIDO DIREITO

O verdadeiro movel que conduziu o ardoroso tribuno a esse gesto de loucura

O dr. Genesio Gambarra era uma das mentalidades mais fortes da Parahyba. Tribuno vigoroso, jornalista inflammado, publicista notavel por importantes obras publicadas, advogado brilhante e politico sensato, constituia um dos padrões de estadista moderno no seu glorioso Estado.

Na campanha da Alliança Liberal desempenhou papel de grande proeminencia, da tribuna e da imprensa, combatendo veementemente a situação deposta. Fôra deputado á Assembléa Parahybana e dispunha de largo prestigio. Por isso mesmo o seu gesto tragico, que passamos a relatar, causou doloroso pesar nas rodas politicas e sociaes do Rio e, sobretudo, do seu Estado natal.

* * *

Hontem, á tarde, na casa de n. 42, á rua da Misericordia, um cavalheiro tentara suicidar-se, desfechando um tiro de revolver contra o ouvido direito.

A Assistencia Municipal logo que teve communicação, fez partir para o local uma ambulancia de soccorros urgentes, transportando o medico de serviço que ao chegar ali encontrou, gravemente ferido, em estado de coma, o cavalheiro, que era o dr. Genesio Gambarra. Tendo sido ministrador os curativos mais urgentes, foi o mesmo conduzido ao Hospital de Prompto Soccorro e ali internado, em estado desesperador.

* * *

O facto foi communicado á delegacia do 5º districto em cuja jurisdicção o mesmo occorrera.

Compareceu, incontinenti, ao local, o commissario Clapp, de dia, que arrolou as necessarias testemunhas a serem ouvidas no inquerito logo instaurado em torno daquelle caso doloroso e brutal.

O VERADEIRO MOVEL DO SUICIDIO

Ao contrario do que foi noticiado, o dr. Genesio Gambarra, cujo estado de saude vae melhorando, sensivelmente, no Hospital de Prompto Soccorro, onde se encontra em tratamento, tomou a resolução tragica do suicidio, num momento fatal de allucinação, sem precedentes que não fosse o esgotamento nervoso, que ha muito o depauperava.

Tendo tomado parte activa na Campanha Revolucionaria, como um dos elementos mais decididos e abnegados, sua acção foi sobremaneira intensa e exaustiva. Espirito dynamico, cheio de trepidação civica, lutou, destemidamente, ao lado do immortal João Pessôa, cuja morte golpeou-lhe fundo o coração.

Após o passamento do grande martyr da Republica Nova, o dr. Genesio Gambarra nunca mais gosou de perfeita saude. Derase mesmo grande abalo no seu cerebro e de certa parte para cá, pareciam gravemente comprommettidas as suas faculdades mentaes. Dormia pouco, quasi não comia, vivendo para uma verdadeira obcessão, cultuando a memoria do

Dr. Genesio Gambarra

grande João Pessôa, trazendo o seu retrato entre mãos, como a imagem sagrada de um nome tutelar.

Sabbado, encontrára-se com seu irmão, o padre dr. Lucio Gambarra, que, notando o seu profundo abatimento physico, aconselhou-o a fazer um tratamento cuidadoso, numa casa de saude. O dr. Genesio não accedeu. Entretanto, hontem, pela manhã, despertára mais exaltado do que sempre. Mandára chamar o irmão, a quem pediu para fazer vir de Petropolis, onde se achava, sua familia, constituida da esposa, d. Isaura Gambarra, uma mocinha de 16 annos, Amazile, dos rapazes Genesio e João, estudantes, e da menina Maria.

Disse que precisava do convivio dos seus para ver se diminuiam os soffrimentos que o anniquilavam.

O padre Lucio promptificou-se em satisfazer-lhe os desejos, por isso que tal concorreria para suavizar-lhe os padecimentos. Foi, entretanto, funesto. A' tarde de hontem mesmo, chegava a familia de Petropolis. O dr. Genesio, ao rever os seus entes queridos, apoderou-se de violenta crise nervosa, impossivel de se acalmar. E, como um louco, sacando de um revolver, detonou-o contra o ouvido direito.

O gesto do dr. Genesio Gambarra, conforme affirma o seu irmão, o padre Lucio Gambarra, não teve, nem podia ter, outra causa senão a neurasthenia aguda que o victimou. Ultimamente, era um irresponsavel.

O dr. Genesio Gambarra é natural da Parahyba, conta 48 annos de edade.

Declarou-nos seu irmão que, desde o dia da victoria da revolução, 24 de outubro ultimo, que elle se encontrava quasi allucinado. A emoção foi tão forte que lhe abalou profundamente o cerebro, inutilizando-o.

Conforme apuramos, o seu estado é satisfatorio, com tendencias a melhoras.

Castigando os communistas

O chefe de policia, sr. Baptista Luzardo, em face dos acontecimentos de ante-hontem, esteve em conferencia com o sr. Oswaldo Aranha, ministro da Justiça, estudando os melhores meios de repressão e castigo aos propagandistas do communismo, entre nós.

Depois da conferencia, ficou assentado, conforme já noticiámos, que os communistas estrangeiros serão immediatamente expulsos do territorio nacional, emquanto os brasileiros terão como castigo deportação para a ilha de Fernando de Noronha.

Para este fim já foi fretado um navio do Lloyd Brasileiro, que fará a viagem, com a primeira leva, por estes dias.

Ao que conseguimos apurar na 4ª Auxiliar o sr. Fernando de Lacerda, um dos leaderes da propaganda russa, no Brasil, será tambem deportado para Fernando de Noronha, uma vez que a medida é geral, abrangendo, portanto, todos aquelles que abraçam o crédo de Lenine.

Suicidou-se atirando-se ao mar

Na praia de Copacabana, deu ante-hontem, á costa, o cadaver de uma anciã, que foi com guia da policia do 30º districto, recolhido ao necroterio do Instituto Medico Legal.

Hontem, no necroterio, o cadaver foi reconhecido pelo sr. Manoel Paz e d. Maria Adelaide, com sendo de Deolinda Gonçalves, de nacionalidade portugueza, solteira, de 53 annos, residente á rua Pedro Americo n. 119.

A alludida senhora ha dias saiu de casa, declarando que se ia suicidar, atirando-se ao mar.

O enterramento da tresloucada senhora foi effectuado, hontem, no cemiterio de S. João Baptista, as expensas de d. Maria Rodrigues da Paz.

Era como uma fogueira ambulante

No dia 16 do corrente, Helena de Oliveira, residente á avenida Gomes Freire n. 65, fôra victima do seu proprio amante, o chauffeur Julio Esteves que depois de empenhar uma victrola de sua propriedade e ter vendido a respectiva cautela, ateou-lhe fogo ás vestes, tentando, por essa maneira, assassinal-a.

Helena foi soccorrida pela Assistencia e depois internada no Prompto Soccorro. Emquanto isso foi instaurado na delegacia do 12º districto o necessario inquerito para apurar o crime do chauffeur que permanecia desapparecido.

Hontem, á noite, o advogado de Esteves, dr. João da Costa Pinto, acompanhou-o até á delegacia onde o criminoso foi prestar declarações, com o intuito de retirar-se, logo depois.

Entretanto o delegado Josia Leitão, após ouvil-o, ordenou a sua detenção embora elle negasse firmemente a autoria do crime.

A Alcina foi recolhida ao Abrigo

Na zona do Mangue, ha dias appareceu uma moça, tão joven que as infelizes ali residentes tiveram duvidas em acolhel-a.

O facto chegou ao conhecimento do commissario Orges Brandão, que tratou de providenciar para descobrir onde se encontrava a moça.

Apurou a autoridade tratar-se de Alcina Rodrigues, de 15 annos e que se encontrava á rua Julio do Carmo n. 318.

O commissario deteve-a, embarcou-a num automovel, em caminho da delegacia, a joven tentou suicidar-se atirando-se ao solo.

Num tintureiro, a infeliz moça foi levada á presença do juiz de menores, que a fez recolher ao Abrigo de Menores.

Requintes de criminoso

O barbaro matador do casal Collin, em vez de estar expiando o seu crime hediondo, entre as grades do carcere, estabelecera-se em Nictheroy, como socio de importante casa commercial — Soou, afinal, a hora em que havia de prestar contas á Justiça

O crime dera-se, ha, precisamente, onze annos, na localidade de denominada Rio Grande, em S. Paulo. Fôra barbaramente assassinado o casal Collipin proprietario da "Pensão Central", dali. A policia entrou em investigações, chegando á conclusão de que se tratava de um latrocinio. O criminoso, depois de liquidar de modo hediondo, as suas victimas, levou-lhes todas as joias e dinheiro que lhe foi possivel encontrar. Era gerente da pensão, Adriano Dias de Almeida, que desappareceu mysteriosamente logo após a descoberta do crime. Por isso mesmo a policia voltou suas attenções para o evadido sendo destacados, na sua pista, afim de perseguil-o, innumeros investigadores.

Afinal apurou-se, cabalmente, o facto, ficando provado nos autos que o assassino não fôra senão o proprio Adriano. Mais tarde, foi o accusado pronunciado naquella cidade pelo juiz da 4ª Vara Criminal. Entretanto o criminoso, apavorado, refugiou-se tão cuidadosamente que a policia nunca mais poude por-lhe as mãos.

O tempo passou sobre o crime. Já ninguem mais se reportava a elle, a propria policia cruzara os braços, senão quando, o acaso encarregou?se de entregal-o ás mãos castigadoras da Justiça.

Foi assim que, segunda-feira, o sr. Ennes de Barros, director do Gabinete de Investigação de Nictheroy foi procurado por cavalheiro de optima apparencia, exhibindo opulencia. Era o sr. José Moreira, socio do armazem Lomelino, situado á rua Paulo Cesar, esquina da rua Miguel de Frias. O sr. José Moreira, tendo adquirido um bello automovel, pretendia tirar uma carteira de chauffeur amador, para o que se dirigira áquelle gabinete, com o intuito de se identificar civilmente.

O sr. Ennes de Barros, depois de examinar a photographia daquelle cavalheiro e observal-o pessoalmente, não teve mais duvida: convenceu-se de que era Adriano Dias de Almeida, o matador fugido.

O facto foi immediatamente communicado ao 1º delegado auxiliar, dr. Carlos Lassance, que, por sua vez, se entendeu com o capitão Olympio de Carvalho Borges, chefe de Policia de Nictheroy. O capitão Olympio mandou officiar ás autoridades paulistas, fazendo communicação do facto. A resposta foi immediata e affirmativa. Adriano tinha sido pronunciado pela 4ª Vara Criminal de S. Paulo.

Foi, por isso, destacado o investigador Stellita para effectuar a prisão do accusado.

Aquelle policial que é dos mais competentes do Estado do Rio, não custou em capturar o negociante criminoso, o que fez, justamente, quando elle sahia de sua residencia, á avenida Lomelino, na travessa do Rosario.

Ouvindo a ordem de prisão não resistiu. Deixou-se levar calmamente. Teve, comtudo, a habilidade de exhibir a carteira, contendo 5:600$000, como a querer seduzir o policial. Tal truc, porém, não surtiu effeito.

O investigador o conduziu até á Central onde foi levado á presença do 1.º delegado auxiliar dr. Carlos Lassance que o interrogou demoradamente.

Adriano, interpellado pela autoridade, nega, formalmente, a sua cumplicidade no crime de que o accusam. Fala com naturalidade, despreoccupado e sem alimentar receios. Declara que os autores do latrocinio foram dois individuos conhecidos da policia paulista, "Moleque Ascendino" e "Galleguinho".

Era empregado da pensão. Vendo se consummar o crime, fugiu receioso de ser preso, como responsavel, visto estar na conta de "malandro".

Esteve empregado em varios logares, aqui no Rio e em Curvello (Bahia), tendo depois ido á Europa visitar seus parentes. Ao regressar, empregou-se na Noroéste do Brasil, como mestre de linhas, e com as economias obtidas foi negociar em madeiras em Araçatuba, chegando até a ser supplente de delegado (!) neste ultimo logar, municipio de S. Paulo.

Usou sempre o nome de José Moreira e vive com uma mocinha que trouxe de Araçatuba a qual se encontra em estado avançado de gravidez.

No anno passado, fixou residencia em Nictheroy, tendo ingressado como socio do Armazem Lomelino, estabelecido á rua Paulo Cesar n. 26.

Em poder de Adriano foram apprehendidos 5:600$000, em dinheiro e varias joias avaliadas em...... 14:000$000.

Hontem, á tarde, o chefe de Policia fluminense ouviu detidamente, o criminoso que repetiu os seus protestos de innocencia, affirmando que espera tranquillamente ser apurada a sua innocencia, pois nunca matara ninguem.

Fôra, é verdade, em outros tempos, "vadio". Mas regenerou-se e agora, com o producto dos proprios esforços, conseguira estabelecer-se.

Adriano foi recambiado para S. Paulo, acompanhado do investigador Stellita e do seu advogado, dr. Murillo Lopes, que irá produzir a sua defesa.

A Policia Maritima deteve a bordo do "Affonso Penna" 13 clandestinos!

Ao ser procedida a visita regulamentar a bordo do paquete "Affonso Penna", hontem chegado dos portos do norte, ao sub-inspector de serviço da Policia Maritima foram apresentados pelo commissario de bordo os seguintes individuos, que viajavam clandestinamente: Benedicto Delenque, Pedro Salles, Lourival de Almeida, Fernando Pessôa, João Paulo, Joaquim Silva, Mario Souza, Jonas Mello, Miguel Alves de Lima, Lauro Seixas, Innocencio Souza, Jurandyr Lobo e Antonio do Carmo.

Esses clandestinos, depois de ouvidos pelo dr. Oscar de Souza foram enviados para a 3ª delegacia auxiliar.

COMPAREÇA

A COMMISSAO DE SYNDICANCIA DO LLOYD BRASILEIRO CONVIDA O SR. A. LACERDA

A Commissão de Syndicancia, nomeada pelo sr. ministro da Viação, convida o sr. A. Lacerda, que esteve estabelecido nesta capital, com escriptorio á avenida Rio Branco, 90, 1.º andar, a comparecer na séde da Companhia de Navegação Lloyd Brasileiro, á praça Servulo Dourado n. 2, nesta capital, no dia 25 deste, ás 9 1|2 horas da manhã, afim de prestar declarações na syndicancia a que procede.

O Ministerio da Viação e o Carnaval

O Club Pierrots da Caverna pediu ao ministro da Viação um auxilio egual ao que lhe fôra concedido no anno passado para o carnaval externo.

Nada constando no Ministerio da Viação quanto ao auxilio que a referida sociedade diz ter recebido em 1930, o dr. José Americo deu ao requerido o seguinte despacho: "Indeferido, por não existir verba por onde possa correr a despesa, nem fundamento legal que a autorise".

"A poesia dos pampas, anecdotas e mentiras"

Será no proximo dia 1.º de fevereiro a annunciada conferencia de Carlos Cavaco

Annunciada para o dia 15 deste mez a conferencia do festejado poeta, escriptor e jornalista Carlos Cavaco, sob o suggestivo titulo "A poesia dos pampas, anecdotas e mentiras", somente a 1º de fevereiro proximo será levada a effeito a interessante palestra, no Centro Republicano Portuguez, ás 20 horas.

O inspirado cantor de "Musa Vermelha" e de tantos outros livros de verdadeiro merito, offerecerá, assim, finalmente, á população culta do Rio, momentos de indizivel prazer espiritual, através da sua imaginação riquissima e da sua verve inegualavel.

A GRIPPE

As ultimas noticias da Europa mostram a marcha da grippe, tal qual como se deu em 1918, com o caracter de pandemia.

Parece que teremos de pagar tambem o nosso tributo, tanto assim que o numero de grippados tem augmentado nos quarteis, nas officinas, nos logares onde ha agglomeração de pessoas.

A officina de correaria da Intendencia da Guerra, depois de visitada pelo medico do D. N. S. P. fechou, hoje, as suas portas devido ao grande numero de operarios doentes, em numero de oitenta.

Talvez o dr. Pedro Ernesto tenha que preparar hospitaes de emergencia como fez em 1918 o dr. Carlos Chagas.

"Moleque Felix" se havia posto ao fresco...

Mas o investigador Taboada "bispou-o" de novo

Felix João Mauricio, aliás "Moleque Felix", nome temivel de guerra, é um dos mais audaciosos punguistas do Rio. Diariamente as delegacias districtaes como as auxiliares registram queixas contra o perigoso "malandro".

Preso continuamente, sempre que se punha em liberdade, não se emendava; procurava agir com mais calor, como a pretender rehaver o tempo perdido. Mas, ultimamente a chronica policial deixou de citar o seu nome. E todo o mundo julgava, por isso, que elle tivesse dado para outras bandas. Hontem, porém, o investigador Taboada, da 3ª delegacia auxiliar, encontrou-o na rua e prendeu-o á ordem do delegado Darcy Fróes da Cunha que vae lhe dar o devido destino.

Denuncia contra um contador da Central

O sr. ministro da Viação pediu ao director da Central do Brasil informações a proposito de um telegramma assignado por Heitor Pessôa nos seguintes termos:

"Estranhavel immoral permanencia contador central cargo inspector Contadoria Ferroviaria do qual se aproveitou lezar interesses aquella Estrada reclama vossa cuidadosa attenção em beneficio campanha saneamento moral vossa esperançosa administração".

O dr. Arlindo Luz respondeu em carta, da seguinte maneira: "O eng. Souza Aguiar, contador da Central, está afastado dos serviços e responde a processo na Commissão de Syndicancia. Se alguem conhece actos irregulares desse contador, nada impede que se apresente á referida Commissão para depôr.

Estamos no momento em que não ha protegidos, mas tambem não pode haver perseguidos; os administradores só podem e só devem agir deante da verdade. — Se o signatario do telegramma existe, deve ser chamado a depôr na Commissão de Syndicancia. E' o meu parecer".

Assim sendo, deve o sr. Heitor Pessoa apresentar-se á Commissão de Syndicancia para denunciar o que sabe.

Uma linda exposição de bordados

Distribuição de premios

Como nos annos anteriores, a Companhia Singer inaugurou, á rua Uruguayana n. 9, a sua exposição de bordados artisticos e costuras praticas, confeccionado com gosto e perfeição pelas alumnas dos diversos cursos mantidos gratuitamente em todas as suas filiaes nesta capital. Trata-se de uma exposição de arte, onde centenas de trabalhos dos mais variados e lindos desenhos, põem em evidencia o grão de aproveitamento attingido pelas nossas patricias, na difficil arte de coser e bordar. Para maior estimulo a Cia. Singer, na occasião da entrega dos diplomas, fará distribuir tres medalhas de ouro, prata e bronze ás alumnas que apresentarem melhores trabalhos, de accordo com o "veredictum" do jury formado por damas da nossa melhor sociedade.

Num choque de automoveis

Ficou gravemente ferida uma filhinha do dr. Baptista Luzardo

Occorreu, á tarde, precisamente ás 18,40, um lamentavel desastre de automoveis, em que foi victima, saindo gravemente ferida, uma filhinha do dr. Baptista Luzardo, chefe de policia.

O caso registrou-se da maneira seguinte: descia do Andarahy o auto particular, de n. 13.794, guiado pelo chauffeur amador, dr. Pinto de Castro, conduzindo, ao lado, a pequena Clealice, de oito annos de edade, filhinha do dr. Luzardo. Quando o carro descia pela rua de S. Luiz Gonzaga, defronte ao predio n. 277, surgiu na contramão, em velocidade irregular, o carro de praça, n. 8.054, dirigido pelo motorista Patrocinio Fernandes.

Tão subitamente isso se verificou que o dr. Pinto de Castro não poude desviar o seu automovel, indo de encontro ao outro num choque violento.

Resultou do desastre quebrarem-se os vidros do parabrisa, indo um estilhaço attingir a pequena Clealice na face e na região insullar, produzindo profundo golpe que attingiu a trachéa. Tambem o dr. Pinto de Castro recebeu ferimentos na perna.

O facto foi communicado á delegacia do 10º districto, comparecendo ao local o commissario Moreira, que effectuou a prisão do chauffeur criminoso, Patrocinio Fernandes, conduzindo-o á delegacia onde foi lavrado o auto de flagrante.

Uma ambulancia da Assistencia conduziu os feridos ao Posto Central, sendo ali ministrados os necessarios curativos. O dr. Pinto de Castro retirou-se para a sua residencia, sendo a pequena Clealice levada para a Casa de Saude Pedro Ernesto e ali internada no apartamento Julio Novaes, sob os cuidados do proprio director daquelle estabelecimento de saude.

O dr. Luzardo juntamente com sua exma. esposa estiveram, durante toda a noite, velando a coitadinha Clealice, cujo estado não é satisfatorio.

Ingeriu petroleo

Othildes dos Santos, casada, de 20 annos, residente á rua Tavares n. 246, casa 2, por motivos ignorados, hontem, tentou contra a existencia, ingerindo forte dóse de pretoleo.

A tresloucada que ficou em estado grave foi soccorrida pela Assistencia do Meyer e internada no Hospital de Prompto Soccorro.

Exposição de Pintura Levino Fanzeres

O culto da brasilidade plasmado em telas primorosas

O laureado artista patricio Levino Fanzeres deve estar satisfeito com o exito notavel obtido pela sua exposição de quadros a oleo, nos quaes o seu talento plasmou aspectos maravilhosos dessa magnifica e inegualavel natureza brasileira, cantando na belleza de suas payzagens deslumbradoras um verdadeiro culto de brasilidade.

A exposição Levino Fanzeres, que está franqueada ao publico nos salões do Club Nacional (antiga séde do Club dos Bandeirantes) e que continuará aberta até o dia 31 do mez corrente, consta de 65 quadros bellissimos, conforme a relação abaixo:

1 — Vale de Canaam — E. Santo; 2 — Crepusculo em Curityba; 3 — Ermo — S. Paulo; 4 — Velha fortaleza — Paranaguá; 5 — Impressões de viagens; 6 — Impressões de viagens; 7 — Notas de viagens; 8 — Estudos; 9 — Pedra da Carapuça — Nictheroy; 10 — Rancho da Volta Grande — S. Paulo; 11 — Praia da Boa Viagem; 12 — Recanto da Boa Viagem; 13 — Alagadiço dos Guararapes — Recife; 14 — Aguas dormente — E. do Rio; 15 — Pescador selvagem — ensaio; 16 — Nuances da tarde — Campos; 17 — Aterrado do Castello; 18 — Ipê florido — E. do Rio; 19 — Murmurios da tarde — Rio; 20 — Paizagem de São Vicente; 21 — Tempestade; 22 — Madrugada — Nictheroy; 23 — Mucambos do Giquiá — Recife; 24 — Mont-Serrat — Bahia; 25 — Aspecto de Olinda; 26 — Velha fortaleza — Cabo Frio; 27 — Sol de Verão; 28 — Choupanas de Olinda; 29 — Aspecto Colonial; 30 — Rancho novo — estudo; 31 — Casebres em Afogados — Recife; 32 — Trecho da Atalaya — Nictheroy; 33 — Mucambos de Tigipió; 34 — Poema sertanejo — ensaio; 35 — Subida do Convento — Villa-Velha; 36 — Versos de Saudade; 37 — Antes da Chuva — Olinda; 38 — Santo-Antonio da Barra — Bahia; 39 — Arredores de Olinda; 40 — Rancho do Ipê; 41 — Rua antiga — Paranaguá; 42 — Bruma de verão — Nictheroy; — 43 Ultimos reflexos; 44 — Porteira do sitio; 45 — Barrancos; 46 — Dia sombrio — E. do Rio; 47 — Quaresmeira — estudo; 48 — Pharol de Olinda; 49 — Canoa azul; 50 — Coqueiros de Olinda; 51 — Mucambo dos coqueiros — aquarella; 52 — Aguas de Copacabana; 53 — Fóra da Barra; 54 — Vidigal — estudo; 55 — Casebres; 56 — Tarde Fria; 57 — Forte de Copacabana; 58 — Rancho da tapera; 59 — Praia de Piratyninga — E. Santo; 60 — Recanto poetico — aquarella; 61 — Paizagem Carioca; 62 — Ponte de cipós — esboceto; 63 — Ponte de cipós — esboceto; 33 — Flamboyent; 64 — Flamboyent; 65 — Accacia florida.

Os boatos provêm de Londres!

Uma denuncia do jornal romano "Tribuna"

ROMA, 20 (Havas) — A proposito de alarmantes versões ultimamente propaladas sobre a situação dos principaes mercados do Oriente, mórmente da China, a "Tribuna" declara que as agitações verificadas neste ultimo paiz de maneira alguma affectam os interesses commerciaes e industriaes da Italia. Taes perturbações influiam quasi exclusivamente sobre os artigos de procedencia britannica, que eram boycottados com particular energia.

Aliás, — conclue a "Tribuna" — esses tendenciosos boatos provêm, em geral, da propria capital da Grã-Bretanha.

Policia Militar do Districto Federal

ASSISTENCIA DO PESSOAL

Serviço para hoje:

Uniforme 6º (kaki).

Superior de dia, capitão Colestino; official de dia ao quartel general, capitão Callado; medico de dia, 2º tenente dr. Cunha Rodrigues; medico de promptidão, 2º tenente dr. Chaves Farias; pharmaceutico de dia, 1º tenente Aguiar; dentista de dia, 1º tenente graduado Castro; interno de dia, academico Nicola; ronda com o superior de dia, 2º tenente I. Campos; G. da Policia Central, aspirante Mario; guarda da Amortização, 1º tenente Dantas; guarda da Moeda, 2º tenente Oliveira; guarda do Thesouro, 1º tenente Raymundo; promptidão no quartel general, 2º tenente Eugenes; ronda especial, sargentos Bellerolidio e Ayres; auxiliar do official de dia ao quartel general, sargento Annanias; enfermeiros de promptidão ao quartel general, soldado Godofredo; musica de promptidão a do 6º batalhão de infantaria; piquete ao quartel general, 2 corneteiros do 6º batalhão de infantaria; ordens á Assistencia do Pessoal, 2 praças da C. M.; motocyclista de dia, soldado Leite.

NOS CORPOS

DIA

No 1º batalhão, capitão Werneck; no 2º, 1º tenente, Djalma; no 3º, capitão Soido; no 4º, capitão Guanabara; no 5º, capitão Manfredo; no 6º, 1º tenente Sabino; no regimento de cavallaria, 1º tenente Prescilіano; no C. de S. Auxiliares, 2º tenente Rangel; na C. de Metralhadoras, aspirante Mazzolene; G. do Supremo, sargento Pereira e cabo Velloso; G. P. da Justiça, sargento Almeida e cabo Carvalho.

PROMPTIDAO

Aspirante W. Nobre, 2º tenente Pimentel, 2º tenente Gastão, aspirante Almeida, aspirante Neves, 2º tenente Isaias.

A hora está proxima

O grito de alarma do sr. Vorochilov

RIGA, 20 — (Havas) — Communicam de Moscou que, falando perante o Congresso dos Operarios Communistas, o sr. Vorochilov, membro do Conselho do Trabalho e da Defesa dos Soviets, declarou que se approximava o momento em que, tanto o Exercito como a Marnha da Russia teriam de enfrentar as forças estrangeiras que se preparavam para invadir o territorio da União.